



镜头故事

《屠场》:

推动美国食品安全立法

“香肠是最可怕的:肉仓里肉就丢在地下,和垃圾、锯末混在一起,一任工人在上面践踏、吐痰,留下成亿的肺结核细菌……”这是作家厄普顿·辛克莱1906年2月出版的《屠场》一书对芝加哥的肉联厂生产肉类食品的真实描写。

在美国总统西奥多·罗斯福的直接过问下,在《屠场》出版4个月后,美国国会即通过了两部联邦法律:《食品和药品法案》、《肉类检查法案》。

100年前,美国作家厄普顿·辛克莱的小说《屠场》,曾这样描绘芝加哥某肉类食品加工厂加工食物那令人作呕的场景:

“从腌肉车间里取出的肉常常发酸,就搓上苏打粉,去掉酸臭味,经过化学处理,需要什么颜色、什么香味就能有什么颜色、什么香味,然后卖到自助午餐柜台上去。有‘五香火腿’、‘红焖松鸡’、‘红焖火腿’。”

“制造火腿有巧妙的机器专门灌注盐水。凡是已经腐烂得再

也不能派任何用场的臭肉,连同地面铲起的渣滓一道,用来制成罐头,或者剁碎制成香肠。已经生霉发白没人买又运回来的食品,用硼砂和甘油处理之后,又作为原料重新制成正品。”

“香肠是最可怕的:肉仓里肉就丢在地下,和垃圾、锯末混在一起,一任工人在上面践踏、吐痰,留下成亿的肺结核细菌。仓库里污水横流,老鼠乱跑,毒死的老鼠连肉作为毒饵的面包和肉一起铲进一个大漏斗绞肉机去做香肠……”

传说当时的美国总统西奥多·罗斯福在白宫边吃早点边读这本小说。读到这里时,罗斯福大叫一声,跳起来,把口中尚未嚼完的食物吐出来,又把盘中剩

下的一截香肠用力抛到窗外。

厄普顿·辛克莱的《屠场》虽然是小说,但却是当时芝加哥的肉联厂肉类食品加工的真实写照。揭开食品安全问题冰山一角的辛克莱,曾到芝加哥的肉联厂里和工人们一起生活了七周,亲眼目睹和听说了很多鲜为人知的故事和细节。这本小说以立陶宛来美移民日格斯一家在肉联厂打工的悲惨生活为主线,揭露了肉联厂工人们的非人道的劳动状况。

令辛克莱没有想到的是,小说出版后,对现实的影响远远大于其艺术贡献。他后来曾就此调侃:“我想打动公众的心,不料却击中了他们的胃”。

1906年2月,这本扒粪文学的先驱之作甫一问世,美国国内肉类食品的销售量急剧下降,欧洲削减一半从美国进口的肉制品,美国整个畜牧业陷入一片恐慌。而书中暴露的美国肉品加工行业的种种内幕,在新生的城市中产阶级中,引发了对食品安全和卫生的强烈反应。

罗斯福看过此书后,专门约见了作者辛克莱,并责令美国农业部调查肉联厂的情况。调查的结论是“食品加工的状况令人作呕”。

在舆论的强大压力下,当年6月美国国会即通过了两部联邦法律:《食品和药品法案》、《肉类检查法案》,并建立了以化学家威利博士为首,共11名专家学者组成的班子,形成了美国食品药品监督管理局的雏形。

辛克莱肯定无法料到,他早年写就的为劳工权利呐喊的小说,居然直接促成了日后在美国食品安全方面扮演守护神角色的FDA的成立。



英国将颁新规:

允许女子将产假转给丈夫



据《卫报》报道,英国女王将在国会开幕大典上宣布一项新法规,即妇女可以将产假转移给丈夫,以提前回到工作岗位,工作的同时不用担心孩子无人看管。按照现有政策,英国妇女最多可以休一年的产假。

打的环游世界大概需13万美金

近日,3名英国年轻人乘环游世界的出租车回到伦敦,创下了行程约6.97万公里的出租车环游世界新纪录。吉尼斯认证机构一名发言人说,出租车里程表显示“费”79006.8英镑(约合12.69万美元)。

