

车在自己手里不能开,一市民遭遇尴尬事

“这辆车到底是不是我的”

本报记者 牟张涛

7日,市民刘女士看到楼下的轿车不禁叹了口气。两年前,市民刘女士的丈夫借给朋友3.3万元,并约定将一辆“熊猫”轿车作为抵押,一月后还清借款。但之后朋友没有了踪影。因为抵押时没有进行登记,也未留下车辆的任何证件,这辆车无法办理过户,只能停在家门口当沙发坐,一停就是两年。

打赢了官司还是开不上车 >>

7日,在运河经济开发区居住的刘女士告诉记者,2009年4月30日,朋友丁某找到他们夫妇,同行的还有王某。“丁某和我们很熟,给我们说王某这段时间手头紧,想借点钱,拿一辆‘熊猫’轿车作为抵押,一个月后还清。丁某做担保。”刘女士说,他们和王某也认识,当时也没有多想就把钱给

了王某,车辆的任何证件都没有留下。

一个月后,刘女士发现王某的电话打不通了,于是找到了丁某。丁某说他也借给王某20多万元,表示自己也无能为力。“当时忙于工作,这件事就暂时放下了。在2011年10月份,我们就此事起诉到德城区法院,当时只有丁某出庭。”刘女士说,

今年2月14日法院做了判决,判令王某赔付借款3.3万元,丁某负连带责任。

“法院说王某在抵押车辆时没有进行抵押登记,不能将车辆判给我们。”刘女士说,虽赢了官司,但对他们没有实质性的帮助。“因为没有车辆的证件,这车也不能开,现在还是只能当沙发坐。”

想过户需重新立案执行 >>

7日,记者和刘女士来到德州市交警支队车辆管理所。工作人员介绍说,因没有车辆的任何证件,也无法出示原车主的身份证,所以现在无法办理过户手续,“法院也没有判定这辆车的归属,所以这件事更不好办。”记者就此事咨询法院,该案件的审判长杨家勇告诉记者,需要对该车申请强制执行,并对车辆进行拍卖。

山东涵诺律师事务所的李

律师告诉记者,因为判决书中未明确车辆归属,所以刘女士夫妇如果想对车辆过户,需要到法院重新立案,申请强制执行,由执行庭来进行执行,“这个时候可以分为两种方式,一是由执行庭出具相关证明,要求车管所协助办理过户手续等;二是申请查封裁定,由法院对该车进行拍卖或作价。这都需要一定的费用和时间。”

“这件事上我们已经花了不少

钱了,现在车也放了两年了,这辆车到底是不是我的?不知道还有没有继续折腾的必要。”刘女士说,“这件事太让人闹心了。”

抵押?



捕了六年野鸟 获利万元被拘

本报5月7日讯(记者 马瑛 通讯员 姜桂凤) 5月6日,陵县公安局丁庄派出所联合陵县森林警察大队民警巡逻至该乡仙人桥村时,发现了非法捕捉野生鸟类的刘某,并扣押了其电动三轮车及其非法捕捉的野鸟。

据了解,刘某家住陵县丁庄乡仙人桥村,由于她丈夫石某身体一直不好,为补贴家用,从06年开始,她在陵县丁庄乡及周边村庄非法围网猎捕和收购贩卖野生鸟类,并多次将这些野生鸟类贩卖给德州经济技术开发区宋官屯乡的张某和陵县于集乡十泗淮村的王某。六年中,共贩卖麻雀约24200只,灰斑鸠3000只,非法获利近万元。根据相关法律,刘某的行为涉嫌非法狩猎罪。目前犯罪嫌疑人刘某已被依法刑事拘留,案件正在进一步审理中。

