

→第三只眼

□叶倾城

我年轻时看过一个小故事：女子出嫁前夕，父母叮嘱她：“你要多攒些私房钱，万一被休呢？”她言听计从，利用一切机会攒私房钱。结果触怒婆家，她求仁得仁，被休弃。

这故事的教育意味一目了然：心机算尽太聪明，反断了卿卿婚姻。但新时代的我，未免要为她打抱不平：在那个“对姑吃狗”都会成为休妻理由的时代，她贪婆家财物或者有罪，她三贞九烈、吃糠咽菜伺候丈夫求功名，也未必就能荣华富贵到老。既然如此，不如落袋为安。如果丈夫爱她，公婆厚道，不会介意她这小心意儿；反之，好歹她有现金傍身。

→谈情说爱

□七七

上周有个叫桃子的小女孩在邮件里向我讲述了一件事：我和男朋友已经交往一年多，感情很好，近来我搬进他的房子一起住。有回周末他去公司加班，我在家帮他收拾几个整理箱，竟然在角落翻到了一条碎花短裙。后来他坦言是前女友的，我一直想说服他扔掉，但他却始终拒绝，为此我们已经争吵了很多次。你说，他是不是还爱着前女友？

唉，你看，又是旧物惹的祸。旧物真是爱情中最致命的穴位之一，有多少段关系都因旧物而不幸蒙上阴影。一条碎花裙对于一个敏感、爱联想又多少有些不自信的女孩来说，足够描绘出一个年轻貌美、无限风骚的假

→滚滚红尘

□雨凉

看了最近热播的《AA制生活》，大多数朋友都异口同声：太离谱了吧！连打车的都要平摊，这日子可怎么过下去啊？

只有年近而立还在读研的小雅说：喜欢那种两个人一起奋斗的感觉。她在研究生公寓的邻居，一对来自加拿大的留学生小夫妻就是AA制。这对小夫妻日子过

→微言大义

全民菜鸟欢乐多

□李月亮

韩寒刚在微博上笑话完有官员把微博当QQ和记事本用，他自己就把微博当匿名投票器了。在一个网友发起的“你最讨厌的微博人物是谁”的投票里，韩寒义无反顾地把自己宝贵的一票投给了方舟子。他哪里晓得这个倒霉的投票是自动转发的，他这边一投完，那边微博上就显示了他的选项。虽然他以赛车手的机敏果断迅速删了那条微博，但早有一大拨粉丝截了屏——事实证明任何事情都有两面性，粉丝太多也未必都是好事，他们除了帮你摇旗呐喊，还会逮住你只露出一瞬间的小马脚。

于是那条被删了的微博截图被广泛传播，成为倒韩派的有力证据，一大帮人起哄架秧子：“韩寒不知道投票会自动被微博发出来吗？投完票一看不好赶紧删掉。干吗呀这是，你讨厌方舟子也不是什么秘密，这也得偷偷摸摸的啊？”方舟子又赢了，方舟子最讨厌的怎么也轮不到韩寒。”对此，韩寒的解释是，“我再恨他，也至多恨到在网上用实名给他投一个反对票……”言外之意，他投票给方舟子是光明磊落的，并非出于无知和小心眼儿。但是，这个解释怎么看也是牵强，毕竟这丝毫不符合他一贯倡导的“理性大度”，更何况他还以迅雷不及掩耳之势删了那条微博。

当然，世界上并不只韩寒一个

有感而不紧绷

安全感的最好体现，大概就是不动脑不上心。在超市里一边接电话，一边心不在焉往篮子里放牛奶——足证对产品质量很有把握，不需牢记牌子是否违过规，也不必看成分表有没有防腐剂，更不用担心会喝到过期奶。

而电话内容是丈夫说晚上有应酬，她说：“你少喝点酒。”小亲热几句，挂上电话，心里没有阴影像胖鸟的翅膀在拍——也证明他没穿内裤，不曾小暧昧；婚前没有玩失踪，婚后没有难以解释的热、冷暴力。

这心身两泰的状态，美好得像一部温馨的美国贺圣诞电影。但在

当下，我们不得不做费尽心机的主妇，随时留意网上报上披露的皮鞋新动向——去过酸奶和胶囊了，下一步去哪里？还有门口那双男式皮鞋去过的地方，是酒吧、咖啡厅抑或……

是女子们想太多了吗？还是这个时代太过惊涛骇浪，天天泰坦尼克，头上居然有阳光，身边却是无数沉船的尸骸。不得不警惕：我们的婚姻之船，有多结实？什么样的利刃峭壁，埋伏在航线上？

