

更新理念 用心筹划 狠抓落实

# 五莲城建工作结硕果

今年以来,为“建设森林五莲,创建园林城市”,五莲县住建局立足“三力”建设,把实施城市“突进”战略,建设生态秀美森林城市作为新的着力点,探索了一系列机制措施,制定了总投资35亿元涉及64项工程的城建计划,以新的规划建设管理理念,着力促进五莲山城“大变身”。截止目前,已完成向阳路、工农路东段、222省道与罗山路、文化路、工农路、黄海路节点,小古家沟绿化改造提升等13项绿化工程已完成,其他3项工程也已进入扫尾阶段,栽植乔灌木557万株,安装路牙石11725米、叠石2296.88吨,铺设人行道2.53万M<sup>2</sup>,全年城区绿化覆盖率提高八个百分点。



治理中的洪凝河一角

## 解放思想 完善机制

坚持在工作中解放思想,统一思想,创新求变,加快发展,积极破解人才、资金、技术等方面的瓶颈制约。

**科学谋划城市建设思路。**按照“县城提升、东向拓展、组团发展”的总体规划布局和力争3年左右创建“省级园林城市”的目标,牢固树立规划先行的理念,严格执行建设项目规划三级会审制度,并建立城建重点工作联席会议制度,进入县委县政府决策,集思广益,科学把握城市建设大政策、大方向,确保前瞻性、有效性;大力推行“政府主导、专家领衔、部门牵头、社会参与”的规划编制思路,树立“阳光”规划的理念,强化规划公示公开,广泛征求社会意见建议,有效确保了决策的广泛性、科学性和权威性。今年,共组织实施规划19项,总投资2120万元。先后委托清华大学、同济大学、广州中山大学等的知名规划设计专家,进行高起点谋划。目前,已完成工业园总体规划、温泉旅游总体规划、生态文化区控规、工业园控规等4项规划;城市总体规划已完成规划纲要编制,中部片区详规、行政中心区城市设计等12项规划方案正在修改完善;城区达到详规全覆盖,特别是城市总体规划的完成,将奠定我县今后20年城市发展思路和框架。

**创新工作推进机制。**争取县委、县政府支持,实行县级领导创城包区和重点工程包保,将全县划分18个绿化责任区,确立33项城建重点工程,整合全社会力量加快推进城市建设。在系统内落实人员包区、包工程责任制,建立倒逼工期机制,实行包保押金制度,成立工程巡查小组,强化督查考核,为创城和重点工程顺利推进提供了强有力的措施保障。

**积极探索人才选用模式。**立足城建人才资源匮乏、技术力量薄弱的现状,以改革为动力,确立“十二五”期间“百名人才”引进计划,通过聘请并举、竞争择优、招考录用等多种模式,借力加快城市建设。先后在全市范围内公开招聘副局长1名,在全县竞聘科级以上干部4名,系统内公开竞聘机关科室负责人5名,面向全省招考专业技术人员18人,聘请省市园林专家把脉园林城市创建20多人次;到市住建局聘请业务骨干1名,挂职副局长,为指导加快我县城市建设提供了人才技术支撑。

## 用心筹划 扎实推进

以总投资35亿元的64项城建重点工程为突破,坚持规划、建设、管理同步推进,全面铺开市政基础、民生配套、园林绿化、和谐城乡等各项工

作,城市载体功能不断完善。目前,已实际完成投资20亿元。

**全力加快重点工程建设。**按照规划审查、招标投标、拆迁清障、开工建设环环紧扣,压茬推进的整体工作思路,积极应对拆迁清障、风雨天气等不利施工的因素,采取分段施工、昼夜施工、“奋战100天”等措施,将施工任务量化到每一天,督促施工单位加大机械和人员投入力度,全力抢抓弥补工期;所有工程包保联系人舍弃双休日、节假日,靠在工程一线,抓协调、抓督导、抓推进。先后开工21条市政道路工程(含石材产业园4条),总投资3亿元,其中城区新建改造道路31公里,是历年城区道路总和的54%,目前,已有工农路东段、安阳路西段、幸福路北段、和平路西段、振兴路东段、富强路北段6条道路提前实现主路通车,其余工程正在沥青摊铺和水稳基础施工。完成道路罩面6万M<sup>2</sup>,修补道路5000M<sup>2</sup>,划道路标线3万M<sup>2</sup>,购买抗旱洒水车5部,地下管线普查外业物探工作基本结束。日照银行五莲支行、日百五莲新玛特购物中心、实验学校一期、东辰佳园二期、人民医院门诊综合楼、烈士陵园纪念馆6项工程主体完工,西班牙风情商业街、百大商贸城及居住区建设正在主体和基础施工,污水处理厂配套管网、中水回用管网、无害化垃圾场配套设施及规划区垃圾存储设施建设,城市供水管网建设及学庄水库调水工程等正在加紧推进。

在今年道路施工中,全部雨污分流,强弱电分开入地,同步实施了管线普查、亮化、消防等隐蔽性、基础性工程建设,共安装地下管涵103公里,安装了路灯300多盏,为今后的城市建设打下了基础;工业园6条道路的建设,形成了园区“五纵五横”的路网结构,拉起了6平方公里的新框架,并已有16家企业选址入驻,连同高泽工业园区,可北扩14平方公里,拓展了新城区框架。

