

奥斯卡颁奖剧院冠名权易主

“柯达剧院”正式更名为“杜比剧院”

新华社洛杉矶5月1日电(记者 柳丝) 奥斯卡颁奖剧院产权机构美国CIM地产公司5月1日正式宣布,与国际声学巨头美国杜比实验室公司达成一项长达20年的冠名合约,原来的“柯达剧院”正式更名为“杜比剧院”。

获得冠名后,杜比实验室在公司官方网站上宣布,公司将依托独特技术,改善剧院的声响系统,在剧院中安装声响技术上具有革命性的音频系统杜比全景声,带来全新娱乐音频体验。当天,CIM公司与奥斯卡主办方美国电影艺术与科

学院(影艺学院)也宣布,未来20年奥斯卡颁奖礼将继续在该剧院举办。

此前有消息说,影艺学院可能会把下一届奥斯卡颁奖活动转移到其他地点举办,如可容纳更多观众、位于洛杉矶市中心的诺基亚剧院。

影艺学院自2002年起在原柯达剧院举行奥斯卡颁奖仪式。今年1月,美国胶片生产巨头伊士曼柯达公司宣布破产,并要求与CIM地产公司解除为期20年的冠名权合同,这一要求得到美国一

家破产法院的支持。影艺学院在今年2月举行第84届奥斯卡颁奖活动时已不再使用“柯达剧院”这一名称,而是将举办地更名为原柯达剧院所在的大型综合购物中心“好莱坞高地中心”。杜比实验室公司由雷·杜比博士于1965年在伦敦成

立,1976年移至美国旧金山。杜比实验室先后发明了杜比降噪系统、杜比环绕声系统等多项技术,对电影影响和家庭音响产生了巨大影响。现在电影中广泛使用的杜比环绕立体声、影院广泛使用的杜比影院3D系统都是其发明成果。

一声叹息 明星“被炒作”



张莹

昔日的“歌坛玉女”杨钰莹,今年开始出现在电视台的娱乐节目里。这位红极一时的歌星身上,有让人津津乐道的话题,有曾经的美妙歌声,她的“复出”,无疑给电视台创造了无限商机,但十几年后的今天,娱乐圈已经不是那个圈,电视节目也不再只是做节目的,遭遇“被羞辱”,杨钰莹始料未及吧。

钰莹有5秒(有说2秒)的接触,根本不可能说什么,而杨钰莹在节目中一直面带微笑,根本没有恼羞成怒的样子,杨钰莹说是“被炒作”了!到底是谁炒作的杨钰莹“被羞辱”事件?杨钰莹自宣布复出以来,有很多电视娱乐节目请到她,杨钰莹最早出现在深圳卫视的《年代秀》,她和毛宁“金童玉女”的演唱,唤起人们很多美好的回忆。第一次成功露脸,杨钰莹人气不减,很多人看好她事业重新起步。

据说有好几家电视台邀请到杨钰莹参加录制节目,而唯有这一次闹得动静最大:一是抓住了杨钰莹的短板,有污点的过去是有可能被用来“羞辱”的,二是一旦惹怒嘉宾就可以炒作,前不久韩庚在录制湖南卫视某节目时,愤而离场足足炒了好几天。

近年来,电视节目尤其是娱乐节目,为了追求收视率,真是无所不用其极:让相亲女“雷人”地誓言“宁肯坐在宝马车里哭”;在选秀节目中,嘉宾大打出手;有的甚至脱光衣服制造卖点。不是比谁的节目好看,而是比拼谁更会炒作。杨钰莹恐怕没有料到,自己最不愿意被揭开的伤疤,最不愿意被提及的过去,恰恰成了人家用来娱乐的内容,请你来做节目,你以为是听你唱那老掉牙的歌啊。

忍不住一声叹息啊!娱乐圈明星离不开炒作,也常常陷入“被炒作”,动辄“被怀孕”“被裸照”“被羞辱”,谁都可以肆无忌惮地消费一把明星,不用担责任,不会被追究,只会把浑水搅得更浑。我鄙视这样的电视台,鄙视这样的节目,把道德底线放得太低,到头来失去的是观众。



爆料中说,杨钰莹在参加某电视台的娱乐节目时,被人耳语几句后愤而离场。我内心的第一感受是人的悲凉:有两种可能,一种可能是这情节是事先安排好的,杨钰莹不知道,然后难以接受突如其来的“羞辱”;另一种可能是,那个和杨钰莹耳语的人太想出名了,制造这个“意外”借杨钰莹上位。不论是哪种可能,都让人心寒,红极一时的女明星,走入人生低谷,被人利用的不是音乐价值,而是话题。

事实证明这的确是一次炒作。那个耳语的人,只和杨



东方卫视2012年《舞林大会》1日晚进行了最后一场总决赛,金星、方俊、王姬等九大评委坐镇。李斯丹妮和江映蓉、棒棒堂、薛之谦、弦子、王丽坤、杨志刚、黄曼等10组明星经过2个小时的激烈鏖战,最终,“黑马”黄曼以超水平发挥成为本季最大的赢家,她是《舞林大会》历史上第二位女冠军。(网娱)

