

花儿驿站



我眼中的我

突然好想你

青岛21中 九年级五班 鞠蕾

“突然好想你，你会在哪里，过得快乐或委屈。突然好想你，突然锋利的回忆，突然模糊的眼睛……”

音乐菜单里，这首歌正在被循环播放着，有些记忆随着歌曲的旋律不停在脑海涌动着。拿起桌边的照片，你亲昵地抱着我，拉着我的小手放风筝。我多想再回到那熟悉的场景，但我知道一切都回不去了。

我还记得你说，我是你的骄傲，我是你捧在手心里的宝，你常常抱我抱过头顶，仿佛向世人炫耀着，我是你的孙女，哪怕你已经是白发苍苍的老人。小时候，我最喜欢的便是你带我到广场上放风筝，你一点点地教我，我一点一点地学着，你总是喜欢抱着年幼的我，让我看着蓝天，看着风筝飞高。我惊奇地瞪着

小眼，“咯咯”地笑着。这时的你，好像很满足，很满足的样子。有时候，风筝也会因为控制不好而瞬间跌落，你又总是很泄气，好像很在意，眉头开始渐渐锁起。

每当我来到你家，你会特别开心，好像有什么大喜的事情。你总是钻进厨房，半天都不愿出来，再走出时，还有一桌子好菜。你宠溺地看着我，好像我们已分离了很久很久。你总是告诉我吃这个吃那个，不一会儿，我的碗里就堆起了一座小山。

当你再也抱不动我的时候，你会坐在广场的长椅上，静静地注视着我。当我再也无法经常去看你的时候，你会在电话里倾诉对我的思念，直到……

直到你像风筝一样，毫无预警

坠落的时候。直到，直到我打开房门，再也没有人欢天喜地地迎接我的时候；直到，直到我再次拨通电话，而电话那头只有“嘟嘟”忙音的时候。

再也没有人会像你一样抱着我放风筝了；再也没有人会像你一样拉着我的手去海边踏浪了；再也没有人会像你一样，因为我的到来而准备一桌子的佳肴了。那一刻，我突然好想见到你，好希望你能像之前一样在看着我，再像以前一样微笑着。

照片还在这儿，可是你却不见了，照片里那个年幼的我，年迈的你，这对组合再也看不见了。突然好想你，想知道你过得好不好。突然好想你，只有那些回忆还在继续。

此刻，我突然好想你！

征文启事

齐鲁晚报《今日青岛》专刊全面改版，新增“花儿驿站”学生作文专版。现面向青岛市广大中小學生(含高中生、职高生)征集优秀习作，欢迎有写作特长或爱好的同学投稿。

投稿注意事项：

- 一、稿件题材、体裁不限，字数限800字以内；
- 二、主题明确，语言生动，具有一定的思想性；
- 三、无错别字；
- 四、严禁抄袭；
- 五、可由学校老师统一推荐，也可自行投稿；
- 六、投稿者请注明学校、班级、姓名，并附百字以内个人简介和1寸照片一张；
- 七、作文专版每季度将评选一、二、三等奖数名，并颁发证书；
- 八、投稿邮箱：jrqdzk@163.com

咨询电话：0532-68872805

编辑：于健
齐鲁晚报《今日青岛》编辑部



我眼中的我

童年趣事

青岛人民路第一小学 四年级一班 薛昕雨

落叶深秋。只身来到郊外田野，周遭一片繁忙，小草正在害羞地换着黄秋衣，天上的大雁哼着歌儿南飞，枝头鸟儿忙着运枝修巢，树叶姑娘纷纷松开妈妈的手，如蝴蝶般舞蹈着散落到我的脚边，使我想起了那只曾带给我快乐的蒲棒。

那是去年秋天，我跟妈妈到郊外的田野感知秋天，我被一个芦苇塘深深吸引，因为，眼神敏锐的我看见了几棵不一样的芦苇，确切的说那不是芦苇，而是它的果实——蒲棒。我兴奋极了，飞奔过去。它穿着深褐色的外衣，笔挺地耸立在芦苇丛中，像视察“敌情”的战士，守护着芦苇塘，一阵风吹来，它们便四处摇

