

人生有太多的诱惑。当我们面 对形形色色的诱惑,忍不住与忍得

忍是一种品格。纵观古今,凡

住,往往会产生截然不同的结果。

成大事者,无不是忍字当头。周公

忍得住众人的猜忌和误会,扶周朝

八百年基业;孔子周游列国,忍得

住别人的讽刺和白眼,方有《春秋》

传世;司马迁忍得住宫刑的耻辱,

写下了"史家之绝唱,无韵之离骚"

# 身住与忍不住

烟台双语实验学校 初四年级六班 李嘉伟

的《史记》。而那些成 事不足、身败名裂之 人,往往缺少了忍的 品格。周亚夫忍不住 景帝的猜疑,被迫服 毒;子禁忍不住关羽 的劝降,一世英名尽 毁:司马懿忍不住诸 葛亮的激将,屡屡上 当损兵折将。所以,

拥有忍的品格,往往会走向成功; 而忍不住,常常会"棋错一着,满盘 皆输"

忍是一种能力。昔日越王勾践 败军于吴王夫差,勾践忍气吞声, 为吴仆三年,卧薪尝胆,忍辱负重, 雪亡国之耻,"下吴国六十余 城"。两千年后,李自成攻破北京 城。当他坐拥千载难逢的奇珍异 宝,当他遍尝一生难遇的珍馐美 味,他忍不住了,于是,等待他的只 有兵败山倒,身败名裂。忍是一种 能力,拥有了这种能力,能助你点 燃生命的华彩,成就一番事业;而 忍不住,不仅将一事无成,甚至会 加速灭亡。

忍是一种境界。这种境界非常 人所能及。这是"愿化作石桥,受五 百年风吹,五百年雨打,只为你在 桥上走过"的执著;是"衣带渐宽 终不悔,为伊消得人憔悴"的无 悔;更是"一花一世界,一叶一菩 提"的洞察——对人生,对宇宙的 深刻感悟。范仲淹,忍住了贬谪的 无奈,忍住了放逐的凄苦,忍住了 岳阳楼上的悲凉,终于成为"不以 物喜,不以己悲"的仁人志士。方 志敏,忍住了敌人的威逼利诱,忍 住了敌人的严刑拷打,在狱中留 下了震撼人心的《清贫》和《可爱 的中国》,实践了自己为共产主义 奋斗终身的诺言。所以,忍得住, 会让人达到了更高的境界,你的 生命或许不会因此而一路坦途, 但你的光芒会照耀千古。

我们不是伟人、名人,也不是 英雄、志士,我们是平凡人,但我 们仍要向他们学习,多一点忍得 住的修炼,少一点忍不住的浮躁, 那么,即使我们永远无法达到他 们的境界,却肯定会让自己变得 更加充实而高尚,我们的生活也 会变得更加和谐而美好。

教师点评:这篇作文胜在结 构清晰明了,语言富有表现力。从 三个角度谈"忍",并且使用正反 对比手法来增强论证力。大量使 用排比和引用,典故和名句信手 拈来,恰如其分,作者的素材储备 和驾驭能力可见一斑。

## 真心告诉你

烟台双语实验学校 初四年级九班 范译木 指导教师 狄昌纯

当中考的警钟敲醒了我们纯 真的梦,当漫长的四年只剩下四 十天,当留恋与不舍哽咽在即将离 别的话语中,我真的很羡慕你们, 亲爱的学弟学妹,那个充满了我 们梦想与回忆的地方,也将用它 独有的温馨感动着你们。

伴随着还未到来的春天,迎 春花便在校园的一角悄然绽放。 当你被学习的压力压得透不过气 来时,路过那里,一股怡人的香气 会静静地萦绕在鼻尖,将你的思 绪从忧虑与苦恼中,拉进这飘飞 着淡黄色花瓣的春天里。轻拾起 朵带着花蕊的迎春,夹在书中, 那里洋溢着曾经的笑声,荡漾着 我们的同忆。

当盛夏的干燥与炎热弥漫在 操场上,一走进绿荫下的紫藤长 廊,浓密的绿叶便会拂去燥热,为 你带来一股清新的绿草的气息。 犹记得曾经拿着不知名的小虫在 朋友面前晃来晃去,然后满意地 看着朋友吓一跳的表情;曾蹲在 路边看着蚂蚁来来往往地搬运东 西,曾和朋友一起静静地坐在石

凳上聊天,伸出手,看斑斑驳驳的 阳光透过指尖……美好的回忆决 堤般向我涌来,惟有那风吹绿叶 的沙沙声, 同应着这份珍贵的友

教室里,看着老师在黑板上写 写画画,我第一次从那一个个图形 中,从那一笔一划地叙述中,读出 了师生四年的深厚感情,也许你面 对陌生的老师不知所措,也许你对 于初中老师的严厉难以适应,但四 年后的你们,将会像我们一样,面 对着这份珍贵的师生情,不忍离

当欢乐的铃声在层层的绿叶 中荡起涟漪,当清幽的香气弥漫 在簌簌的淡黄色花影中,母校,她 仍静静地伫立在那里,等待着你 们的到来,以及四年后再度回首 的幸福与忧伤……

教师点评:文章语言饱含感 情,阅读这清新的语句,让我们仿 佛置身于美丽的校园中,看到了天 真烂漫的自己,专注求学的自己, 感受着浓浓的同学情、师生情。青 春是短暂的,青春又是多么美好!