山东省微电影展映活动启动

本报讯(记者 倪自放) 由省委宣传部、省文明办、省网络办、省文联主办,省电影家协会、大众网承办的“身边的精彩”山东省微电影展映活动,5月3日将正式启动。来自省内外的近百部征集作品,将在大众网进行为期20天的集中展映。

微电影即微型电影,是具有完整策划和故事情节的“微(超短)时放映”、“微(超短)周期制作”和“微(超小)规模投资”的视频短片,是一种新兴电影艺术形式。“身边的精彩”微电影创作,将发生在我们身边的人物故事记录下来,在规定的时间内做出精彩讲述。

此次展映作品征集自年初启动以来,共收到作品200余部。经过精心筛选,共有近百部作品参加网上的展映活动。广大观众和网友可以通过网络欣赏这些作品,并对自己喜欢的作品投票。

虞宗华承认家暴 称无第三者



本报讯 5月1日18点40分,据“ETtoday新闻云”微博爆料,多年来形象正直的金钟影帝虞宗华家暴致妻,其老婆陈思不堪折磨,已离家赴派出所报案,意欲结束10年婚姻。现年49岁的虞宗华通过经纪人表示:“我们是为了家中的一些事情才会争吵,没有第三者的问题,我会想办法找她坐下来好好沟通。”其余问题则不愿多谈。

虞宗华和小他15岁的上海女孩陈思于2002年4月21日结婚。当初因两人年龄差距甚大,陈思父亲一度不同意这桩婚姻。两人几经波折步入婚姻殿堂。婚后陈思随虞宗华定居台湾,育有两女。

据悉虞宗华此番对妻子陈思动手,绝非第一回。脾气火爆的他曾因喝酒传出过情绪失控事件。2006年年底从香港返回台湾时,因搭机饮酒过量,在抵达台湾桃园机场时大吵大闹,甚至骚扰其他乘客。(闻玉)

七星拟建“中国坞”

本报讯 七星娱乐集团近日宣布,他们将天津滨海新区政府联手在滨海新区的北塘经济区建立环球影视服务总部基地——“中国坞”。

这个总投资达80亿人民币,占地面积达80万平方米的影视基地目前在世界堪称之最,意在为中国和美国电影业之间打造全方位的高端合作服务平台,迈出中美合拍电影历史性一步。

中国市场已成为全球电影业的最大市场之一,并且有望在2012-2013年度成为好莱坞第一大海外市场。好莱坞大片如《阿凡达》、《变形金

刚》、《暮光之城》、《2012》以及新近上映的《泰坦尼克号》(3D)在中国的票房总数均超过除美国外的其他国家。

“中国坞”建立后将作为电影融资平台、制作服务中心和全球发行与营销中心。七星娱乐集团主席吴征先生表示:“中国坞旨在建立一个集融资、合作、发行、营销与基础设施于一体的一站式高端影视服务平台,以促进美国与中国电影业之间的合作,并且填补目前中国电影市场上的空白、缩短与美国之间的差距。”

(本报记者)

每天太子乐 健康又快乐



太子乐奶粉 再致广大消费者及各界媒体公开信

广大消费者、各级领导部门、业界同仁、媒体朋友们:

哈尔滨太子乳品工业有限公司成立至今,历经10多年的成长,得益于质量兴企,诚实守信,得益于社会各界的帮助及广大消费者的信赖与肯定,衷心感谢各级领导部门、业界同仁、媒体朋友的指导与监督!

2012年4月23日我司委托黑龙江省质量监督检测研究院对“太子乐金装100婴儿配方奶粉”19个批次进行检验,2012年4月27日出具的检验报告显示“阪崎肠杆菌”均符合标准。

2012年4月26日黑龙江省质量技术监督局针对本次事件责令哈尔滨市质量技术监督局呼兰分局对太子公司不同系列不同批次产品进行抽样(抽取样本包括:留样产品及库存产品),并送至国家乳制品质量监督检验中心进行检验。

2012年4月29日国家乳制品质量监督检验中心出具了关于抽样的28个批次不同系列产品的检验报告,28份报告均显示“阪崎肠杆菌——未检出”,本次抽样合格率100%。(国家乳制品质量监督检验中心出具的28个批次检验报告,详情请登录官网查阅<http://www.taizile.net>。)

通过此次事件,我司从原材料进厂到成品出厂的所有过程进行了认真的排查,进一步细化了过程管理,加强了对关键环节的严格管控;我们将一如既往为中国宝宝提供安全、优质、营养、健康的婴幼儿食品。

再一次感谢各级领导部门及媒体朋友的监督,和广大消费者的支持与关爱!

特此声明!

哈尔滨太子乳品工业有限公司
二〇一二年五月一日



咨询电话 (8:30—17:00):
400-610-9988
800-810-3877