晃，像是在快乐地跳摇摆舞，又好像发现了我在向我示威呢！太有趣了，我伸手准备去摘它，哪知，它牢牢地扎在芦苇妈妈的怀里，我费了九牛二虎之力也没有拔动它，最后只好将它拦腰折断。蒲棒终于成了我的俘虏，再也带给我快乐了。

我立刻跑到妈妈那边，向她展示这根顽强的蒲棒，我轻轻地按一下它软绵绵，毛茸茸的身体，它不是凹下去，而是膨胀出一撮蒲公英式的小伞，顷刻间，美丽的景象出现了，眼前飘满了缤纷的蒲棒花，花儿借着一丝秋风飞上了天，淡黄的小伞纷纷挣脱妈妈的怀抱，快乐地飞向远方，忽高忽低，忽远忽近，

有的如雪花般落在我的身旁，似乎在向我传递快乐。有的轻轻拍打在我的肩上，像是特意在向我问候。有的亲吻我的脸颊和我说着悄悄话，似乎在告诉我天空是多么美好，逗得我忍不住想抓住它，问问它究竟要飞到哪里？

夕阳西下，我跟在妈妈身后，一边走，一边吹，那一撮撮蒲棒花成了飘飘枫叶的伴侣，它们飘在半空中，像一个个小伞兵，勇敢地跳跃着，又像散落的花瓣，自由地飞翔着。

从那时候开始，我爱上了这小小的蒲棒，每逢金色的季节，每当看到空中飘落的片片落叶，我就想起我与蒲棒的童年趣事。



我眼中的我

记我成长中的一件事

青岛永安路小学 五年级二班 范续腾

在我成长的历史小河中，有一件事让我至今难以忘怀，这件事教育了我，使我成长。

去年夏天的一个中午，雨下得很大，妈妈让我去接在学校上辅导班的表妹，我打着伞立即走进茫茫雨雾中。我只顾匆匆赶路，不小心脚下一滑，重重地摔了一跤，雨伞飞出去老远，我顾不得满身泥水和疼痛，赶忙爬起来捡起伞。天哪！一把好好的伞散了架，几根支撑伞的支架断了。这可是妈妈前几天刚买的新伞，也是妈妈最喜欢的一把伞。我茫然若失地站在雨中，久久地看着手中的伞不知所措。怎么办呢？我眼前

浮现出妈妈生气的样子。过了好一会儿，我才镇定下来，终于想出了一个主意，开始向学校走去。

雨渐渐停了，表妹放学了。我把雨伞交给她说：“拿好，我们快走”。我们回到家，妈妈接过伞想晾一下，结果撑不开。妈妈问：“怎么回事？”

趁着表妹去了卫生间，我小声地说：“是欣欣。”

然后，我低着头回了自己的房间。

晚上，我躺在床上左思右想，感到十分惭愧和内疚，最后，终于鼓起了勇气，向妈妈承认了错误。

妈妈语重心长地说：“做错了事情，敢于承认，就是诚实的好孩子。诚实好比一面忠实的镜子，它会毫不隐瞒地告诉你，你的心灵上有没有‘污点’。”

妈妈的话一直深深印在我的脑海里，她让我懂得了这个道理：知错就改，善莫大焉。我要在家做一个诚实的好孩子，在学校里做一个诚实的好学生。

从那以后，无论是大事小事还是家里家外，我都以诚实为准则，表里如一地去做每一件事。妈妈总是欣慰地夸奖我道：“我的好孩子，你真是长大了。”