## 我相信美好

指导教师

不要在阴雨连绵时低下头, 翘首远望,其实彩虹就在乌云后; 不要在群英凋零时叹息,展望春 年的春天会更美

所以,我快乐,因为我相信美

与伙伴出游,途中发现一停 车处的自行车杂乱摆放着,有的 甚至躺在了地上。周围人来往不 绝,不过是漠然的一扫,丝毫没 有停顿地径直走开。同伴嗫嚅-句:"都什么人啊?"便同我一起 扶车。路人见状,赶忙也过来帮 忙,碍眼处倒成了一景观,好不热 闹。末了,人人相视一笑,又各忙 各的消失在眼界中。同伴俏皮地 说:"这还差不多!"我微微一笑, 其实美好也是一种效应,一传十, 十传百,收获的是快乐罢了。

一群人簇拥在烤炉旁,都迫 不及待地想咬一口刚出炉的红 薯,五六只手齐刷刷地伸向摊 主。摊主不知是兴奋还是被风吹 得脸上泛着红。一边吆喝着"慢 慢来",一边忙不迭地把钱纳入 口袋。那一只只黄灿灿的红薯在

火苗上翻腾着,人人都把目光投 射在那美味上。"哎呀"——伴随 着硬币落地的清脆声,摊主惊慌 失措,目光在钱币和红薯」 不绝。几秒钟沉寂,抢在最前面 的那个人蹲下身,小心拾起跌落 在地上的硬币,其他人见状,也 纷纷蹲下找起来。于是出现了这 样的一幕:寒风中,烤炉旁,一群 人蹲在地上找硬币。当一摞闪着 银光的硬币递到摊主手中时,我 看到他粗糙的大手颤动了,稍停 片刻,又熟练的从火炉中取出一 只只香喷喷的红薯,那火苗欢快 地跳跃着。

这样一幕幕场景实在是应 接不暇,困难固然有;麻烦固然 有:不和谐固然有:但在美好前, 它们是那样的懦弱无力。所以, 我快乐,因为我相信美好。

教师点评:作者构思比较巧 妙,行文也比较流畅。作者通过 一件普通的小事,领悟到了社会 的美好和做人的快乐。不仅给读 者以启迪,而且具有一定的教育

烟台双语实验学校 初四年级三班 徐源 指导教师 刘红梅



夏,还没有载着自己的美 好记忆离开;秋,已经悄悄地

没有夏日时的热闹与喧 ,没有夏日时的炎热与沉 闷。秋,有的只是焕然一新。 它像一个冷美人,轻轻地细 语,偶然间露出淡淡的笑,显 得清新自然。轻轻地走在大街 上,周围万籁俱寂,隐约间只 能听到霏霏细雨发出"沙沙" 的声音。曾经那个热闹非凡的 大街已随着夏日的离开而逐 渐淡去。那份本该有的宁静和 空旷则已随着秋的脚步声降 临了。阵阵萧瑟的秋风吹过脸 庞,夹杂着雨丝。这雨丝那样 柔和,亲切。像妈妈轻轻用手 抚摸你的脸,像细细的牛毛一 般。自己像已淡出了这喧闹的 世界,而隐蔽到那无声的时间

这秋天的风,像那清凉的 水一般。吹一下,就将夏日那 沉闷的噪热洗刷得干干净净 它不像冬天的风那样寒冷彻 骨,也不像夏天的风那样闷热 至极。它有的,好似春风般的 柔和,令你回味无穷,它令每 个人都神清气爽。

周围三三两两地走过几 个行人,并很快就从视线中淡 去。路边的公园内,树林已经 换了套新装,曾经那清新的绿 没有了,代替的是恬静的黄 色。树叶一个劲点头,似乎要 将那黄色滴到土壤内,去滋润 那些小草。果然,小草身上已 泛出淡淡的黄色,但仍那样朝 气蓬勃,富有活力。在街的尽 头,那座在任何时候都非常沉 默的山,此时别有一番诗情画 意之感。袅袅烟雾笼罩在上 空,此时,忽然发现雨停了, 却别有番"空山新雨后,天气 晚来秋"之感,此时整个世界 仿佛都笼罩在这诗情画意之

