

4月份国产片票房低于预期 两部好莱坞大片卷走11亿



实际情况:宣传排片给力 华语电影保卫战,预期效果没达到

从投资额度看,《匹夫》《杀生》《黄金大劫案》三部国产片实在只能算是“矮矬穷”,而《泰坦尼克号》和《超级战舰》则要算“高帅富”了。尽管“矮矬穷”团结一致,试图上演一出“奋斗”的戏码,但最终似乎并没有一个神话般的结局。有院线人士在“五一”假期之前对于三部国产片的票房预计是:《黄金大劫案》2亿元、《匹夫》5000万元以及《杀生》3000万元,三部影片预计票房收入近3亿元,但实际上三部影片票房收入还不到1个亿,现在看来

对三部影片的票房预测实在太过乐观。从宣传攻势上看,今年“五一”档的三部国产片俨然得到了以往贺岁档大片的曝光率。节前,各大媒体已经开始铺天盖地“吆喝”这次“以少对多”、“以弱对强”的“战役”。取经《失恋33天》的营销策略,这次三部电影在“微博”阵地上亦有明显的投入:关于这三部电影的“段子”在影片上映期间可谓层出不穷。不少明星也不断在微博上发表评论表示支持。影片上映之后,《新闻联播》还采访了宁浩等导演,为“五一”档华语电影保卫战吆喝。至于影院的排期方面,在北方,《黄金大劫案》的场次一度超越《泰坦尼克号》。在广州,虽然国产片的场次没有那么强势,但《杀生》和《匹夫》

也基本能在多厅影院里占据一个影厅,平均每天有七到八场的放映安排。广州金逸珠江院线市场部负责人谢世明认为:“如果导演们再怪影院排期不给力就太不公平了。因为在三部国产片上映首日,影院方面都是很扶持的。以往凭这三部影片的阵容和投资,如果在其他的档期势必很难得到这么多的排期。这次三部影片基本都做了很多的宣传,又有明星,又有国产电影保卫战的‘噱头’,所以基本上上映首日的排期都不少。在我们院线旗下的电影院,《杀生》和《匹夫》刚开始都能得到七八场的排期,即便到了后期也有一个影厅的保证。主要是刚开始排了那么多但没有那么多的观众去看,所以后面的排期就减少了。”

《追凶》“重口味”引争议

本报讯(记者 倪自放) 将于5月11日上映的惊悚犯罪大片《追凶》日前在济南举行媒体看片会,片中“重口味”的暴力画面,掀起了一场关于电影“重口味”底线的口水战。《追凶》由香港“鬼才”导演彭发执导,刘青云、王宝强、江若琳、万绮雯等联袂出演。

影片《追凶》讲述的是王宝强饰演的变态杀手犯下一系列命案后,与刘青云扮演的警察斗勇斗狠的惊险故事。为了真实还原连环凶杀现场的残酷景象,片中加入了大量让人触目惊心的“重口味”元素,各种谋杀器械和工具的设计超乎想象地恐怖。特别是王宝强饰演的变态杀手一边杀人焚尸,一边还微笑着倾听欢快的马戏团音乐,血腥残忍程度令在场的女观众纷纷用手掩面,不敢细看。

对于《追凶》“重口味”的激烈争论,导演彭发在接受采访时透露:“惊悚片并不等于‘重口味’。我拍过很多惊悚片,渐渐发现,如今的观众不是单单给几个所谓‘重口味’画面就可以满足的,反而是气氛和节奏更重要。”

余文乐郭晓冬 决战《车手》

本报讯(记者 倪自放) 余文乐、黄秋生、徐熙媛、林家栋、郭晓冬、李光洁等一线明星主演的极速飞车电影《车手》,将于今年夏天上映。剧组5月3日发布首批剧照,火爆的追车场面、精彩的对手戏,再加上余文乐、黄秋生的表演,让人不禁联想到当年同由余文乐、黄秋生参演的《头文字D》。

《车手》讲述的是一个警匪追车故事。余文乐饰演的阿翔是警队交通部精英“隐形战车”的新队员,他驾驶改装的警车隐没在路上追缉目标。郭晓冬饰演专帮劫匪驾车逃亡的“车手”蒋新,多年来未曾失手,他重出江湖劫走一名重犯,阿翔则代表警队追缉,双方在公路上展开追捕与逃逸的正邪较量。

各界分析:输在哪里? 看电影不是做慈善,票房不能靠“募捐”

在这场“矮矬穷”与“高帅富”的战争里,“矮矬穷”究竟输在哪里?各界似乎都有不同的看法。有网友认为,国产片不是慈善项目,不能靠呼吁和募捐来获得票房。三部国产片票房不如预期,究其原因还是在于影片本身的质量。网友“hello圆妞妞”说:“看过《黄金大劫案》,现在我是明白了,看国产电影之前,最好别全信微博上那些编剧、导演或演艺圈人士的吹捧,因为他们也许只是碍于情面无奈地吹捧,自己

