

文娱

编剧张继首次曝光《乡村爱情5》剧情:

“大脚长贵这次真离婚了”

文/片 本报记者 倪自放

在第三届新农村电视艺术节颁奖典礼上,著名编剧张继以《女人当官》获颁农村题材电视剧最佳编剧奖,他在颁奖现场接受本报记者专访时透露,自己之前写过《乡村爱情》系列,《女人的村庄》《石榴花开》《玫瑰园的老爷们儿》等农村题材热播剧,但获颁最佳编剧奖还是第一次,“这是一个迟来的奖项,也是一种鼓励。”《女人当官》这次收获颇丰,除了张继获颁最佳编剧,该剧女主角闫学晶也获颁最佳女主角奖。

谢大脚重回单身状态

《乡村爱情4》结尾处,王小蒙和谢永强再次陷入婚姻、事业的僵局,刘英和赵玉田依旧为生子大事烦恼,谢大脚和长贵因为两地分居频频造成误会,刘大脑袋、王云之间也几度出现第三者疑云……这一连串未解的关系,《乡村爱情5》

由张继担任编剧、赵本山团队打造的《乡村爱情5》,目前已经拍摄过半,“这部剧11月底拍完,春节前后播出,很多观众都等着呢。”近日,张继向本报记者透露了《乡村爱情5》的剧情,这也是该剧首次对媒体曝光剧情。



会给出答案吗?张继说:“在感情戏方面,事业有了起色的谢永强和王小蒙在感情上依然纠葛不断,但只是分居,并没有真正离婚,倒是长贵和谢大脚终于离婚了。”张继说,长贵和谢大脚的感情纠纷占据了《乡村爱情5》较大的篇幅,“长贵因为和苏玉红的关系丢了工作,坏了名声,刘能和谢广坤

都说不和长贵这种作风不好的人说话,弄得长贵在村里很孤立,经过一个又一个误会,谢大脚和长贵终于办理了离婚手续。”离婚后重回单身状态的谢大脚在《乡村爱情5》里很活跃,“刘能甚至给谢大脚送来了一本叫《离婚指南》的书,刘大脑袋和王大拿也一度因为大脚重回单身状态,分别与王云、杨晓

燕产生了一些误会。”

刘能与赵四展开PK

“尽管矛盾重重,《乡村爱情5》依然延续了前几部的轻喜剧风格。”张继说,在《乡村爱情5》的前半段,刘能和谢广坤因为各种问题会大打出手,而刘能和赵四在育儿经验上的比拼也是该剧的一大笑点,“在《乡村爱情5》中,刘英终于生了孩子,刘能要求抚养外孙子,赵四不让,两人于是展开了一场PK,看谁的育儿经验丰富,为此刘能还买了育儿书专门学习,在PK中赢了赵四。”

《乡村爱情5》延续了《乡村爱情》前几部的主演阵容,赵本山、小沈阳戏分不少,小沈阳扮演的王天来还差点替代刘大脑袋成了山庄的总经理,扮演刘大脑袋的刘流除了在剧中与小沈阳斗智斗勇,还担任了该剧的导演。

香港艺人
许冠英去世

新华社香港11月9日电 据香港媒体报道,香港知名艺人许冠英8日在家中猝死,终年65岁。

许冠英1946年生于广东番禺,在家中排行第三,与兄弟许冠文、许冠武和许冠杰合称“许氏四杰”。许冠英1971年加入邵氏兄弟有限公司演员培训班,翌年以电影《年轻人》出道,1974年他与兄冠文、弟冠杰创建许氏兄弟影业公司,并合演多部搞笑电影如《天才与白痴》《半斤八两》等。他出演超过30部电影,多饰演被欺负或是惹笑的角色,并因搞笑形象被称为“笑星”。近年他因心脏病淡出娱乐圈。

许冠英的助手8日早上多次致电给他,均未能联络上,遂于晚上8时许登门,拍门良久无人回应,征询其家人同意后叫锁匠开锁入屋,赫然发现他倒卧床上,立刻报警求救。救护员到场证实许冠英已死亡。

《秦香莲》将登陆山东
陈浩民
自称“陈世美”

本报讯(记者 倪自放) 由陈浩民、袁姗姗主演的电视剧《秦香莲》,将于11月10日登陆山东卫视晚间黄金档首播,在《秦香莲》日前举行的首映庆典上,陈世美扮演者陈浩民不顾偶像明星的禁忌,称“自己就是陈世美”。