因此，好女子都打起十二分精神：操心股市的上下浮动，小家庭的那一点儿积蓄不能不投资，也不敢随便投资；费心孩子的成绩起落，他

们才是女人一生最珍贵最风险巨大的使命；而身边人，他的身在哪里，他的心呢？什么时候，女子要装聋作哑，又什么时候，女子要先声夺人？人生是一场漫长的战役，要运筹帷幄，才有机会决胜千里。

但，也不必忘了“水至清则无鱼”的老话。没错，他上下班有公车，他午餐是在公司刷饭卡，他不烟不酒，他确实少有动现金的机会。可你真的只在他钱包里放一张100元钞票吗？万一他拉肚子，需急赴超市买新内裤呢？即使这样的紧急笑料没发生，你以为他意识不到你的设防和这背后隐约的不信任不贴心及……不尊重？你不够爱

他，也不够相信他的爱，这虽然是大部分婚姻的共性，但不要以这么贴身的方式不断提醒？

一次两次，像肩上的小小负荷，深吸一口气就是；三次四次，后背开始生痛；五次六次，喘不过气；七次八次……要么毅然摔下：“我不玩了。”要么直接被压垮。

过，犹不及。女子在婚姻中的计算、对男人的管理，确有必要，但一定要维持在限度内，要让男人觉得“有感但不紧绷”——恰如女子们都穿过的塑身内衣。

切勿学故事里的女子。是的，我同情她，但她要的，原不是我的同情，而是大家的爱。

该死的旧物

想敌了吧？怎奈又有这么多擅长怀旧的男人喜欢以此方式来纪念一段逝去的爱情，男人和女人这两种截然不同的高级灵长类动物还真是天生的冤家。

我想到我认识的一个姑娘，她也曾经在男友的抽屉里翻出过一件旧物，是一块早就过了期的光盘形状巧克力，上面刻着几句她男友和前女友曾经的承诺和蜜语，这是在几年前曾流行过一阵的爱情信物。自此，姑娘和感情不错的男友就再没消停过，冷战或者争吵，最终以分手告终。在我看来，一段感情因这么个不值一提的缘由而终结，着实令人惋惜。何况一块青涩的巧克力还不及开篇所提到的碎花裙子那么敏感，竟

也能让一个女孩纠结到如此地步，我实在有些难以理解。无论什么原因，他选择了和你在一起生活就已然说明了一切，而那段恋情早该随着过期的巧克力而同样过期许久了吧。

我联想到远古时期那些人类的勇士，他们在猎杀了巨大凶猛的野兽之后，总会把野兽的牙齿或者头骨什么的留下来，除了彰显自己的勇猛和荣耀之外，同时也用来铭记那一段惊心动魄值得收藏的经历。这是不是像极了现在我们保留旧物的习惯？你记得承认，除了失忆，根本没有人会真正忘记自己的前男友或者前女友，巧克力也好，碎花裙也罢，这只是一个历史的符号而已。而对方如

果真正享受当下的这场爱情，又有什么理由会追寻已经被判过死刑的那段关系呢？

所以，我想劝以桃子为代表的姑娘或者小伙子们几句，冷静一下，你从他柜子里面找到的不是一个穿着碎花短裙的大活人吧？只是碎花短裙本身而已。还是不要用那些毫无边界的幻想来折磨自己和对方了。如果你实在是那种偏执又较真的人，为此饱受折磨，我个人还有最后一个不是办法的办法。或许你开始就该找个他不在的时机，偷偷处理掉那个旧物，此后绝口不提，就当什么都没发生过。我猜对方即便发现多少也会因心虚不会为此来问你，或许他根本早已忘记了这么

一件东西也说不准呢。

对了，我突然想到一个故事：一个女孩打电话告诉父亲，自己在大学里面怀孕了，要被开除，懊恼失控之下她在黑市买枪杀死了校长。父亲在电话另一头震惊得几近崩溃时，她安慰道，如果上面的都没有发生，那下面要告诉我留级的消息是不是也没这么可怕？我想对那位桃子姑娘说，若是一开始你的男朋友向你解释说留着的那条裙子其实是自己做变性手术之前经常穿的，或者自己根本就是异装癖患者，你是不是当场就得疯掉？这么一说，那裙子只是前女友的旧物是不是也就不那么可怕了？