我眼中的我

我是一个活泼开朗的女孩，爱好写作、画画、跑步，我还是一个充满想象力的女孩。如果愿意和我交朋友，就来找我哦！

未来的房屋

青岛宜阳路小学 五年级二班 邓雅

22世纪是一个充满高科技的年代，当然房屋也不例外。

零食屋

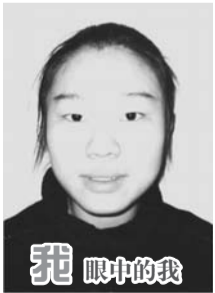
零食屋，零食屋，就是屋子里的东西都可以吃。在屋门口，可以让人垂涎三尺，因为门是巧克力做的，看着就想让人去舔一口，更想进去看一看。进入零食屋，扑在软绵绵的床上，就像在白云上似的，相信大家知道了，这是棉花糖，一边品尝着棉花糖，一边睡觉，那真可谓人间仙境啊！不仅床是零食，就连书桌、柜子也都是零食。床边的柜子是果冻，咬上一口凉丝丝的，柜子上有一个闹钟是面包。早晨，闹钟响了，就吃掉，这样既解决了早餐，又免除了闹钟的催促。书桌就更不用说了，大家都知道这也是零食！相信孩子们都very love零食屋。

幸福屋

每个人都想得到幸福，而这种屋子就可以让你得到幸福。一进门，扑面而来的是一阵幸福风。进屋后，就更不用说了，肯定是洋溢着幸福，在桌子上摆着各种各样的瓶子，瓶子里装满了幸福。只要闻一闻，你的生活就会充满了幸福。

22世纪的房屋各种各样：有十分干净、整洁的干净屋；有充满科学实验的实验屋；有变化莫测的变化屋……这些屋子会让你的生活变得多姿多彩！

编辑：于健 组版：戴乐



我眼中的我

为自己而繁茂

青岛4中 初三五班 林春秀

走在去辅导老师家的路上，路过一片小树林，偶然间听到一个稚嫩的童音：“妈妈，你看！小树发芽啦！”停下脚步，向四周望去，果然不然，树木已经吐露出他那嫩嫩的枝芽，小鸟也飞来飞去，忙着建造它们自己温暖的窝，小草也从湿润的土地中伸出嫩绿的小脑袋，蚯蚓也在泥土中为土地效劳……到处一片生机勃勃的景象。

不知不觉，踏在这条去往老师家的路上已经有一年多的时间了，我见证了这片小树林一年四季的变化。还记得夏天时，这片小树林里绿树成荫，老人小孩在树下乘凉、嬉戏；还记得当去年秋天来临的时候，树叶被秋风吹的从树枝上缓缓飘落下来，好像为小树林铺了一层金黄色

的地毯，当冬天的雪花从天空中飘落下来时，小树林那光秃秃的树枝上就似覆盖了一层白色的棉被。是的，他们正在积蓄力量，等待春天，等待在春天里向大地、向世人展示他们的繁茂！

时光本也匆匆！

还记得我们刚进四中的时候，一幕幕就好像发生在昨天一样，还记得在初一时大家在运动会上齐心协力为班级争得荣誉，还记得在初二时大家在学农基地拔河时，场上的队员齐心协力，为班级争得荣誉；而台下的我们也不甘示弱，为场上的队员加油打气；还记得初三时，在学工基地时的互帮互助。这三年的初中生活，让我明白了：团结就是力量。

而我们现在，不就像冬天的大

树一样吗？其实，初中三年，我们只不过是在积蓄力量，等待春天，等待那短短的三天时间，在那短短的三天时间里，尽情地释放自己孕育了三年的力量！

其实人的一生，只不过是一棵树从一颗稚嫩的小树苗长成参天大树的过程，当老树枯萎之后，留给世人的，不过是记忆中的影像罢了。

所以，在这专属我们的稚嫩的小树苗成长的时间里，我们难道不该尽力摄取大地与天空给予我们的营养，储存能量，静静地等待着，等在春天的时候，向大地、向蓝天交出一份令人满意的答卷！

人本就应该穷尽一生的力量，在属于自己的那片天空中，长成一棵参天大树，为自己，而繁茂。