花花世界

在日本养狗的学问

在日本只要不用于商业用途,政府对于家庭养狗没有什么特别规定,更不会对于狗的体型大小加以限制。家庭养狗只有一个要求:必须义务到所居住地政府给狗狗们办个“狗户口”。

这样有两点好处:第一,方便政府每年通知狗主人领着爱狗去打狂犬病预防针;第二,狗狗们不小心走失或者“离家出走”的时候,可以根据挂在狗脖子上的“登录牌”迅速联系到主人,避免被作为野狗给“收押”起来。而且,在很多日本人的认识当中,认为狗像自己家的孩子一样,所以每年都会主动进行预防接种,待遇跟人差不多。

如果一定要谈“限制”的话,这个“限制”不是来自政府,而是来自房东。房东会因为住宅条件,或者自我喜好,而限制入住的房客能否养狗。有些房东不允许房客养狗,而有些房东虽然允许,但是会规定养狗数量以及狗的体重不得超过多少公斤等等。允许带狗入住的房客,必须事前根据房东要求签署一份宠物饲养之类的合同或保证书,以保证自己养狗不会扰邻。但如果是自己家买下的房子,就根本不存在这些问题了。在自己家里,只要你的经济条件允许,养再多的也没人管你。

对于大型犬,或是猛犬之类,一点限制也没有,如果一定要问日本政府对养狗有什么规定,倒是有个“动物保护以及相关管理法律”的规定,这项法律规定:虐待遗弃动物最低处以罚款30万日元,杀害动物则罚款100万日元以上或判取一年监禁。

大型狗狗对于旁人特别是不养狗的人而言,肯定会令人害怕。但一般日本家庭决定养狗之前,都会事前了解一下养狗必备的常识和礼仪,很多人还会参加一些培训班,告诉你养狗的时候要注意哪些礼仪,要怎么样才不会给人添麻烦,不会给自己添乱子。例如日本主妇们每天遛狗时,都要随身带上清洁工具和垃圾袋,这样万

一狗们在散步中拉了狗大便,可以随时打扫,而装入垃圾袋的狗大便,是不可以随意扔在公园的垃圾桶,而必须带回家处理。当然,对于这些细节,并不是明文规定的某种制度,而仅仅只是养狗的一种常识与礼仪,遵守得好不好,纯靠个人素质与自觉,而大部分人是做得很好的。出去遛狗都要给狗上绳子这是肯定要的,不是法律规定,只是作为一种常识和义务。虽然养狗是个人自由,但毕竟还有许多不养狗的人,自己的自由不可以妨碍到别人的自由。而且,狗虽然认识自己的主人,很少对主人撒野,但对于陌生人,就很难说了。所以在户外活动的时候拴狗绳是很重要。



东张西望

“装”出来的文化人

英国人“号称”读过最多的五本书是:《傲慢与偏见》、《指环王》、《简·爱》、《德伯家的苔丝》和《哈比人历险记》。但实际上,他们可能一个字也没有读过。

英国林德曼美酒与图书俱乐部一项调查显示,71%的英国人曾吹嘘自己读过某些文学名著,以显得更有文化。专业人士说,英国人这样做与他们爱面子的特性密不可分。

据调查结果显示,男性比女性更爱“装”文化人。23%的男性说,他们之所以“装”是为吸引异性。不过女性的想法截然不同,她们认为,假装读过某本名著可以让自己免受同性密友和同事的“歧视”。人们最常拿被翻拍成电影或电视剧的名著说事,因为他们至少知道其中部分情节,不至于很快露出马脚。

调查显示,超过四成的调查对象说,他们在书架上摆放文学名著纯粹是为“充门面”;其中,只有45%的调查对象能正确说出《呼啸山庄》的作者姓名:埃米莉·勃朗特。16%的调查对象认为这本书出自查尔斯·狄更斯之手;13%认为它是勃朗特三姐妹中的夏洛特·勃朗特所作;还有人认为它是虚构人物“简·爱”的大作;甚至有人说它是流行歌手凯特·布什所写。

不少英国人旅行时有拿着一本大部头阅读的习惯。不少调查对象说,这样做的部分原因是想给他人留下深刻印象。

YCT 海峡国旅 国家旅游局特许出境旅游业务 山东海峡国际旅行社有限公司 国家AAAAA级旅行社 咨询电话: 4000777446 6262200

烟台中国旅行社 烟台中国旅行社 烟台中国旅行社 烟台中国旅行社

烟台中国旅行社 烟台中国旅行社 烟台中国旅行社 烟台中国旅行社

齐鲁自驾游 齐鲁自驾游 齐鲁自驾游 齐鲁自驾游