

片名:《丁丁历险记》  
导演:史蒂文·斯皮尔伯格

有关电影《丁丁历险记》,之前有个比较极端的评价说:世界上有两种人,丁丁迷和不是丁丁迷的人。在我这样的非丁丁迷看来,《丁丁历险记》一会儿像是福尔摩斯电影,一会儿像是《夺宝

奇兵》,但还是最像《加勒比海盜》系列电影。一句话,导演斯皮尔伯格将《丁丁历险记》这样的经典漫画,按照好莱坞商业大片的模式进行了重新包装,有趣、好看成为影片的追求,不管你是否丁丁的粉丝,《丁丁历险记》都完成了一部好莱坞商业大片所承担的任务。

# 并非所有人都是丁丁迷

本报记者 倪自放

## 丁丁迷的怀旧之旅

82年前诞生的丁丁,在全球粉丝的数量不可低估,对于丁丁粉丝们来说,电影《丁丁历险记》就是一次亲切的怀旧之旅。电影版在人物造型百分之百地忠实于漫画。电影刚开始,街头画家为丁丁画画,画好后,丁丁一把揪过画,转过面对镜头,丁丁电影中中和漫画中的造型齐刷刷亮相在观众眼前。这个镜头可以看作斯皮尔伯格对漫画原著的致敬。

除了造型,电影《丁丁历险记》的故事融会并整合了原来漫画中《金螃蟹贩毒集团》《独角兽号的秘密》和《红色拉克姆的宝藏》三个故事,在故事情节上的改动不是太大,只是有次序的变化。人物设置上的改动

也不大,不会让人有电影背叛了原著的感觉。

像漫画里描述的那样,《丁丁历险记》故事的自由记者,却总是做那些超出记者工作范畴的事,喜欢冒险,是正义的理想主义者。像许多电影作品里那些承担作者理想的男一号很难出彩一样,电影里的丁丁除了给人一个正义、冒险的形象,倒没有太突出的个性。反倒是几个次要角色个性鲜明,比如杜邦、杜鹿两个警察,笨手笨脚地搞出许多幽默戏份;作为丁丁的搭档,阿道克船长和小狗白雪也非常抢眼,两个角色在飞机上争喝医用酒精的桥段让人忍俊不禁。

## 非丁丁迷的商业片

网络上有人总结说,那些只喜欢文艺片的人肯定不是《丁丁历险记》的目标观众群。如果你不是丁丁迷,那么这部电影在方方面面都是按照好莱坞商业大片模式操作的一个样板。《丁丁历险记》看上去像极了少年版的《夺宝奇兵》,尽管丁丁是个少年郎,但他能发电报,能开飞机,能破案,而且单挑十来个匪徒一点事都没有。与《夺宝奇兵》系列里的印第安纳·琼斯不同的是,陪伴在他身边的不是美女,而是小狗白雪。

冒险是好莱坞商业大片常用的套路,《丁丁历险记》当然不会放弃这样的故事套路。它的许多套路不仅有《夺宝奇兵》的影子,同《加勒比海盜》也有异曲同工之处,简直就是一场“横冲直撞的兴奋之旅”,从一开始的小狗白雪救主,到后来的船上大战、飞机失

灵、海盜袭击、淹城追宝及最后的吊臂大战,《丁丁历险记》时刻绷紧你的神经。其中阿道克船长臆想的与海盜之战,像极了《加勒比海盜》中的大战,连反派萨卡林提着武器走过来的样子,都同《加勒比海盜》里妖里妖气的船长有几分神似。画面通透,道具精致,场面恢宏,推理、动作和幽默情节交叉推进,绝无冷场,这是《丁丁历险记》作为商业大片可以得到的一个评价。

动作捕捉技术是斯皮尔伯格在动画电影中给出的成功尝试,在这种技术的帮助下,影片中到处都是原作者埃尔热风格的铲子般的下巴和泡泡式的鼻子,还有细腻沙子与火药效果,或者刀锋映射出摇曳的闪光。动画电影在这种技术的帮助下是否将进入一个新的发展阶段,有可能成为业界今后一个时期的话题。



## 亚太地区博物馆长论坛在济举办

本报讯(记者 霍晓蕙) 由中国博物馆协会、山东省文物局主办,山东博物馆、山东省博物馆学会承办的“博物馆免费开放与公民文化权益保障”亚太地区馆长高层论坛暨国际博协亚太地区联盟理事会2011年会议,11月16日在开馆一周年的山东博物馆新馆隆重开幕。来自韩国、马来西亚、孟加拉国的国际博协亚太地区联盟理事,中国博物馆协会第五届理事会副理事长、常务理事及全国28个省、区、市的近40家博物馆代表共60余人出席。

这次高层论坛围绕“博物馆免费开放与公民文化权益保障”这一主题,就如何最大限度地发挥博物馆在文化发展中的重要作用,如何推进博物馆免费开放,全面提升公共文化服务水平等问题进行了深入的探讨与交流。

