

记者心语

记者进基层,根越扎越深

社区和派出所是反映社会民生的重要窗口。4月16日起,本报6名新记者被分派到4个社区和2个派出所“扎根”,进行蹲点体验。

经过近三个周的蹲点,一些贴近性强的新闻陆续见报。稿子虽显得稚嫩,还有瑕疵,但新记者们慢慢成长,从基层中吸取“养分”。一些社区居民

发现身边的人和事上了报纸,觉得惊奇和亲近,甚至有居民拿着报纸找到社区办公室,想要认识蹲点记者。

“作为记者,就得融入到老百姓的生活中,用心去感受、感知社区居民生活中的冷与暖。通过进社区,我了解到不仅要身入社区,更要心入社区,体会他们的冷暖诉求,才能使新闻报道更

充满人情味。”一位新记者在总结中这样说。

“在派出所的这几天,写了警务稿,案小事儿杂,体会到民警的艰辛。一次,一位民警颇有感触地告诉我,一些老百姓的不理解是他们开展工作最大的难处。那时候我忽然明白写警务稿子的意义,就是在警民间架起一道

让彼此沟通、理解的桥。”一位新记者说。

新记者们践行了新闻“三贴近”,我们也秉承《齐鲁晚报》“贴近社会、贴近读者”办报风格。我们将一如既往,突出日照本地特色,更好地全心全意为日照人民服务。

(王超 司路清 吴江)

老有所乐 爱音乐

金阳社区“才人”尹德禄:

63岁迷上二胡还搞创作

本报见习记者 王超

金阳社区老年文艺队里有位会拉二胡又会作词的“才人”——尹德禄。他自编创作歌词的《农村一片新面貌》、《日照是个好地方》、《可把老妈活喜杀》等节目,在基层农村以及一些社区、单位演出几十场。他的词既有教育意义又贴近百姓生活,受到不少群众的欢迎。

尹德禄今年70岁,1962年毕业于日照师范学校,曾在日照市岚山区涛雒镇三中担任校长。没有退休前,尹德禄对文艺活动并没有什么特别爱好。

尹德禄说:“学校的事情很多,没有时间和精力接触文艺活动。对文艺的记忆停留在读书时,曾跟着学校文艺队到

农村慰问演出过。”

2005年,尹德禄经过别人介绍加入金阳社区老年文艺队,并开始接触二胡。

他说:“一开始我不会拉二胡,因为喜欢民族乐器,就开始学习。跟着别人学,也通过看书、看电视等方法自学。”

现在,尹德禄的二胡拉得有板有眼,他已经成为老年文艺队乐器组的主力。

除了会拉二胡,写词编节目是尹德禄的另一个特长。他自己创作了天津快板《梦圆北京》、《计划生育代代传》、《敬老养老美名传》,柳琴《农村一片新面貌》,说唱《日照是个好地方》,表演唱《可把老妈活喜杀》等十多个节目,表演形式

灵活,内容通俗易懂。

老年文艺队的王怀娥和牟善荣是尹德禄的搭档,她们常常负责演唱或是表演。

王怀娥说:“尹德禄的词写挺不错,台下群众往往反映热烈,我们在台上表演得更起劲。”

去年春节期间,金阳社区老年文艺队走进农村,入单位共表演了五十多场次。

金阳社区工作人员介绍说:“现在打出了名声,很多单位主动邀请咱们老年文艺队去表演。”

对于自己的节目受到很多人喜欢,尹德禄很高兴,他希望他们文艺队的节目能活跃农村的文艺生活。

他说:“我在农村待的时



2日,尹德禄正在排练二胡节目《和谐中国》。王超 摄

间久,知道农村文化生活不多,老百姓其实十分渴望。能够给他们带去欢乐,也算是我老有所用吧。”

老有所为 爱服务

昭阳社区“热心人”王梅平:

76岁坚持在志愿服务第一线

本报见习记者 司路清

昭阳社区76岁的老人王梅平退休后仍热心教育。不仅热心辅导特殊教育学校的学生们,还加入志愿者队伍,成为一名“老资格”的志愿者。

王梅平曾担任日照一中教导主任、教师进修学校老师,现在日照市东港区特殊教育学院担任工会主席,并且也是日照市消防志愿者队伍中年龄最长的一位。

1995年春天,退休在家的王梅平和别人聊天时,有人说:“退休后要有余热,对社会要有贡献。”

无意之中的一句话说到他的心坎上,这让他决定继续坚持教育事业。

王梅平首先选择了到东港区特殊教育学校持教,向聋哑儿童、盲童教授学习的重要性。

他还与学生们共同参与文体活动,如打乒乓球、跳舞、唱歌等,在活动中开导有孤独、自卑感的孩子。

王梅平说:“聋哑儿童、盲童更需要关爱,不能让他们生活在孤独的角落里,希望通过我的一份热情,打开他们心灵的窗户。”