**深入开展创城工作。**围绕创建园林城市目标,由创城办牵头,园林处技术骨干全部挂靠,大力推进交叉路口、公园广场、道路、河流、单位庭院、居住小区的绿化建设和改造提升,完成“八路七节点一广场”共16项重点绿化工程,278个单位实施了庭院与居住区绿化,栽植乔灌木91万株,屋顶绿化2.7万平方米,整理地形6.6万平方米,叠石1750吨,完成投资9000多万元,新增绿化面积21.5万平方米,绿地率提高5个百分点,分别达到18%和25.3%。洪凝河综合治理一期工程共栽植苗木30万余株,砌筑护岸墙4800米,铺装13000M<sup>2</sup>,总长576米的6道橡胶坝已全面蓄水,形成了连续水面景观,2处茶室及景观建设基本完成,夜间景观系统正在积极施工。园林绿化

的实施,为市民提供了一批新的休闲娱乐场所,增加了城市亮点。

**稳步推进和谐城乡建设。**坚持抓点带面,整体推进的工作思路,扎实推进农村住房建设与危房改造工作,全县集中连片建设2653户,占年度任务的84%;危房改造1147户,占年度任务的72%。深入开展城乡环境综合整治工作,在城区,投资240多万元,加大环卫基础设施投入及维护力度,城区街道实现了24小时不间断保洁;以规范城区秩序,市场秩序为重点,加大对违法建设、占道经营、流动摊点、乱贴乱画等治理力度,市容市貌明显改观。在农村,积极推动环卫一体化工作,加快配套建设小型污水处理设施。目前,市北经济开发区、街头、于里已经基本完成了4个垃圾压缩中转站的土建工作,松柏、汪湖、中至正在进行“三通一平”工作,除叩官、许孟因规划另行选址外,其余乡镇均已完成选址工作;分别在高泽、于里、街头、潮河建设污水处理设施5处。

**不断加强行业监管。**规范建筑市场秩序,全面强化工程质量、施工安全、招标投标、建筑节能等环节的监督管理。今年,五莲县建筑业产值实现3.9亿元,增加建筑面积37万平米,实现税收1950万元,同比增长31%;有8项QC成果在全市QC攻关成果发布会上获奖,5个工程通过“港城杯”优良工程初检,新玛特购物中心、日照银行五莲支行、人民医院门诊综合楼、百大商贸城4个项目正按“泰山杯”标准,积极推进。同时,不断规范房地产业发展,严格项目规划、土地、市场和批后管理,目前已开盘楼房2200套,交易965套,实现税收1862万元;城市建设配套费已达2350万元,与去年同比增长59%。

## 抓班子带队伍 提升部门形象

始终把抓班子、带队伍作为推动工作的有效保障,抓作风、树形象,在全县规模以上企业行评工作中取得第一名的好成绩。



222省道绿化

## 五莲城市绿化效果显著

2011年,为建设一个融文化、生态、民生于一体的山水园林城市,五莲县大力实施了“八路七节点一公园”16项重点城市园林绿化工程,全年城区绿化覆盖率提高了八个百分点。

**道路绿化一街一景。**牢固树立自然生态的设计理念,注重手法简洁、层次清晰,逐街逐路开展绿化规化和改造提升,力求“一路一品、一街一景”。今年重点实施了黄海路、沿河路、五莲山路、幸福路、罗山路、工农路、向阳路等7条道路的沿路绿化工程,坚持因地制宜、见缝插绿、破硬造绿,充分利用自然地形,主要选择造型优美、高大的乡土树种,以及色彩丰富的小乔木,既满足植物的错落搭配,又满足观赏上的色彩变化,做到三季有花、四季常青,形成高低错落,层次分明的景观大道。先后完成微地形整理12万平方米,栽植乔灌木70万棵,地被植物39万株。

**节点绿化亮彩纷呈。**主要围绕建设精品园林和节点景观,县住建局部门突出人文景观的设计理念,建造景墙、花架、放置景石,栽植映山红、黑松、柿树、山楂等苗木,使山石、乡土树种、建筑小品相互融合,充分展现山区人民的实干、创新精神和热情、奔放、豪爽的性格,形成“内涵丰富,独具特色”的绿化景观。重点实施了222省道与罗山路、文化路、工农路、向阳路、黄海路,以及黄海路与沿河路6处节点的绿化建设,共整理完成微地形1.6万平方米,栽植乔灌木5.3万棵,地被植物7万株,安装叠石440吨、景墙3组、花架2组、雕塑1组。

**广场绿化提档升级。**在抓好洪凝河治理一期工程的同时,重点实施了芙蓉广场的改造提升。绿化提升方面主要考虑植物的形态、色彩搭配,应用乡土树种,体现园林景观与现代城市的经典结合;功能提升方面主要通过1处中心水景和大屏幕电视、3处专题活动区域的建设,充分体现人文特色。该工程共栽植各类苗木14.5万株,整理地形1.5万平方米,安装设计新雕,造型独特的庭院灯102盏。

在总体绿化建设中,县住建局首先突出了以人为本的民生理念,再是注重突出五莲地域文化特色,应用美、奇、特、巧等艺术元素,所有节点全部运用了微地形景观,在黄河路节点、芙蓉广场、莲花广场创新思路,分别安装了体现五莲传统文化韵的剪纸艺术造型镂空雕塑和“秧歌神韵”主题雕塑,建成了成语故事浮雕,五莲风光文化长廊等一批反映乡土文化的景观小品,让山城绿化充满文化内涵和艺术魅力。(马宗忠 厉宝胜)