

借礼服走戛纳红毯

记者:你并没有作品入围,是什么原因去戛纳的?

杨幂:没有,一直在忙着拍戏,所以去之前并没有太多时间考虑这件事。这次是为了宣传电影《画皮2》去的,同时也受到了某品牌的邀请,参加一些他们的活动。

记者:第一次去国际电影节会不会紧张?当时做了什么样的准备?

杨幂:当然会紧张,因为第一次走国际电影节的红毯,没有经验,也不知道现场状况。说起来大家大概都不信,我的第一次戛纳红毯亮相是完全没有准备的,在走红毯前的两个小时我还在拍杂志照片,在原本的行程里并没有走红毯这一项,所以很仓促,是临时跟杂志借了之前拍片穿的礼服,带着在戛纳逛街时男友给我买的耳环就上场了。

记者:这件礼服网友似乎并不买账,看到这样的评价,你什么反应?

杨幂:其实那并不是《画皮2》首映

式的红毯,而是跟《画皮2》剧组一起走电影《锈与骨》首映式的红毯。之前的状况那么紧张,很多东西都是临时准备的,所以对我来说能走上红毯就已经很厉害了,其他的就真的没考虑那么多。

记者:之后,很快媒体就爆出所谓的杨幂在戛纳红毯被驱赶的一些消息。能跟我们分享下你那段时间的心情吗?

杨幂:我只是觉得很奇怪,明明没有发生过的事情,为什么会被拿来这样说。不过,我并没有因此而觉得很无助或者很无奈,我是一个遇到问题不太会沉浸在情绪里的人,面对问题喜欢用“接受、处理、解决、放下”的方式来解决,所以跟大家解释清楚真实情况是什么就好了。

记者:在戛纳跟刘恺威看电影,牵手逛街等等,在媒体面前高调秀恩爱,是不是会给大家一个讯号,你们将公布婚讯?

杨幂:其实并没有高调秀恩爱,我们一起去看电影是受某品牌邀请去的。至于牵手逛街,可能是因为戛纳并不大,逛街的时候常常遇到媒体,他们想要拍摄,我也觉得没什么好回避的,就拍了。现在我们感情很好,在一起很开心,至于什么时候会走向婚姻,就顺其自然吧。

杨幂

作为85后的代表,打拼娱乐圈20多年。她演戏、唱歌,无所不能。她“整容”“绯闻”,话题不断。她与恋人牵手逛街,丝毫不理会有媒体在旁。她觉得没有什么不能承受,因为自己有着土相星座的强大内心。纵然没有Hold住戛纳红毯,也一样可以Hold住爱。

Hold不住红毯 Hold住爱

见习记者 郭蝓

最想宅在家里看电影

记者:听说你正在赶拍一个戏的杀青戏份?能大概介绍一下你在戏中的角色吗?

杨幂:现在拍的电影叫《Hold住爱》,讲述的是一对小夫妻在闪婚又闪离后突然接到免费蜜月旅行的中奖通知,一起踏上旅程后发生的故事……其实这个故事讨论的主题就是你会不会爱?怎样爱才是对的。剧中我演的角色是个空姐,我暂时只能说这么多了,其他的要保密。

记者:4岁开始拍戏到现在,影视歌,杨幂仿佛无所不能。记得你曾说过,想做一个劳模型的艺人?

杨幂:其实我不是个会给自己定太明确目标的人,对我来说最重要的就是做好现在手里的事情,做自己喜欢的工作,至于其他的就顺其自然吧。

其自然吧。

记者:一路走来,很多的作品有很多不同的声音。你受到的最开心的赞美是什么?最不能承受的或者说超出你底线的事情是什么?

杨幂:最开心的就是努力受到认可吧,目前还没有什么不能承受的,因为我觉得不管有些别有用心的人发什么不实的传言,大多数人都还是理智的,有自己的判断力。而且这些人之所以发这些不实信息攻击你,就是希望你被击倒,你又怎么能让他们得逞呢?

记者:《画皮2》就要上映了,给大家介绍下你在片中的角色吧。

杨幂:这部电影真的是一部魔幻大制作,场面很玄幻很漂亮,故事也很有意思,值得一看。我在片中演

的是一个初级妖怪,就是在妖典里都查不到的,刚能变成人形的那种小鸟精。

记者:《画皮2》是你跟冯绍峰在银幕上的首次搭档?这部戏中,你们两个是什么关系?

杨幂:准确点说,我跟他在剧里是宠物和养宠物的人的关系,因为我演的角色是妖,绍峰演的是捉妖师,我们都是初级菜鸟那种,所以能成为朋友,但是这只妖刚刚修炼出人形还没有摆脱妖性,所以还是一个挺危险的存在,就像宠物,它虽然喜欢主人,但也可能会不小心把主人弄伤。

记者:如果现在有一个大假,你最想做什么?

杨幂:宅在家里休息,把最近没时间看的电影都看了。

刘定成恐吓非礼男星罪名成立

本报讯 5月29日,香港法官判定富商刘定成非礼及用裸照恐吓男艺人案四项控罪中三项成立,包括一项非礼、两项恐吓罪名,待被告的心理报告出来后,6月10日宣判。



现年61岁的刘定成,有“刘公子”之称,去年9月被控于2003年、2005年及2007年,先后非礼三名男艺人及刑事恐吓一名健身教练。香港媒体称,其实除三个受害人A、B、C是艺人之外,还有不少男艺人牵涉在内。刘定成私人珍藏了过万张男艺人、警员的裸照,不少圈中知名艺人亦牵涉其中,包括罗仲谦、袁伟豪、江华等。(王尚)



5月29日,张曼玉出席预防儿童伤害活动。当天,张曼玉心情大好,全程微笑,在台上演讲完后大派飞吻,不时还捂嘴大笑。开会时她还咬指卖萌,十分可爱。图库

朝鲜国宝级歌剧团“血海歌剧团”倾情呈现

180位朝鲜艺术家倾力演出

卖花姑娘 꽃파는 처녀

2012.6.11 19:30

山东会堂

革命歌剧《卖花姑娘》是朝鲜伟大领袖金日成同志1930年在中国东北五家子亲自创作演出的不朽作品。改编自同名歌剧的朝鲜电影《卖花姑娘》曾牵动无数中国观众的心,上世纪七十年代的中国人一定不会忘记那一段段熟悉的旋律。

《卖花姑娘》剧情简介:为了还清在地主家借来的两斗小米,爸爸、妈妈、儿子、女儿不得不代代在地主家当长工,通过花妮一家的悲惨生活,展现出在日本帝国主义霸占下多灾多难的民族的命运,要解放自己的民族只有革命才有出路的思想,革命歌剧《卖花姑娘》内涵着把充满泪水孝心的花篮转变为革命的花篮的深刻哲理。

票价:VIP880、680、580、380、280元

订票电话:0531-66686633、66688833

特约售票: 全国统一售票电话:400-610-3721 济南站订票电话:0531-55583031

中演票务通 www.t3.com.cn 400-818-3333

主办单位: 齐鲁晚报

JiNanpiao.com 400-651-7770

承办单位: 华唱兄弟

悦目娱心

山东大厦 QIANGDONG HOTEL 82958888转5115