



体型巨大的软体风筝吸引了众多市民的目光。  
本报记者 孙国祥 摄

# 第八届世界风筝锦标赛 昨开赛

## 67个国家和地区的110支代表队共同竞技

**本报4月22日讯(记者 于潇潇)**22日上午,第29届潍坊国际风筝会第八届世界风筝锦标赛暨万人风筝放飞表演在浮烟山拉开帷幕,67个国家和地区的110支代表队参加了本次赛事,将浮烟山妆点成风筝的海洋。记者现场了解到,参赛队伍中,年龄最大的一支队伍平均年龄超过七十岁。上午九点半,记者来到浮烟山放飞场时,场地已被游人围得水泄不通。各种造型的风筝已经漫天飞舞,让现场游人饱饱眼福。

在放飞场,来自不同国家不同肤

色的人在此畅怀。一位拉着巨型龙头风筝奔跑的老者引起了记者注意,十点钟左右的风不够“给力”,风筝几次落到地上。老人时刻准备,风合适的时候,再借奔跑将风筝放飞上天。记者上前询问得知,老人名叫顾怀平,已经七十四岁了,来自南京,这次放飞的风头风筝长达七十多米。顾怀平笑称自己是名“发烧友”,哪里有风筝赛事,自己就会赶到哪里。从第二十五届风筝会开始,他每年都来潍坊参加锦标赛。为了运送风筝方便,他还专门给自己的风筝做了改良。

记者仔细观察他制作的龙头风筝,发现风筝的每一根横杆都被设计成了折叠式,设计得极为精巧,运送时也可避免弯折。顾怀平告诉记者,自己的团队共来了十二三人,都是热爱风筝的退休老人,最小的也有六十多岁,平均年龄超过七十。在他的指引下,记者见到了团队中年龄最大的宋静波老人,老人已经83岁,身体十分硬朗。宋静波告诉记者,这是他第一次来潍坊,第一印象是潍坊的路宽、空气好,绿化也极具特色,如果有机会,自己还会参加下一届锦标赛。

风筝会

## 29个项目引资金227.2亿元 涉及绿色建筑材料项目、新能源汽车组装等

**本报4月22日讯(记者 于潇潇)**22日下午,第29届潍坊国际风筝会重点招商引资项目集中签约仪式在金茂大酒店举行。签约仪式上,绿色建筑材料项目、新能源汽车组装及零配件制造基地项目、奎文区“三王”片区开发项目等29个招商引资项目集中签约,合同利用市外资金227.2亿元。潍坊国际风筝会从1984年开始举办,一年一度,届届出新,成为潍坊

扩大开放的重要窗口和独具魅力的城市名片。第29届风筝会坚持“风筝牵线、文体搭台、经贸唱戏”的宗旨,充分利用风筝会平台,着力抓好招商引资工作。风筝会期间和前后,潍坊曾赴深圳等地举办实施“蓝黄”战略合作恳谈会,举办了第二届中国画节·中国(潍坊)第五届文化艺术展示交易会文化产业项目签约等一系列经贸文化招商活动,谈

成了一批大项目、好项目,涉及高新技术、先进制造业、现代服务业、文化产业、生态建设、公共服务等多个领域。在当日的重点招商引资项目中,共有绿色建筑材料项目、新能源汽车组装及零配件制造基地项目、奎文区“三王”片区开发项目等29个招商引资项目集中签约,合同利用市外资金227.2亿元。

## 菜博会

首日迎客9.4万人次

## 机器人演示 蔬菜自动嫁接

**本报4月22日讯(记者 董惠)**20日,第十三届中国(寿光)国际蔬菜科技博览会正式拉开帷幕。记者从菜博会组委会了解到,开幕当天,到菜博会参观的游客就达到了9.4万人次,与去年相比,增加了两倍多,其中外宾1100余人,各大展厅迎来“开门红”。据介绍,本次菜博会共设了1个主展区和13个分展区,主展区总面积35万平方米。而相比往年,今年菜博会推出的亮点也博得游客的阵阵惊奇与喝彩。在菜博会7号未来馆内,除了去年已经亮相的智能化采摘机器人,今年由寿光自主研发的智能机器人穿梭在菜架之间,与游客“零距离”接触,也让参观的游客大呼过瘾。来参观的潍坊市民王志勇告诉记者,去年来看机器人时,还仅仅是采摘型的,而且机器人被封闭在密闭舱内,虽然感觉很神奇,但因无法与其近距离接触,仍然感觉遗憾。“今年机器人走出封闭舱,而且现场向人们演示蔬菜自动嫁接过程,实在太神奇了,带孩子来,算长见识了”。不仅如此,地瓜从来就在地里生,本届菜博会上展示的在高科技“红薯无土栽培连续结薯技术”栽培下的大红薯却挂在了空中。游客刘女士在一番仔细的观察后,都难以相信自己的眼睛,“地瓜不仅长得跟脸盆一样大,还挂在空中,太有意思了。”

文展会

4天吸金6.2亿元,18.5万人参观

## 中国画节成最大赢家

**本报4月22日讯(记者 于潇潇 学生记者 于胜楠)**第五届文展会于22日闭幕。记者从文展会组委会获悉,4月19日至22日四天时间,共有18.5万人前往参观,交易总额达6.2亿元,其中仅第二届中国画节展区的交易量就达到5.27亿元,成为最大赢家。

今年的文展会上,第二届中国画节再次成为最大亮点,众多书画大师携精品佳作亮相潍坊,多数艺术作品都代表着国内顶尖水平。有1200余名当代中国画顶级艺术家和实力派画家的4000余件中国画精品展出。其中包括刘大为、冯远、郭怡琮、田黎明、张志民、田黎明等中国画大师的作品真迹展出。其中,郭怡琮创作的《大好春光》巨制,长8.5米、高3.8米,

成为了主展区一道亮丽的风景。

文展会吸引了不少学生前来观摩。记者在现场看到,有不少学生在美术老师的带领下,在展区中观摩学习。在民间艺术展区,一群身着校服的小朋友坐在展台前,聚精会神地做着面塑和剪纸。潍城区教育局的范云老师告诉记者,这些孩子都是潍城区向阳路小学和望留中学的学生,平常学校里面就开设民间艺术课程,借文展会来此可以让孩子们接受更好的熏陶。

据组委会相关负责人介绍,本届文展会还重点推介了一批文化产业招商项目,涵盖文化创意、出版发行、旅游开发、网络开发、动漫制作等多个方面,融资金额达60亿元。