

省杂技团编排大型魔幻杂技剧

《聊斋遗梦》欲打造 旅游文化品牌

本报记者 师文静 实习生 刘佳

23日上午,“文化之春走山东”采访山东文化建设活动启动,本报记者第一站走进山东省杂技团,探访其为第十届中国艺术节而打造的大型魔幻杂技剧《聊斋遗梦》。山东省杂技团团长达建建称,5月为该剧而专门打造的舞台将交工,8月份该剧将彩排,之所以选择演绎名著《聊斋》为十艺术节献礼,是因为《聊斋》是中国文学和山东文化的优秀代表。省杂技团将按照完全市场运作的方式来打造这部大型舞台剧,争取将《聊斋遗梦》打造成省城的旅游文化品牌。



融合爱情、魔幻等
市场元素

《聊斋遗梦》讲述的是一个书生与狐仙凄美的爱情故事。书生与狐仙相恋却受蛇妖的阻挠,判官徇私枉法害死书生,狐仙用自己的灵丹救回书生,最终香消玉殒。该剧故事细腻曲折,配合优美的杂技肢体表演,将呈现出一幅如梦似幻的画面。

姚建建称,由于《聊斋遗梦》是冲着打造符合市场需求的大剧而去的,该剧在剧本创作、舞台设计上无不融合了更多的市场元素。在剧本创作时,《聊斋遗梦》没有选取《聊斋》中被演绎最多的画皮故事,而是选取了狐仙和书生的爱情故事。“同时,剧中还穿插了地狱中贪官的故事,用诙谐幽默的方式演绎了正义战胜邪恶的故事。”姚建建称,该剧在创作剧本时就兼顾了老少皆宜的特点,为了拉拢小观众,该剧还起用了省杂技团最小的演员做精彩演出。

23日,在省杂技团记者发现,省杂技团的表演大厅舞台正中央被施工队挖了一个大坑,工作人员正在安装旋转舞台等演出设备。姚建建称,为了配合《聊斋遗梦》演出时诡异、诙谐的气氛,演出舞台将制造出人物飘忽不定的效果。同时该剧还将启用现代高端的舞美制作和灯光音响特效,营造出亦仙亦幻的神奇意境。

看好省城

旅游文化市场

省杂技团作为省内文艺单位转企改制的先行者,不仅有庞大的演出队伍在太阳马戏团等

海外团体演出,还尝试在创作和演出中推行项目制,把《聊斋遗梦》打造成省城固定的旅游演出剧目。“‘十艺术节’只是一个舞台,《聊斋遗梦》不仅仅是为了十艺术节而做。我已经做了大量的市场调查,该剧的市场预期和目标是推出后能连续演出4-5年,在这个过程中,将该剧打造成省城旅游文化品牌。”姚建建称。

姚建建告诉记者,打造《聊斋遗梦》是在满足省城人们观赏的同时,能够留下来济南旅游的人群,旅游团在观赏趵突泉、千佛山之余能够坐下来观赏一场90分钟左右的大型魔幻杂技剧。“希望该剧能留住那部分不想在济南过夜的游客,丰富济南的文化夜生活,同时也希望能拉动省城整个文化产业链的发展。”

逐渐走上市场化运作之后,省杂技团更看好“十艺术节”过后的济南市场。姚建建称,“除了继续演出《聊斋遗梦》,杂技团从聊城培训基地引进了不少小演员,将着力打造儿童题材杂技剧。而且根据国外经验,儿童杂技剧的受众群比较广泛,拍摄儿童题材杂技剧也算是走市场的捷径。”



日前该团先后前往潍坊、商河、博兴等地下乡演出十余场。



摄影/郭建政

首届山东地方戏新创作小戏展演开幕 三天将展演40个地方小戏

本报讯(记者 邱祎) 23日,首届山东地方戏新创作小戏展演在山东剧院拉开帷幕。本次展演涵盖山东地方戏和京剧等16个剧种,参演人数近千人。经过精心筛选,在72个小戏中选拔出40个小戏参加3天五场的决赛。首届山东地方戏新创作小戏展演由中共山东省委宣传部、山东省文化厅、山东省文联主办,山东省戏剧家协会、山东省艺术研究所、山东演艺集团承办,中国联通山东分公司协办。担任本次小戏展演的评委分别是国内知名的戏曲评论家、表演艺术家和剧作家等。据悉,此次活动将以“弘扬民族文化,传承齐