## 李方玉艺术馆揭牌

本报讯(记者 霍晓蕙) 李方玉艺术馆11月15日在河南濮阳市正式揭牌开馆。李方玉捐赠给河南省濮阳市博物馆的书画精品也与观众见面。

李方玉是山东省美术馆国家一级美术师,生于河南范县,出于对艺术事业的热爱和对家乡的深厚感情,他把自己收藏和创作的书画精品各300余件一次性捐献给河南省濮阳市博物馆作为永久收藏。这批作品分别经河南省文物局及国家文物局组织的专家鉴定,定为国家二级文物16件,三级文物222件,其中包括孙中山、梁启超、李苦禅等名人或艺术家的作品。濮阳市政府授予李方玉“濮阳市荣誉市民”称号,并专门设立李方玉艺术馆。

## 《华豫之门》背后有故事 仿钧窑瓷器仅售200元

本报讯(记者 邱祎) 一件藏品蕴藏着一段历史故事,寄托着一段情感。11月17日河南卫视《华豫之门》将在鉴宝的背后,讲述文物背后的故事。

清代乾隆年间的仿钧窑非常名贵,可谓价值连城。但如果不识货的话,可能会把它当作普通瓷器处理掉。河南的程女士参加《华豫之门》后,才发现自己那标价200元的瓷器原来是名贵的乾隆仿钧窑。来自山西的“嘻哈兄弟”带着钧瓷盘、钧瓷碗来鉴宝,这两件藏品是弟弟周康乐用哥哥的钱从医院买来的。2006年父亲在西安医院住院,弟弟凭感觉从同病房的病友手里花了5000块钱买来这两件瓷器,但是哥哥非常反对,觉得从医院里买藏品不靠谱。兄弟二人这次来到《华豫之门》,想问个究竟,这从医院“淘”来的钧瓷盘、钧瓷碗到底是真是假?

**齐鲁晚报 分类广告 广告效果说话! 全省发行效果好! 最低200元**

订版热线: 0531-67894422 67894411 67894400  
市内免费取稿 办理地址: 解放路112号历东商务大厦1208

<b>文教招聘</b> ◆ 国办高校面向全国聘专、兼职招生主管及代理 0531-82667131 <b>综合招聘</b> ◆ 《文艺鉴赏》杂志聘编辑、驻外编辑部主任、15-18号报名0531-86083088	<b>高薪聘销售0539-3275008</b> <b>医院招聘</b> 济南门诊聘大夫 护士013969016466 高薪聘心理咨询师 聘针灸师15098848752 医院招科室、大夫 B超、检验13395319938	<b>诚招各市县有销售网</b> 络药品终端药店业务推广人员0531-67815868、15668346201沈经理 <b>招生培训</b> 腰间盘突出培训、合作 053182989122	<b>济南熟食名店鸡鸭鱼肉</b> 培训13645318850 <b>建筑类各大员培训发证</b> 053181180212 <b>牌技娱乐</b> 售扑克必胜透视镜 13066028000 普通牌售认牌仪器 13290322083	<b>批牌技手法透视镜</b> 15069108999 <b>售绝技拖拉机认牌</b> 13280025880 <b>售报牌器认牌变牌</b> 18766419888 <b>售分析扑克麻将机</b> 13589018831	<b>售扑克透视镜</b> 15805313577 <b>上门售牌技牌具</b> 13792288222 <b>售牌技麻将机</b> 13075336333 <b>公告声明</b> ◆ 刘敬北遗失2010年市政二级建造师执业资格证书,编号101640004,声明作废。 ◆ 山东中瀚房地产开发有限公司(原山东星星置业有限公司)经股东会决议,现进入清算程序,请债权人自本公告发布之日起45日内向我公司清算组申报债权,逾期视为自动放弃。联系人:王淇 电话:15054106922
---	---	---	--	--	---

**房屋招生招聘67894400/11/22**

<b>艺术高考招生</b> 美术联考、艺术考试包过 咨询电话: 0531-88899926 <b>本草养正堂高薪聘</b> 山东各地中医、会销大夫 15662635329	<b>荣成正辉磨具制造有限公司</b> 招工人数名,待遇2500-3500元/月,13个月待遇/年,交五险。 地址: 山东荣成经济开发区 电话: 13573718955 高先生	<b>睿达集团诚聘</b> 高薪诚聘: 各市、县分公司总经理一名,业务经理数名。 具备良好的人脉关系;较强的沟通与谈判能力。 025-66776717	<b>山东大学</b> 企业投融资与 资本运作总裁班 0531-82523537	<b>北京大学</b> 高管领导力高级工商管理EMBA研修班 学习实用知识 拓展高端人脉 提供合作平台 为了帮助广大企业把握经济发展脉搏,在复杂的经济环境中做大做强,北京大学推出12800元EMBA普及风暴,让所有企事业单位中高层管理者都有机会参加学习。 学习周期: 学制10个月,共计20天课程,每月集中授课2天 开班日期: 二期班11月26日 三期班12月17日 学籍管理: 学员完成全部课程并考核合格者,颁发北京大学统一编号的结业证书(盖北京大学钢印) 咨询电话: 4006737001 杨桦老师
--	---	--	---	--