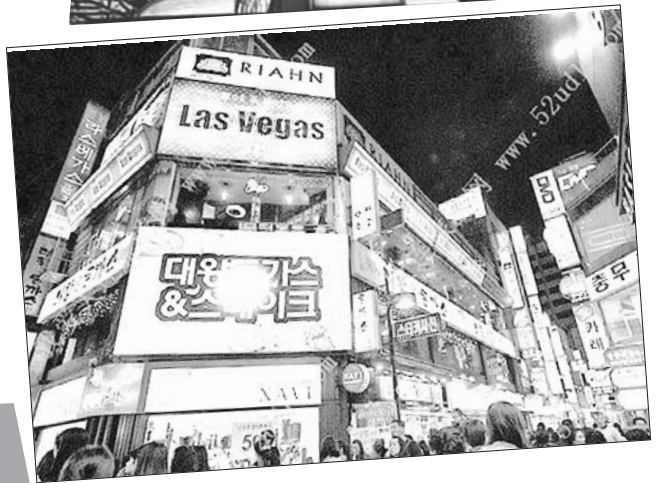




豪华游轮 游韩国很划算

多种促销活动适合不同年龄段

专刊记者 王梓蓉



地铁报站使用中文,街上路牌标识也都有中文,大小商铺都挂出“欢迎使用银联卡”的横幅,售货员们也都操着一口流利的汉语……近年来,随着中国游客的日益增多,韩国不断改善对中国游客的服务,并推出更多有针对性的旅游商品,目的就是为了让中国游客。

近日,常关注旅游线路的读者们会发现,烟台各大旅行社的主推线路中有一条豪华游轮韩国游越发火热。报价在1000—1800元,行程5—7天。记者在采访烟台海峡国旅金革宇先生时发现,韩国游越发受烟台市民甚至全国各地游客的喜爱,不少内蒙古和新疆的游客都选择到烟台旅行社报名参加韩国游,问其原因金革宇先生说:“为了吸引更多中国

游客,韩国国内不断改善对中国游客的服务是大家喜爱选择韩国游的主要原因。”

金革宇说:“我们海峡国旅是烟台第一家做韩国游的旅行社,这么久以来我也曾无数次带团去韩国,给我最大的感受就是以前首尔的地铁还没有中文报站服务,各大商店的售货员还主要是讲日语,但这种状况在短短3年之内迅速发生了改变。不仅是首尔地铁推出了中文报站服务,各大商店甚至是很多小店铺的售货员也都开始说起了流利的汉语。”

今年“十一”曾去过韩国参加“自助游”的烟台市民尹女士这样说:“今年国庆节长假期间,韩国还有很多商铺打出了‘欢度国庆’、‘刷银联卡赢国庆节奖品’等中文条幅。”让中国游

客感觉就像回到了国内。

据悉,为吸引更多中国游客来韩国访问,韩国旅游发展局正在制定开展针对各年龄段游客的营销活动计划。如对10多岁的中小学生推出修学旅行商品,对20至30岁的年轻人推出韩国文化体验、购物等旅游商品,对40至50岁的游客推出家庭旅行商品,对60岁以上的老年人推出老年人团体旅游商品等。韩国旅游发展局还细化中国各地区旅游市场,并针对各级市场展开不同的营销工作,如北京、上海等大城市及东部沿海城市为成熟旅游市场,针对这些城市的游客拟推出会展旅游、邮轮旅游等项目;内陆城市主要是是二级旅游市场,对这些城市游客主要是推广传统旅游项目等。

老少游“港澳” 为啥门槛多

专刊记者 王梓蓉

近年来,随着季节的变化越来越冷,旅行社也同时进入一个淡季期。旅行社为吸引游客的注意设计了越来越多的底价境外线路,其中港澳游报价吸引了不少市民的眼球,可当记者前去询问后得知,老年游“港澳”门槛比较多。对此,烟台中国旅行社的负责人谢文婧说:“团队中55岁以上老年人超过20%香港地方导游不愿意接团。”

记者调查发现,这种现象已成为旅游业内的“潜规则”,主要原因还是在于老人购买能力弱,因此要多收钱对导游或旅行社进行“补偿”。

现在报团去港澳的最低报价在2000元左右,不少子女想为父母报团去港澳游玩,针对这一现象大家最好在报团前询问清楚再做决定。

针对这个现象,旅行社大多表示“很无奈”。他们说,由于到了香港、澳门后,旅行团是由当地的旅行社来接待(通常说的“地接”),而加收团费也是当地旅行社的要求,所收取的费用也是全数交给了港澳旅行社。因为根据港澳旅行社调查,55岁以上的老人和21岁以下的青少年购物不多,

消费能力低,而目前港澳游的团费比较低,接待这些游客旅行社没有什么收益,因此才要多加钱。

对此,从事旅游行业5年的某旅行社经理刘先生向记者“揭秘”说:“这在行业内已经很普遍,主要原因就是利益在作祟。”