就是的，这才多大点事儿啊！

AA制与幸福无关

得并不宽裕，所以他们有约定，房租、水电费什么的每人承担一半，各自财务独立，但两人的生活看起来一直很幸福很和谐。

我理解小雅的想法：我自己挣钱自己花，我不占男人的便宜。可她这样勤恳踏实的女孩子，在婚市场上居然颇受冷落。条件和她相当的男生，不喜欢她的独立和冷静，她呢，则很难迁就

大男子主义。眼看就成了“必刺客”，她有点无奈地说：没办法，也许我有一点轻度女权主义倾向吧，我就是不习惯男人的钱，这难道也是缺点吗？

提起“女权主义”，我问小雅有没有读过那本号称女权运动圣经的《第二性》？她说：当然。

其实《第二性》的作者，宣称“绝不让自己的生命屈从于他人的意志”的波伏娃，很长一段时间里，一直靠她的情人萨特生活。说白了，就是把萨特当成了长期饭票。

记得当

而此时，已经有二十多位官员受累中枪。尽管调查结果显示，欢乐爆料的不是李主任，而是他隔壁桌一位郁郁不得志的同事，但李主任还是直言“自己和家人受到了极大伤害”。那么想必那位同事受到的伤害会更大——也许他只是想躲在黑暗里发发冷枪泄愤，却没想到这一条条微博都是炸弹，还是就地爆炸型的。

除此之外，炫富也是微博事故高发地带。郭美美就不说了，其他诸如“天津西青副区长女儿微博炫富，获特招进入区国土分局”、“浙江省台州市三门县药监局局长的儿媳微博炫富，称公务员老公不上班吃空饷”、“儿子网上炫富暴露逃犯老爸”……数不清的坑爹、坑公爹、坑干爹事件此起彼伏，众“爹”纷纷受累倒掉。借此，微博获封“杀伤力最强舆论载体”美誉。

话说微博出现至今，总共也才三四年的时间，尽管它迅速闯入我们的生活，占据了我们的时间，带给了我们无数欢乐，但不得不说，没有人是完全了解其属性的。不管高官还是公知，不管明星还是小朋友，全民都是菜鸟。大家的起点都一样，一起摸着石头过河，谁都可能呛着水湿了鞋。这个过程既惊悚又精彩，充满了神秘的不可知的欢乐——当真

年在图书馆看波伏娃传记的时候，对她的这段经历，我真的有些难以理解——一本妇女运动的圣经，它的写作过程竟然依赖于一个男人的经济支持。这让女权主义的粉丝们作何感想、情何以堪呢？

可是随着年龄增长我渐渐明白了。波伏娃的坦然基于她的价值观。其一，她并不认为金钱是很重要的东西，所以并不觉得这是一种施舍。其二，她自信自己不会因为经济上的附属关系而成为男人精神上的附庸，这大概才是最重要的。

毫无疑问，波伏娃这样一个集男人的智慧、女人的敏感于一身的奇女子，凭着她的博学、勤奋和聪敏，她当然有能力自己赚钱买花戴，但她并不拒绝男人的钱。萨特的供养，让她找到了每个女人所渴望的安全感和归属感。而为心爱的女人花钱，这从来都是男人的骄傲。

当年春晚还欢乐啊，以后就算赵大叔永不复出，俺们也真心不怕了。

爱玲与胡兰成相恋，张爱玲的稿酬丰厚，不靠胡兰成养活，但她仍故意象征性地向胡兰成要了一些钱，做了一件皮袄，穿在身上，心里十分欢喜。因为“世人都是丈夫给妻子钱用”，她也要。

昨天上网聊天，有朋友说：“即使在西方，虽然AA制流行，但男人依然会为喜欢的女人慷慨解囊。你坚持AA制，反而会让他觉得没面子。”

刚从美国进修回来的Z补充：“在美国，男女朋友可以AA，但夫妻之间怎么可能AA呢？有很多太太都是全职主妇，交税都是以家庭为单位。西方的婚姻模式也是男人承担起养家的主要责任，当然，女人经济独立最好，这样既可以实现财务自由，又分散了家庭风险。”

原来如此，看来不论东方西方，结论都是差不多的：男人和女人各管各的，那还叫家庭吗？爱在哪里？感情在哪里？责任在哪里？何况，做家务能AA吗？生孩子能AA吗？婚姻中比爱情更重要的是合作精神，是相濡以沫。而貌合神离的AA制，注定与幸福无关。

