

妈妈,母亲节快乐

烟台三中分校初二年级八班 步明轩 指导教师 徐丽丽

母亲的爱是无私的,是伟大的。妈妈的泪水,折射出无怨无悔的辛劳,折射出儿女成长后的感动,折射出收到简单回报的欣慰。

晴朗明媚的午后,暖融融的阳光照在人身上,使人感到舒适和惬意。我懒洋洋地躺在阳光下,舒畅的阳光使我不想起床。不知什么时候,母亲已经去上班了。

我跳下床,走向电视

机,时间一分一秒的流逝着。四点,四点三十,五点,五点三十……我家静得出奇。“妈妈该回来了啊?她在办公室里干什么呢?今天是一个特别的日子。”奈不住寂寞的我没有给母亲打电话,而是直接走进了母亲的办公室。

天空中的太阳已经疲惫不堪,在山脚处发出暗淡的光芒。鸟儿回巢

了,夕阳的余晖中渗着一丝丝冷清。

走进母亲的办公室。只见母亲坐在计算机旁边,两眼目不转睛地盯着屏幕。脸上的汗珠从额头流到脸颊,流到下巴。两只饱经沧桑的手放在键盘上,几只手指依然在敲着键盘,一个个文字在她的手下诞生。

妈妈看到我,立刻起身说:“你怎么来了?”“今

天是个特别的日子啊。难道您不记得了吗?”我疑惑地问。

“哦,我想起来了,今天是你的文章发表的日子啊,我答应给你做好吃的,我怎么把这事给忘了。”

“不。”我说,从口袋中拿出我生平以来第一次挣来的钱,为她买了一个小发卡,轻轻地放在桌子上,“妈,母亲节快乐!”

一滴一滴从眼角流出

的液体,与她脸上的汗水混成一体,泛着淡淡的光,晶莹剔透。“你长大了。”母亲跑过来,一下子抱住了我。我感到了比目光更加烫的东西——妈妈的泪。

这滚烫的泪水,录着我成长的脚印,记录着母亲岁月的痕迹,流进我心里,流进我心底,流进我早已尘封的心灵世界。妈妈,我爱您!

小提琴的旅行

南通路小学五年级四班

张雨倩



我从小喜爱小提琴,每每听到琴音,我的脚总是不由自主地停下。童年也在小提琴的声音里度过。

由于我对小提琴的迷恋,妈妈领我来到了琴房。第一堂课,老师让我们夹琴。虽然琴板让我的脖子疼痛难忍,但它阻止不了我对小提琴的喜爱。我慢慢地把琴板夹好。老师高兴地说:“张雨倩夹琴最标准,大家看一看,学一学。”这句话使我格外高兴,也点燃了我学琴的热情。

从此,我开始了我的小提琴生涯。每天我都会练习曲、音阶,拉一首中国曲子和一首外国乐曲。就这样我的水平也在稳中升高,老师也很开心。但是慢慢地我拉得越来越好,可是不知怎的,老师却对我严厉了起来,像是变了一个人似的,每天板着脸,一副生气的模样。就因如此,我也对小提琴提不起兴趣来。一天练上两小时还算好的,有时连续三四天不练琴。妈妈知道后耐心地对我说:“孩子,学琴不是为了妈妈学的,你是这个琴的主人,只有你能驾驭它,如果你想好了不学小提琴,那我就要跟老师说。可是如果你坚持下去,实现了自己的愿望,那该多好!”

我一想,我不是一直想进管弦乐团吗?我不是也答应过妈妈要考小提琴十级吗?不,我不能放弃,我要继续学!就这样,我坚定了自己的信念。每天坚持练琴半个小时以上,上课作业天天过关,就这样我的水平也逐渐上升,老师也连连叫好。前年7月份,我轻易地拿下小提琴3级。今年6级将是我的新目标,我一直在努力,一直在等待7月份的到来。

我相信,经过我的努力,彩虹会出现!