秋,像一个淡泊名利,不 随世俗的君子,不露声色,只 将那份美隐藏在心中。

教师点评:独特的角度, 拟人的手法,诗意的语言。把 文人墨客笔下萧瑟的秋,写得 美丽如画,清新如诗,淡泊如 君子。

烟台双语实验学校 初二年级一班 孙于雅 指导教师 王雁



春风和煦,吹过田野,拂 过校园。春雨绵绵,润物无 声。春意盎然的四月,我们双 语学校的老师同学,共同收 获了爱心带来的快乐。

那天,全校的师生都活 跃在以班级为单位的义卖会 场上。大家一边说笑,一边搜 寻,一边讨价还价,一边大声 吆喝着。连平常古板严肃的 老师,也参与其中。知道么? 我们可不是为了赚钱啊,这 次义卖所得的善款,可是全 部要捐献给福利院的孩子们 的。因为这次活动是善举,每 个人的脸上都洋溢着温暖的

我忙着跟买东西的同学 讨价还价,还要帮同学盯着 摊,还要往后台递钱。忙得不 亦乐乎。班里的同学们也都 "八仙过海,各显神通, 西,找零钱,大声叫卖"全场 超低价!买东西还可以抽奖 哦!"后面收钱的同学也忙得 汗流浃背。"快!谁有零钱啊, 找不开了!""快来个人记账

人人都参与了其中,就 连老师,也帮我们推销。我看 着摊上琳琅满目的商品,看 着人头攒动的同学,看着认 真帮我们的老师,看着收银 箱里那一沓沓厚厚的钞票, 心里暖融融的。我好象看到 了福利院里的孩子们拿到了 自己想要的书,吃到了自己 爱吃的饭菜,坐在了憧憬已 久的教室中……不知怎么 了,心里竟涌起莫名的感动。

短短一小时的义卖,我们 体会到了爱心带来的快乐,也 体味到了"送人玫瑰,手有余 香"的幸福。

教师点评:文章写真写 实,清新朴实,小小的义卖,展 现了全校师生的精神风貌-热心参与,爱心奉献,其乐融 融;且环境描写,渲染气氛,烘 托了人物心情。

### 记忆深处的花

烟台双语实验学校 初四年级八班 干湘茄 指导教师 李鸿彩



那一片暖洋洋的春色 里,空气中弥漫着干草和野 花的香气,弥漫着外婆爱的 味道。那是开在我记忆深处 的花朵。

初春,清晨。阳光照进外 婆家小小的后院,照进温馨 暖人的小屋里,照在外婆的 脸上,也照进我的心里。那股 花丛间甘甜的清香随着喷散 的水雾停留在外婆身上,蜜 汁般沁人心脾。不懂事的我 举着水壶到处喷洒,看到的 却永远是外婆宠溺得像要溢 出水来的双眼,温柔而慈祥。

仲夏,夜晚。萤火虫如一 颗颗星辰,将如水的夜色装 点得清凉美丽。金银花的树 枝紧挨着墙壁,树叶和花朵 的香气飘满整个小院。远处 的树枝中,藏匿在枝叶间的 知了不知疲倦地掷下一串串 蝉鸣……外婆摇着蒲扇躺在 我身边的竹席上,口中喃喃 哼唱着古老的歌谣。我看着 这美丽的景致,感受着微凉 的风,沉沉入眠。

深秋,傍晚。夕阳如一颗 跳动的火球,从西山处缓缓 落下, 天边的云层像是剪下 的红色绸缎编织而成,华丽 而耀眼。石头筑成的墙下,小 小的瓦屋里,总有一老一少 两个身影。外婆摇着她吱嘎 作响的藤摇椅,一口一口呷 着热气腾腾的花茶。我窝在 她温暖的怀抱里,隐约感觉 外婆的爱像阳光般滋润我成

寒冬,晌午。窗外寒风卷 着雪花肆虐着呼啸而过,厨 房里却充满了午饭的菜香和 炉灶的热气。我心急地尝了 一口,舌头被烫得失去知觉, 然后就会被外婆催促洗手。 尽管水是冷的,但心却在不 知不觉中温暖起来。外婆的 爱将我层层包裹起来,再大 的风雪都无法吹透。

如今,这些细碎的琐事 渐渐染上了陈旧的色彩,外 婆也不在我身边。闭上眼睛, 脑海中却又浮现出那阳光般 温柔的笑脸,那是开在我记 忆深处最美丽的花朵……

教师点评:作者构思巧 妙,行文流畅,语言简洁而富 有诗意,文学功底比较深厚。 特别是作者借助春夏秋冬四 个环节来抒发自己记忆深处 最美好的情感花朵,不仅立 意深刻,而且也让读者感受 到了童年美好而温暖的回

投稿小作者请注 明自己的姓名、联系 方式、学校、班级、指 导教师,投稿邮箱:

alwbxh@126.com