陈浩民曾在《笑傲江湖》中饰演苦苦恋着王语嫣的段誉,被称为“痴情男”,不过在《秦香莲》中,痴情男却变成了千古负心汉陈世美。在山东卫视定制大剧《秦香莲》首映大典上,主持人很好奇地追问陈浩民,“导演怎么就能选中你来演陈世美呢?”不料,新婚的陈浩民居然不顾娱乐圈偶像明星的禁忌,直接答道:“我就是陈世美啊。”导演白永成随即爆料,当初打电话给陈浩民时,就想着他是偶像型的,长得很帅,但陈浩民却激动地说:“导演,你不用再选了,我就是陈世美啊。”此言一出,台下粉丝哄声一片,陈浩民显得不好意思,但仍很贫嘴地解释说:“其实,这是我找活儿的技巧啦,比如,我接演《济公》,我就和导演说,导演你不用再找了,我就是济公啊。这样偶尔会骗到一两个导演,成功抢到一两个角色啦。”

苍井空没本事
“大闹天宫”天天
娱论 赵晓峰

最近苍井空在中国很火,先是与宋祖英、杨澜同台亮相闹得沸沸扬扬,隔天又与梅葆玖在梅兰芳大剧院合影留念。一个不入流的AV女星竟然与文化界名流同台出场,这下彻底犯了众怒,一时间各种非议不断,更有严肃学者呼吁,国内媒体应该对苍井空进行集体封杀,让她在中国主流媒体上彻底消失。

的确,作为高雅艺术代表的宋祖英、梅葆玖和作为严肃电视节目主持人的杨澜与AV女星同台,即便放在西方或者日本作为社会事件出现也显得有点不伦不类,而这种几近反讽的娱乐景观,恰恰反映的是时下华语娱乐圈错位的价值判断和颠倒的品位取向。而对于策划宣传这件事的人来说,这种奇怪的景观尽管可以博眼球,吸引关注,但是平心而论,用荒诞和闹剧吸引来的关注只能降低被关注事物的价值和品位,所以这也是活动主办方一再出来解释此事的根本缘由——演过了,自然就是演砸了!

不过是否就应该彻底封杀苍井空,甚至怀疑她背后有着什么巨大

的“文化阴谋论”呢?我看大可不必如此紧张,这不过就是一场闹剧而已,人家杨澜不是也相安无事地和苍井空合影,梅葆玖和弟子胡文阁也接见了苍井空吗?当事人尚可大度地坦然面对,我们这群围观者又何苦将此事提高到民族与道德层面呢?其实,苍井空那些不雅、不堪的“作品”在中国已经被封杀,她以个人身份来到中国,衣着得体、举止礼貌地参加公共活动,我们动辄用封杀的态度,是不是缺少点包容与宽容呢?

而对于“文化阴谋论”的臆测似乎就更有杞人忧天了,苍井空毕竟不是孙悟空,不管她是穿衣服的还是不穿衣服的,她没有本事“大闹天宫”,更搞不出什么“惊天阴谋”。即便她来中国来得勤一些,也无非是想赚钱而已,而且只要她摒弃那些中国法律和文化不能接受的东西,按照我们的规矩出牌,拍出真正优秀的作品,我们应该欢迎她进军华语娱乐圈。

“国民新女婿”
即将揭晓

本报讯(记者 任磊磊) 日前,由电视剧《新女婿时代》发起的“国民新女婿代言人”网络票选决出四强,孙红雷、黄海波、冯绍峰、林永健高票领跑。出品方明确表示,男主角人选将在四人中产生。《新女婿时代》是由金牌制片人原向阳、著名编剧王静茹联手金牌导演王小康倾力打造。

其实,关于好女婿的相关话题从未止息。从上世纪七八十年代人们要求好女婿勤劳、上进、人品好到上世纪九十年代对女婿的经济实力、社交能力等重点考量。如今80后结婚高潮的到来,势必对女婿提出新的要求。王小康表示:“这一次我也会尊重丈母娘的需求,女婿不一定要翻身做主人,但一定要做回主角。”

“邓丽君演唱会”将现大合唱
刘倩文9日抵达济南

本报讯 10日19:30,“原音重现”邓氏金曲演唱会2011亚洲巡演山东济宁站即将在济宁声远舞台上演,济宁站演出将于下周五晚在山东剧院上演。

担任本次演唱会主唱的青年歌唱家、有“在世邓丽君”之称的刘倩文已于9日抵达济南,本报第一时间采访了她,她为记者们清唱了《我只在乎你》和《月亮代表我的心》。她一开口,在场记者们都很惊讶,世上还有这么相似的声音!假如你闭上眼睛,简直以为是邓丽君本人在唱。据刘倩文透露,她将为山东歌迷带来近30首邓氏经典曲

目,如《小城故事》《我只在乎你》《甜蜜蜜》《又见炊烟》《月亮代表我的心》《在水一方》《何日君再来》等,首首都是经典。在北京、上海等地巡演时,每当这些经典曲目响起时,现场的观众都会情不自禁地一起大合唱,多次将演唱会推向高潮,让她感动不已。据悉,此次巡演上,刘倩文将穿上主办方不惜耗资百万巨资复制的数套邓丽君生前最喜爱的演出华服,与山东歌迷们见面。咨询热线:0531-58583411 58583412,网上购票:济南演出票务网www.jinanpiao.com。

(本报记者)