心中最美的母爱

烟台开发区一中初二年级三班 王文棣

黎明咬破夜的唇,将那抹血迹留于天际。东方的旭日在亿万颗期待的心中升起,双手合十,愿有位永远年轻,美丽的母亲。

岁月转眼流逝,犹如一颗星在银河系闪过的一瞬,霎时绚丽多彩。一支蜡烛,即使燃烧了自己但它发挥了作用,为人们点亮世界;一支粉笔,即使化为粉末但并不后悔,为学生们提供知识。它们就像一位母亲,为了自己的儿女不惜牺牲自己的年华,实是伟大。

“孩子,心怀希望,走好每一步。”她说。当我为学习烦恼时,为交友而迷惘时,一句语重心长的话语落在我耳边。虽然她没有刻意露出关怀,也不是轻描淡写地随意吐出,但这就是她对我的

期盼,对我的理解,对我的亲切与关怀。站在窗前,远远眺望,一股暖流涌上心头,湿润的风吹着我的脸颊,我禁不住流下泪,是她领我走出彷徨与不安,是她帮我赶走生活中所有的失意,伴我走过每一个春夏秋冬……怀着希望之心,你会发现未来的惊喜正点缀着你的生命,我站起身昂着头。是啊,这个世界有成功也有失败,我要丢掉所有的包袱,只留下信心与我心中最美的香格里拉。

多少年过去,母亲的声音一直萦绕在我耳畔,指引我如何去面对通往成功之路的坎坷与泥泞。“妈妈,我爱你。”这是我一直想对你说的话,在母亲节献上,希望你永远开心、快乐……



记忆深处的爱

烟台开发区第一初级中学 初三年级一班 于欣卉

有一种爱,是最真实的存在;有一种情,是最亲切的关怀。那康乃馨的清香带我们走进记忆深处最幸福的时刻。

还记得,在我的小时候,每一个酷暑难耐的夏夜,都是您陪伴我走过。把灯光调暗,屋子里便渐渐昏暗了下来,您又拿起了那把带有白色羽毛的扇子,轻轻地扇动,为我驱走了夏日的蚊虫与炎热。于是,您柔柔的声音又将安徒生爷爷的奇妙童话洒在了我的心田。

现在,我已经长大了,可是您对我的关心和疼爱却丝毫没有减少。那是一个大雪纷飞的冬天,放学后的我耐不住寂寞,一时起了玩心,便和几位同学打起了雪仗。我们玩得不亦乐乎,忘乎所以。就这样,回家时已经很晚了,大街上早已没了人影。这时,我才意识到已经很晚了,做了错事的孩子怕回家,我也

一样。快到家门口时,我在大雪中隐约看到了一个熟悉的身影。再走近一看,原来是您。您正在左右张望着,神情凝重,看到了我,脸上紧锁的眉头才舒展开,那眉头上已有了些许白霜。您一句话也没说,只是上前牵起我的手,将我领回了家。

回想起这些年与您之间发生的种种,无论是犯错后的责备,还是失败后的鼓励,这背后都充满了您对我深深的爱。您的皱纹是辛勤劳苦的见证,妈妈,女儿已经长大了,对我来说,您的微笑是世界上和最煦的春风。

“母爱是高山,如此厚重;母爱是大海,如此澎湃;母爱是小溪,如此涓涓不息;母爱是阳光,如此温暖……”妈妈,您就是我的天空,是您用双手撑起了我的一片蔚蓝天空。您幸福,我快乐,为您付出再多我也愿意。您老了,我就是您的依靠,也会为您撑起一片蔚蓝的天空。妈妈我爱你!

姑娘房

星海艺校 王乐阳 指导教师 孙育妍

5月6日的晚上,爸爸开着车把我送到烟台大剧院。等到7点10分左右,我拿着票来到了观众厅。进入观众厅后,我马上找到了我的位置,并马上坐好。十多分钟后,灯光开始渐暗,表演开始了。

在长达一个半小时的演出中,我深深地感受到了彝族的风情。其中,让我印象深刻的是《姑娘房》这个节目。

当《姑娘房》这个节目刚开始的时候,一个房子的背景缓缓降下,落到舞台上。灯光一开,三个美丽动人的彝族姑娘出现在“房子”的三个窗户里。随后,几个英俊的彝族小伙从侧舞台奔了出来,立刻在“房子”前站成一排。彝

族小伙站了片刻后,他们就开始唱起歌来,唱完之后,在“房子”里的三个姑娘也唱了起来。听一名彝族艺术家说,这叫“对歌”,是彝族谈婚论嫁的一种方式。“对歌”时,一个人唱,另一个人按前一个人唱的格式来唱。如果没有成功,可以换一种格式继续唱下去,直到那个人对不上来为止。经过了一番对唱,女方终于对不上来了,男方登上“房子”,与女方拥抱,然后女方将窗帘拉上,两人就等着举行婚礼了。之后,舞台上的灯光渐暗,节目结束了。

