

开发西沙旅游,可以是象征性的,也可以是实质性的。在南海局势十分复杂的今天,作为世界第二大经济体的中国此时出手,操盘西沙旅游,完全应当做得到得心应手。

清凉的月光洒在甲板上,音乐声响起,船上的人们举起酒杯,纵情跳舞。这片沉寂的海面多少年了都未曾被舞曲声如此搅动。

这是北礁的夜,如此美妙,以至于"潮和 左岸"(真名姚宏潮,以下简称"潮和")半个 月后还能津津有味地谈起当时的细节。

那是4月6日为西沙旅游所进行的一次试航,航行一整夜后,"椰香公主"号游轮停泊在北礁一片海域,湛蓝清澈的海面上浮现的白沙洲近在眼前。

按照计划,航线到此为止,这儿是西沙群岛最北端,离海口、三亚均有150海里远。

再往南,是整个西沙群岛,更远处,是中沙群岛,还有南沙群岛。"椰香公主"号本来还能开得更远,但这片广袤海域多年来外交争议不断,除了来体验梦幻西沙、感受深蓝,"椰香公主"并不想节外生枝。

然而这次航行还是在4月9日引发越南外交部抗议,一天后,非律宾军舰对进入黄岩岛海域的中国渔船进行检查,开启中非黄岩岛对峙至今。

北礁以北—

## "这是上帝的 调色板"

4月6日晚10点,"椰香公主"号悄然驶 出交通运输部南海救助局三亚基地码头, 前往北礁执行它的首次西沙试航。

海岸上最后一点光亮消失不见,手机

原来,我们内心还是那么寂寞

也失去通讯信号,置身茫茫大海,船舱里, "潮和"很激动,为等待这一刻,他准备了 光年时间

去年海峡股份获批经营西沙旅游航线消息公布后,航线何时正式开通就成为公众关注的焦点。这次试航的"带头大哥""潮和"是自由岛传媒CEO。作为与海峡股份的战略合作,自由岛传媒负责旅游路线策划和开发。

"一说去西沙,人们脑子里马上呈现的是永兴岛,是驻军,但要上永兴岛观光很难。""潮和"说,这种成见或多或少限制了西沙旅游。

海峡股份获批的旅游路线是海口、三亚至西沙北礁及附近岛屿的生态旅游。 "其实西沙很大,除了永兴岛,还有很多地方可以去。""潮和"说,单从海景来讲,他这个资深的潜水爱好者甚至对永兴岛都提不起兴趣。

虽然有人不满意这条路线未能深人 西沙腹地,但无论怎样,它终究让游客有 机会去揭开西沙的神秘面纱。

为显示对开发西沙旅游的重视,海峡股份投入1047万元对"椰香公主"号进行了改造。

按照"潮和"的设想,"椰香公主"号将作为一个流动基地,负责全程补给,人员吃喝拉撒睡全在船上解决。船上配备了大量快艇,抛锚后游客可以坐快艇下水上岛。船上设有医务室、超市、餐厅、俱乐部等设施,整个标准达到三星水平。

"潮和"召集了80人左右参与试航,其

B04.B05·读人

中有业内有名的海潜爱好者、水下摄影师、游艇公司负责人、海洋生态专家。

每年四五月份是西沙海面难得的风 平浪静期,之后不断有台风造访,八到十 月份尤为频繁,海上风大浪大,难以行船。

首航定在了4月6日。经过一夜航行,7日清晨,天空乌云密布,人们终于在茫茫大海中逼望到了北礁的航标灯,纯净的海水更是肆无忌惮地展现在人们面前。

"西沙的水美得一塌糊涂,那种蓝,不真实得像梦一样。""潮和"急于将如此漂亮的东西与人分享,特别是给那些只能凭空想象西沙的人。 受邀登船的摄影爱好者"大满贯"记

录了"这片梦幻、诡异、奇特的蓝",不禁惊叹:"这是上帝的调色板!" 海上风云变幻,7日天空阴沉,8日天

气晴好,适合下海,船上的人迫不及待地乘快艇登上了北礁附近的鸭公岛。 北礁位于东经111°,北纬17°,是西

北礁位于东经111°、北纬17°,是西沙群岛中永乐群岛的最北端,自古就是海上丝绸之路南海航道的必经之地,这里留下大量古沉船遗存。

鸭公岛是一座小沙洲.五分钟就可以环岛走一圈,一批来自海南琼海市的渔民经年累月生活在此。岛上没有淡水、所有的淡水都靠大船从两小时航程外的甘泉岛运送过来。渔民在岛上搭建了低矮的棚子,上面用各种贝壳和珊瑚覆盖来抵御台风,甚至连俗称"美女鲍"的一级保护动物砗磲的壳也被拿来压房顶。

岛上生活垃圾遍布,不过西沙的海水

还是帮助不少游客重新定义了大海。网友"钱包"说:"因为不同的深度或水下的礁石浅滩,这里的海水梦幻一样变幻着色彩,湖蓝,浅绿,宝石一样的深蓝,找到一片海域,然后跳下去,就像从一个世界到了另一个世界。"

西沙海水的能见度非常高,靠近岛礁的地方,深处达上干米,最浅处有几十米,"潮和"一直认为北礁相当于中国的大堡礁,是潜水者的天堂,各种色彩斑斓的海底生物让人应接不暇,不过人类的活动已经威胁到了这里的生态。

"大满贯"潜下水后十分惊讶,海底比比皆是珊瑚尸体,这和他六年前在西沙群岛的宣德群岛之七连屿浮潜时看到的景象有天壤之别。

"潮和"也发现,只要是有渔民生活的岛屿,十米之内的海底珊瑚大部分已死亡,海底一片苍凉,像极了黄土高坡,鱼儿就在那些死珊瑚中穿行,遇到有人靠近,迅速就游开了,"这和我在东南亚潜水时看到的完全不同,那里的鱼很自在,根本不怕人。"

这与渔民长期拖网炸鱼、采摘珊瑚以及捕获观赏鱼不无关系。"潮和"不得不接受残酷的现实:西沙的鱼群虽然比近海多,但数量也在锐减,难怪渔民会到更远的地方,甚至去西太平洋岛国帕劳捕捞了。

只有保护性开发,才能改变这种无序的状态。现在,"潮和"不得不到航线沿途去寻找新的观赏点。

(下转B02版)

复旦女教师陈果走红网络

一部良心之作,如何碰撞现实?

《心术》的救赎

B07·观察