要好好考虑一下到底值不值得一去电影院买票进场。”的确,国产片的卖力宣传在某种程度上被认为是想方设法把观众“骗”进影院。很多影片都是上映前捧上天,观众看完又一片骂声的尴尬局面。影评人“影评大爷爷黑暗骑士”对此颇有同感:“作为一个国产电影的狂热支持者,私以为中国

电影最让人烦的还不是水平低的问题,而是每当有一定量级的片上映时,业内人士抱团儿互捧,结果观众进影院看了,却发现和他们说的相差十万八千里。‘骗’字当头,一个片出来,圈内没有批评的声音,大家抱团儿死捧,这也是中国电影的悲哀。或许碍于人情,或许受制于金钱,你可以不发声,但也不要胡捧误导观众。咱们观众的钱可都是过日子的血汗钱。你们想要创作自由,先自己把言论自由给解放了吧。”

(据《广州日报》)

据“电影票房贴吧”的统计,今年4月单月放映超120万场,票房逾15亿元,同比去年票房不足7亿元增长一倍。其中《泰坦尼克号》和《超级战舰》两部好莱坞大片合计拿下11亿元票房,占4月份总票房的70%以上,被寄予厚望的三部国产片《黄金大劫案》、《匹夫》、《杀生》,票房总计还不到1亿元。对于国产片的这个成绩,有些人觉得很失望,因为三部国产片的宣传攻势、曝光率已到了无可再增的地步,各影院在上映首日排出的场次亦十分给力,这样的成绩的确让人感慨。



癫痫病能彻底治好吗? ——揭开SOP手术祛根新疗法治疗癫痫病的奥秘

癫痫病能完全治好吗?

在过去很长一段时间内,癫痫病一直是世界性疑难病症之一,这是因为当时医学对癫痫病的治疗主要还依赖传统口服药物治疗,口服抗癫痫药物虽能控制或减少癫痫病的发作,但患者一停药,癫痫病就会重新发作,这也造成了许多患者长年累月吃药,且被各种抗癫痫药物副作用折磨得苦不堪言,总治不好,因此,传统口服药物治疗不是最好的根治办法。近几年,医学对癫痫病的研究有了重大突破,高科技术手术等癫痫病新疗法不断出现,

就目前医学先进水平而言,患者如果能够选择正规的癫痫病专科医院,在专业医生的指导下,选用先进正确的治疗方法,多数患者完全可以治好。而那些病程持续几年,乃至几十年,长期服药药物控制,一停药就发作,甚至服药期间还有发作,总治不好的患者,究其原因,主要是治疗方法不够先进,或是治疗过程不规范、不系统所致。

SOP手术祛根新疗法是怎样治好癫痫病的?

现代医学研究发现:癫痫病主要是由患者大脑神经元

过度异常放电所致。目前,医学界对癫痫病主要有两类治疗方法,一类是口服药物治疗,主要是控制癫痫发作;一类是手术治疗,主要是通过手术的方法,直接清除异常放电,从根本上彻底治疗癫痫病。

济南中医癫痫病医院专家红芸率军内外先进设备,针对初发、复发、病程长、口服药物等传统疗法总治不好的顽固癫痫病,采用SOP手术祛根新疗法从根本上治疗癫痫病。此疗法利用电脑三维数字化精确定位患者大脑异常放电部位、类型及原因,然后,通过人体神经显微系统,高科技术手术直接清除异常

放电,异常放电没有了,癫痫从此不再发作。同时,配合中西中药,修复异常神经元并优化基因组合,使其后代不再遗传癫痫。

SOP手术祛根新疗法不开颅,无风险,治疗快,花费低,随做随走,较单纯口服药物、外科手术等传统疗法有较大突破,结束了癫痫病手术从根治治疗风险大、花费高,多数患者只能依靠药物长期控制,甚至终生服药的历史,使多数患者能从根本上断根。

治疗癫痫病为什么一定要到癫痫病专科医院? 癫痫病的治疗有它的特

殊性、难治性和专业性。癫痫病专科医院是卫生行政部门为广大的癫痫患者特设的专业医疗机构,癫痫病患者只有到癫痫病专科医院,才能在专科医生的指导下选择正确的治疗方案进行科学、规范、系统的治疗,得到最佳治疗效果。

特别声明: 济南中医癫痫病医院是济南唯一的癫痫病专科医院,以济世存生,视信誉为生命。积极响应该院,为减轻患者负担,自即日起至5月15日,本院由多名专家为癫痫病患者会诊,期间,检测费优惠50%,手术费优惠10%。本院实行首诊医生负责制,每位患者自

始且终身都有固定专家对此负责。来院患者请带身份证、一寸照片两张,医院与患者建立医疗档案,签订医疗合同。治疗癫痫病,复发,手术一律不收钱。此疗法在山东地区本院独家采用,其他城市不设分院。本院就诊患者多,为节约就医时间,来院患者请提前2-5天电话预约,谨防误机。

济南中医癫痫病医院 康复热线:0531-69980660/69980770 地址:济南市经十路25456号(经十立交桥东100米路西,凯悦酒店西邻) 网址:jndxbyy.com