彝族大型歌舞剧《姑娘房》给我留下了深刻的印象,而且这个歌舞剧让我懂得了更多关于彝族的知识。

雪

万华小学三年级二班 刘力榕 指导教师 孙慧珠

我非常喜欢雪,因为它为大地铺上了一层厚厚的地毯,银装素裹可漂亮了。

雪,它像天使的翅膀一样洁白而美丽,像婴儿心灵一样纯洁,它讨厌肮脏,漫天飞舞就像漫天飞舞的小精灵,唱着欢快的歌儿,落到人间,为大地披上了一件白色的披风。为小花小草铺上了一层厚厚的毛毯,雪花也是个化妆师,一会就把大地装饰成一个银白色的童话世

界,粉妆玉砌,非常漂亮。雪花那一个个古怪的小精灵,撒下了一把神奇的魔粉,让同学们不由自主地走出家门,在雪地上堆雪人,打雪仗,同学们那铜铃般的笑声,组成了冬天,雪花属于自己的交响曲。雪花像仙女撒下的花朵落在树枝上,玉树银花,美丽极了。

我喜欢洁白的雪,因为它带给了我欢乐,同学们你们喜欢雪吗?

蒲公英之行

毓璜顶小学五年级五班 于雅雯 指导老师 王红娜

蒲公英来了,在校园的一片草地上,蒲公英多得一片一片,一个小女孩跑过去抓起一棵蒲公英,向空中吹去……

在这三十三棵蒲公英中,大家都自信满满,认为自己可以找到适合自己的地方,但旅程并没有它们想像的快乐、有趣。

它们来到了北京,北京天气炎热极了,火辣辣的太阳照着它们,这时,天空突然变阴,这件事正

让它们高兴,因为这样可以让它们逃过炎热,所以加快了前行的脚步。

正当它们兴致勃勃地看着北京壮观的景象时,意想不到的事情发生了,天下起了大雨,那一个雨点大得像豆子似的。许多蒲公英被雨点打中,掉进河里,水洼里,房子上,没有几个蒲公英被打到了地上,那些蒲公英伤心极了,因为它们没有一个飞到了自己满意的地方。

阵雨过后,天空上出现了一道彩虹,像是为剩下的蒲公英祝福。现在只剩下十三棵蒲公英了。

本来信心满满的蒲公英们,这时候信心都失掉了一大半。但是,它们马上又明白了,其实遇到了任何挫折都不应该失去信心,这样才能找到适合生活的地方。

这时,它们到了大沙漠,这是一个荒无人烟的地方,除了仙人掌,就只

剩下了一望无际的沙漠。

我们都知道,龙卷风是非常可怕的,它可以把一辆车卷入空中,可这不幸的事居然发生在弱小的蒲公英身上。

龙卷风来了,它把所有的蒲公英卷入了空中。又把蒲公英种子埋在了沙底下。对蒲公英来说,一层薄薄的沙子并不能给他们带来足够的生长资源。可三个月后,奇迹发生了。



十三棵蒲公英都发出了嫩芽,在这荒无人烟的地方成为了一个奇观。

从此以后,这十三棵蒲公英的后代没有一个落到了不适合它们的地方,因为它们始终牢记着两个字——坚强!

我的东北姥爷

福山区东华小学五年级五班

齐鲁晚报小记者 张博

今天,我要向大家介绍一下我的姥爷,我的姥爷今年64岁,中等个,身体微胖,头发有些花白,声音洪亮,是个急脾气闲不住的人。走起路来背挺得很直,前胸有两块结实的肌肉,一看年轻时就是一个猛男。

我的姥爷非常喜欢骑自行车,有时间的时候,姥爷就会带着我骑了好大一圈,每当看见东北老乡或老人的时候,姥爷就会很高兴地用东北话聊上一阵,那时姥爷的心情特别愉快。我的姥爷还有个倔脾气,谁要是不听他的话,他就会大发雷霆,把家里弄个鸡犬不宁,其实也就是拿着“棒子”吓唬吓唬我们。

我的姥爷还是一个万能工具匠,什么水、电、暖气都能搞个一清二楚,我也常常说:“姥爷,你可真神了。”

这就是我姥爷的乐观生活,一个热爱生活的阳光老人。

投稿小作者请注明自己的姓名、联系方式、学校、班级、指导教师,投稿邮箱:qlwbxh@126.com