跟着帕萨特穿越时光 回忆那些年我们追过的经典

1997年,电影《泰坦尼克号》轰动全球,无数观众为这一爱情故事而疯狂,十几年后的今天,这部电影再次运用高科技的手段,以全新的面貌重登大荧幕,令无数粉丝追忆起当年的点点滴滴,其实在那个年代,能够把我们带入回忆的又岂止是一部电影呢?在汽车界,有这样一款车,它四代同堂奔驰在马路上,它几乎每天都出现在你的视线里,甚至你已经习以为常,可是当它再次以全新面貌重生时,你依旧会为它疯狂,它就是上海大众十二年经典传承的Passat。

在“先富起来”的时代精英的回忆里,Passat是他们一圆“豪车梦”的初体验,拥有一辆帕萨特的风光和成就感至今历历在目;在年轻一代人的回忆里,Passat是他们年少时奋斗的目标,是否还记得年少时站在

锒亮的帕萨特前向往的表情?正是这一不可替代的特殊情怀,促使众多车主12年来不离不弃。从最初登陆中国的帕萨特B5,到其后的升级车型Passat领驭、新领驭,在登陆中国十余年时间里,Passat品牌始终扮演着我国中高级轿车标杆的角色,如今四代产品已创造了百万销量的辉煌,成为国内中高级轿车市场毫无争议的经典传奇。

历史见证传奇魅力

经典的形成总是伴随着一项项记录的诞生。《泰坦尼克号》这部电影在上映时万人空巷的场景,至今仍然让经历过当初疯狂时刻的人难忘。伴随着超高人气和无数少女眼泪的是这部不朽经典之作在全球创下的一系列票房神话:全球第

一部票房突破10亿美元的影片;超过18亿美元的全球票房成绩;连续15周蝉联北美票房排行榜冠军,并且在上映的第47周之后才渐渐淡出榜单的前十。这其中的大多数记录直至今日依旧无法被打破。

与经典电影一样,Passat品牌也凭借一系列骄人的成绩奠定了自己经典的地位。从1999年国产至今,12年来Passat品牌以累计超过120万辆的成绩,成为中国中高级轿车当之无愧的第一品牌;国内上市的首款帕萨特,以其经典的车顶弧线设计创造了仅为0.28的风阻系数,这一成绩至今难以被超越;而2011年上市的全新帕萨特在上市的第一年便取得了15万辆的优异成绩,Passat品牌也再次重登年度中高级轿车销量冠军的宝座。时至今日,即使是最早登录国内的帕萨特B5,你依旧有机

会和它来一场不经意的邂逅,或是在清晨的街道,亦或是拥挤的停车场一角,看着它静静注视着一代又一代的新生力量,奔波着续写自己创造的传奇。与大导演詹姆斯卡梅隆一样,“能够超越他的,或许只有他自己。”

科技注入传奇新生

过去的荣耀毕竟已经成为历史。而这两大经典都在经历了膜拜后,又以全新的形象与世人见面,让这些经典焕发新生的,正是全新科技的注入。相比旧作,《泰坦尼克号3D》最大的突破便是采用了目前最前沿的3D技术。作为全球第一部3D电影《阿凡达》的导演,詹姆斯卡梅隆深知,立体3D技术与经久不衰的经典爱情故事结合,能给观众带来

更高级的视听感受。

经典魅力不是一朝一夕就能轻易形成的。Passat品牌和那些经典电影一样,历经十余年时间洗礼方成为人们心中的传奇标杆,经历过那个率先叩开中高级轿车大门,引领车市格局的时代,也目睹过四代同堂,共同奔跑的传奇岁月。看待它或许就和我们自己一样,每天对着镜子里的那个熟悉模样,早已对满大街奔跑着的Passat习以为常,忽略了在他们身上留下的成长的故事,和不经意间散发出的日久弥新的魅力。经典永流传,Passat的故事不会停止,作为家族的辉煌延续,全新帕萨特正奔跑在路上。

德州众驰汽车销售服务有限公司
销售热线:0534-2754222
德州驭达汽车销售服务有限公司
销售热线:400-0534-818转800