



◁ 一件做工精细的花边床单售价在8000元。



即墨花边：

棉线钩织百年历史

文/本报记者 蓝娜娜 片/本报记者 杨宁



◁ 花边要根据客户的需要画出图纸。



◁ 拿到制作好的图纸，“绣娘”们开始钩织花边。



◁ 花边的制作需要多重工序。



◁ 工人将收来的花边进行组接，制作出不同的产品。

被誉为“抽纱瑰宝”的即墨花边，以其手工制作，技艺独特受到消费者喜爱。但随着能自主制作即墨花边的“绣娘”越来越少，即墨花边濒临失传。为使该项拥有100多年历史的手工艺继续传承，前不久，即墨花边被列为即墨市第三批“青岛非物质文化遗产”项目之一。

4月23日，在即墨花边生产厂家青岛国花工艺品有限公司展览室，记者看到小到杯垫、方巾，大到窗帘、床罩，以纯白色、亚麻色为主色调的上百种花边产品应有尽有。细看缝合在亚麻布、棉麻布上的花边纹理，在各种针法的组合钩织下，普通的棉线“活”了起来，缠绕、环扣、套扣成一个个具有立体效果的图案。

制作现场，“绣娘”任春在一张印有图样的黄色底板纸上，将棉线从多个点固定，再根据图样的具体要求，上下穿针引线、制扣，如此，既有镂空效果又有立体效果的图案便可制成。之后，她又在木制撑子上搭起亚麻布，在布上绣花，即布花，简单绣制完成后，再请拼接人员将钩织好的花边与绣有花样的布料紧密缝合，一个即墨花边作品便完成了。

“一块1.8米乘2.7米的台布，需要五六个人花费近半年时间制成，这样一件产品要卖6000元左右。”销售经理黄霞说，即墨花边与普通针织品最大的差别就在于做工精细，不仅图案整体协调统一，在细节上也精益求精，目前最便宜的产品也要20元。高价格使企业将销售对象集中在了中东、欧美等地区，国内销售以订单为主，每年的销售额会在千万元以上。

即墨花边的“绣娘”多为温泉镇、鳌山卫镇等地待在家中的农家妇女，年龄基本在50岁以上。这些妇女从公司驻镇投放点领取棉线和图纸，制成后再交给投放点，按件索取报酬。“现在在即墨花边制作工艺的人都是老人，年轻人都去做别的赚钱，能传承下这门手艺的人越来越少了。”黄霞说，人手不够也制约了企业的发展，希望更多的人学习、发扬这门技艺。

▷ 所有的花边都是一针一线绣出来的。