风鲁韵,促进戏曲创作”为宗旨,为小戏创作人员提供展示才华和学习交流的广阔平台,展示山东小戏创作成果和创作水平,促进山东戏曲艺术整体水平的提高。本次参演小戏囊括了全省60多个省、市、县专业和业余艺术团,以及文化馆、群众艺术馆等,涵盖山东地方戏和京剧等16个剧种,参演人数近千人。经过精心筛选,在72个小戏中选拔出40个小戏参加3天五场的决赛。4月26日晚将在山东剧院举办颁奖晚会。届时,中国戏剧家协会主席、首届梅花大奖获得者尚长荣、著名评剧表演艺术家谷文月、安徽省黄梅戏优秀青年演员将现场演唱。

古曲唱出新韵

中国曲艺鼓曲艺术在济南交流展演

本报讯(记者 霍晓蕙) 22日晚,“古曲新韵”中国曲艺鼓曲艺术交流展演在济南明湖居举办。来自全国多个地区的曲艺界鼓曲艺术家欢聚一堂,相互交流、切磋技艺,为济南观众奉献了一场精彩的鼓曲盛宴。此场演出由中国曲艺家协会北方鼓曲专业委员会、山东省曲艺家协会、济南市文广新局主办,济南市曲艺团等单位承办。当晚先后上演了中国曲协副主席籍薇表演的梅花大鼓《钗头凤》,浙江省曲协主席翁仁康表演的绍兴莲花落《唱支山歌给党听》,天津时调表演艺术家高辉表演的《秋景》,青年河南坠子表演艺术家薛维萍表演的《胡琢磨》,山东琴书表演艺术家姚忠贤、杨珀表演的《梁祝下山》,青年单弦表演艺术家闫磊表演的《金山寺》,青年京韵大鼓表演艺术家李响表演的《俞伯牙摔琴》,中国曲艺牡丹奖得主罗晓静、闫雯表演的山东大鼓《鼓曲新韵》等。

《剩男相亲记》主演 “叫板”相亲节目

本报讯(记者 邱祎) 4月23日,由著名编剧韩兆执导自演,会集李琦、那威、黄小蕾、马丽、马德华、姜超等众多实力派笑星主演的电视剧《喜事连连——剩男相亲记》在京举行首播发布会。该剧将于4月25日在天津卫视黄金档全国独家首播,这也是天津卫视“幸福三部曲”的收官之作。总导演韩兆承认他在创作《剩男相亲记》时受到时下热门的相亲节目的影响,他还特

别举了几个在相亲节目中因独特个性出名的相亲女,“剧中的几个相亲对象也都能找到原型,比如有宁愿在宝马车里哭,也不在自行车上笑的拜金女;也有不是上海人却硬装上海人的北方女孩。观众一下就能想到这是出自哪里,我不怕被观众、主持反讽,我也不是抄袭这些相亲节目。我们就是搞笑而不做评论,整部戏的主题还是歌颂正确的爱情观,观众看完自己会有一个判断。”

想一睹北极精灵白鲸的美丽容颜吗? 想聆听海中金丝雀的美妙歌喉吗? 想观看海豚海狮的精彩表演吗?
想观赏水母变幻莫测的曼妙舞姿吗? 想饱览海底花园珊瑚湾的美丽风景吗? 北京海洋馆,让您的梦想即刻变为现实!

畅游四海 共享精彩

北京海洋馆2012年龙·鱼文化展邀您一同追溯中华龙族历史,观赏水中“龙”鱼,游历四海龙宫,解析海洋龙·鱼文化!

北京海洋馆
永远超乎你的想象

地址:北京市海淀区高粱桥斜街乙18号(北京动物园北门) 电话:010-62176655转6791、6767 邮编:100081 网址:www.bj-sea.com
交通:乘16、26、运通103、运通105路汽车在北京交通大学站下车(可乘地铁到西直门站换乘公共汽车)/乘7、15、19、27、332、102、103、107路等电动汽车在北京动物园站下车