

118114 转 命令晚禄 每月 1000元 结索大奖

▲苏文琴老人常常边看书边做笔记

83岁抗美援朝老太写自传

讲述18岁以来的战争经历和生活感悟

文/本报见习记者 张汝树 片/本报见习记者 姜文洁

她18岁投身革命,成为一名文艺兵,从此随部 队南征北战,23岁踏入朝鲜,经历了一生中最为惊 险、难忘的抗美援朝战争。61岁从工厂退休后,她不 甘寂寞,着手写书,要把朝鲜战场的经历和几十年 的生活体验写出来,留于后人。从一部写到三部,一 写就是十几个春秋,至今她已写了五本,计一百多

她,就是中国人民志愿军总后勤部文工团文艺 战士——苏文琴。

69岁执笔,写了14年

- 摞摞资料.....一位85岁 高龄的老人坐在床头,脸紧 贴着文稿,一字一句地修改 着她的文章,不时站起思 考,不时捋一下她那早已花 白的头发。

我1990年从周村 毛纺厂退休后,好几年都没 什么事情做。"苏女士说,当 时去毛纺厂工作出于无奈, 政策规定,我们老两口必须 有一人正常上班,子女才能 分配工作。"我家老头子不 愿意出去了,我就硬着头皮

据苏女士说,退休之 后,她一直在思考着要做些 事情。"我的社会任务完成 了,家庭任务也完成了,不 找些事情做就感到很寂 寞。"我最大的爱好就是 读书,各种书籍都涉猎, 这与当年我们家老头子的 "英明决定"有很大关系。说 着话,老太太突然停了下 来,陷入了沉思。

朝鲜战场归来之后,苏 女士被分配到长春电影厂 工作。后来通过考试进入了

东北鲁迅文艺学院。并在那 里结识了对她一生影响最 大的人——她的人生伴侣。 "他是日本留学生,回国后 从事地下工作,担任过外勤 记者、翻译,后来在东北鲁 艺当老师。从鲁艺毕业后, 他让我去沈阳药学院进行 了4年的二次深造,我才有 了今天的写书能力。

"在沈阳药学院的时 候开始了反右,丈夫因有 在日本留学的历史,被打 成了右派,开除党籍,开 除公职,还让我揭发丈夫 的历史问题,后来又让我 离婚,我没同意,就被赶 出了沈阳药学院,回到了 丈夫的老家——周村,后 来就进了毛纺厂

"退休后,我一直在 想写什么,最后发现最有 价值的是朝鲜战争和我几 十年的生活经历。"苏女 十说,朝鲜战争是她一生 中最美好的时刻,在那 里,她学会了成长。

1998年,老人69岁。这 年秋天,她毅然拿起了笔, 一写就是14年。

18岁参军,23岁援朝

"1952年6月19日早晨, 突然接到第二天入朝的通 知,气氛顿时热烈起来,大 家精神焕发,欣喜若狂的跳 了起来。"打开苏文琴女士 所写的《异国战地情与歌》, 时间似乎一下回到了那段 令她难忘的青葱岁月。

"1947年,我18岁,还在齐 齐哈尔二中上学。"据苏文琴 女士介绍,当时的老百姓目 睹了日本侵略者的残暴,每 个人都感受到了民族的屈 辱。咱们的部队进入东北后, 青年人踊跃报名参军,学校 都无法正常开课。苏女士1947 年参军,当了一名文艺兵,从 此开始了她的军人生涯。

"1952年6月19日,我们文工团 被编入当时的志愿军第三号 人物,中国人民志愿军第二 副司令洪学智领导的总后勤 部,我们分在第一部。"苏女 士回想起当年的情景,依然 情绪激动,一下从座位上站 起,用手比划着。

"我印象最深的是美国 细菌弹,烧曳弹。"苏女士 说:"当时只是要求我们把 身上衣服都绑紧,防止蚊虫 叮咬。"朝鲜当地不少人死 于细菌战。烧曳弹更是残 忍,它爆炸后,就像高炉铁 水一般倾泻而下。"当时男 女老少,不知伤亡了多少"。



▲苏文琴老人拿出当年的老照片回忆她年轻时的样子

期盼出版,留于后人

"命里有时终须有,命里 无时莫强求。"谈及书籍的未 米,老人似乎有些无余 女无人愿意继承、又没人愿 意整理出版,我这昏花老眼, 不知还能坚持多长时间,但 对未来,我依然期盼。"

老人说,由于她和老伴 的历史"问题",连累了孩 子,他们没有机会和其他孩 子一样享受上学的快乐 "他们怨恨我们,是我们毁 了他们的前程。"

"去年过年的时候,两 个儿子,一个姑娘来和我们 一起过年。我问他们,这些 资料、书籍谁要,我走了之 后,你们也好留个纪念。没 人回应。"老人说着,眼里的 泪水止不住地打转。"后来 二儿子说了,谁爱要谁要 不强求了。合适的文化环境 下,能给我出版一下,也算 是给我的安慰。"

据老人介绍,去年,有

一位外地出版商联系她,表 示考虑出版她的书籍。他们 ・月后 . 告诉老 / 书籍可以出版,但他们不负 责推销,老人出钱后,他们 会将书籍送到老人家里。 "我当时就非常生气地答复 他们,把书给我干什么,把 书给我,会让人们记住朝鲜 战争死去的英雄吗?把书给 我,会对社会有用处吗?"

老人为了快点将书写 完,特意配备了一台电脑, 可至今也只会开启和关闭, 年纪大了后,眼睛不好,看 书、写字都要费很大功夫, 老人也曾想请个秘书帮忙 打字,但人家要价太高,随 后便放弃了这种想法。"我 希望这些书能出版,让更 多人了解这段历史故事,也 教育更多的人珍惜现在的 生活。未来如何,我无法判 断,只是每天太阳升起时, 充满期盼。"



▲苏文琴老人虽然已经83岁高龄,但是依旧热爱读书。



▲本报记者在听苏文琴老人讲述她的故事