据刘先生介绍,旅行社、导游以及线路各景点的商家、宾馆等,几方已经形成了利润共同体。在围绕游客生钱的利益体系中,旅行社和导游的“回扣”,也来源于这个利益链条,往往消费能力高的游客,为其“创造”的利益就多,而这部分人又以中青年游客为主。“大家都知道香港的消费水平高,当地的导游费也高,接一个团他们还要向旅行社交纳一定的费用,而且他们都没有底薪,‘补偿’就是通过游客大量地购物,再收取高额的回扣。”刘先生说,“购物游”赴港游客大部分时间会在购物中度过,为了保证旅行团在香港当地高价商店的消费能力,旅行社便“约定俗成”地采取了“统一口径”:消费能力差的老人、儿童等游客选择这些低价游产品都要额外加价,比如儿童如果不占床位要加800元,占床位则要加1400元。久而久之,这种低价游就给游客造成一种错觉,以为香港就是购物的地方,其实香港有许多人文景观和自然景观值得游玩。

对此,也有旅行社称:“要是团队中实在老年人很多,我们也会和‘地接’方面协调尽量不收取特殊费用。”不过这样的待遇让人听了实在是有点不好接受。

陷阱五: 低价引诱
陷阱四: 强迫消费
陷阱三: 导游不尽职责
陷阱二: 擅自增减服务项目
陷阱一: 降低服务标准

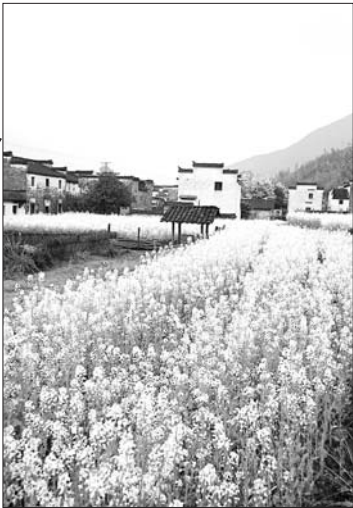


小蓉陪逛

冬游婺源别有韵味



初冬时节,随着气温的下降,你是不是觉得似乎快要进入冬眠期了。亲,别这样,这个时节出游恰恰是游实惠、游轻松。



了解婺源

婺源

去婺源之前,一直把“婺”字念作mao,到了那里才知道,其音位wu。将这个地名提出来可能显得有些多余,多不多余,等你自己到当地就明白了。因为当地人会把“婺源”写成“务源”,大概是

为了简化汉字,对于一个外地人来说,看清这一点,站在车站购票窗前就知道有多重要了。

徽文化

婺源现属江西,然而历史上原本隶属徽州。古老的村落,河水倒

映着徽派建筑典型的标志——马头墙,白墙青瓦,屋顶是刻着格图案的飞檐翘角,直指苍穹,在蓝天绿树映衬下十分醒目。婺源是徽州文化的老根之一,内涵丰富,底蕴深厚,在各个领域都形成了独特的流派和风格。

游在婺源

李坑★★★★

李坑与周庄有着异曲同工之处,只不过“小桥流水人家”在这里换成了“田园溪流民居”。

彩虹桥★★

这是婺源的一座最具特色的桥——廊桥,这座宋代建桥的杰作彩虹桥是婺源廊桥的代表作。彩虹桥桥墩上都有廊亭,最适合在那里小憩,婺源之美就是在这安静之中。

鸳鸯湖★★★★

这里是全国唯一的鸳鸯湖,因为湖畔阔叶林的果实是鸳鸯最好的食物,每年有大约2000对鸳鸯来这里越冬。鸳鸯多的时候,远远望去,湖面上红嘴翠羽令人目眩。

汪口★★★★

汪口镇是水绕村庄风景的代表,村中的俞氏宗祠有100多组各种形体和各类图案的木雕构件,工艺之精湛被古建筑专家誉为“艺术宝库”。

上下晓起★★★★

上下晓起是婺源最美的两个村庄,因为这一带有婺源保存得较好的自然风光,也最能体现婺源的田园主题。关键是需要有时间慢慢欣赏。

上晓起村以山坡田园风景为特色,从这里往上游可达江岭,看到的是中山田园风光,是婺源最美的地方。

下晓起村则是水绕村庄的特色,从汪口镇乘车前往段莘时,拐入一条土路,老树环抱的下晓起村就在两条溪流汇合处。

理坑★★★★

理坑村建于南宋初年,村民们知书达理,邻里间相互礼让,村中保存了不少明清官邸,如“尚书第”,“天官上卿第”,“驾睦堂”等,均是斗拱飞檐、工艺精湛。整个村庄苍松翠竹与黛瓦粉墙互衬倩影,古道石梁湍湍流水相映生辉。

思溪★★★★

思溪村背山面水,嵌于锦峰绣岭、清溪碧河的自然风光中,房屋群落与自然环境巧妙结合,山水相融,如诗如画,意境神美。因电视连续剧《聊斋》曾在此取景拍摄,故被称为“《聊斋小屋》影视村”。聊斋中那座神秘的“聊斋小屋”就掩藏在古民居建筑中。