2009年,一个偶然的机会,他看到了招募志愿者的公告,王梅平立即向日照市消防志愿者服务队提出书面申请。

消防志愿者服务队因

考虑到老人年龄问题,一开始并未同意。王梅平说:“我的身体很硬朗,趁着还能干的动,我想多为社会做点贡献。”

最终老人的真诚打动了消防志愿者服务大队,从此王梅平成了消防志愿者中年纪最大的一位。

加入消防志愿者后,总能看到他骑着自行车参加各种活动的。王梅平说,骑自行车不仅能锻炼身体,还能培养自身意志。

据了解,王梅平曾有在教师进修学校培训幼儿教师教师的经历,他专门申请加入消防志愿者幼儿园服务大队,王梅平以做游戏、讲故事的方式,把



王梅平与特殊教育学校盲童打乒乓球。司路清 摄

防火知识传递给每个孩子。王梅平说,“我退休了,时间比较充裕,便向服务大队申请多安排我一点。”

莒县阎庄镇大路东村张瑞胜

高位截瘫患者想捐遗体

本报见习记者 刘永胜



窦永彩与儿子张瑞胜相依为命。刘永胜 摄

莒县阎庄镇大路东村的张瑞胜今年35岁,是一位聋哑人,也是一位高位截瘫患者,而眼睛也开始看不见东西。64岁的母亲窦永彩与他相

依为命,一年也就收入千把块钱,为给儿子治病,家里已经拖下4万多的债。如果儿子走到了生命的尽头,她会考虑捐出儿子的遗体,这个想法也得到了儿子的认可。

张瑞胜3岁的时候得了脑膜炎,因为耽搁治疗,成了聋哑人。张瑞胜虽然没上过学,但却十分勤快。“雇主都喜欢用他当小工,肯干活,能出力。”窦永彩说。

虽然儿子又聋又哑,但窦永彩还是攒钱给儿子盖了大瓦房,准备给儿子娶媳妇时用。

而在儿子22岁的时候,她丈夫因病去世了。窦永彩说:“当时我觉得天塌了,但为了儿子,我必须坚强。”

张瑞胜有个姐姐,已经在青岛结婚生子,日子过得也不宽裕。所以,家里基本上是孤儿寡母相依为命。

谁也没有想到,4年前,张瑞胜不慎从桥上跌落,从此成为一名高位截瘫患者。花光家里所有积蓄,借债4万多。

“有外债我不怕,但看到儿子躺在床上受罪,我心里非常难受。”窦永彩说,她现在种了一亩四分地,一年能收入一千多块钱。

卧床四年,窦永彩每天都要帮儿子翻身,尽管如此,张瑞胜身上还是生了褥疮。半个月前,张瑞胜感到头痛,然后眼睛开始看不清东西,现在,张瑞胜的右眼已经完全失明。

记者注意到,张瑞胜不时握紧拳头,浑身颤抖。窦永彩说,那是因为他肚子经常肿胀,感到痛苦。

窦永彩说:“儿子痛得受不了,我就把村里的医生叫来,给儿子打止痛针,这样儿子能少受点罪。”窦永彩说。

家在莒县,同是高位截瘫患者的赵连翠女士,家境较宽裕,时常资助张瑞胜。

“她有时候送来米面,有时候送来钱。每当这时候,我就能给儿子做一顿好吃的。”窦永彩感激地说。

据了解,村里考虑到张瑞胜家的困难,2009年的时候,给予了低保,“每个月能领60元钱,过年的时候村里还送一些米面。”大路村村委书记张子干说,这对彻底救助他还是杯水车薪。

有了这些好心人的帮助,窦永彩十分感激,同时他也冒出了一个想法,如果儿子去世了,她想捐出儿子的遗体。

“儿子也同意捐献。”窦永彩说:“我现在最大的愿望,就是儿子活着的时候,能少受些罪。希望社会上的好心人能帮帮他。”



服务进社区

5日上午,为纪念“五四”运动,日照牵手志愿者协会联合日照交警直属大队等单位在金阳社区开展了“文明促和谐志愿暖人心”牵手志愿者服务进社区活动。

活动中,志愿者们为社区居民提供了车驾管业务办理、交通安全法律咨询、公交业务办理咨询、汽车维修服务咨询、健康体检、医疗保健以及义务家电维修、理发等义务便民服务。

本报见习记者 王超 本报通讯员 张永芳 摄