

文娱

谈高片酬

符合市场需求

齐鲁晚报:前段时间,文章被爆片酬高达90万元一集,还引发一些老演员的讨伐,究竟有没有这回事?

马伊琍:其实你更应该问文章本人(笑),看完报道我俩都挺懵的,理想和现实差距太大了,没有这回事,哪有这么多。他的片酬符合现在的地位和圈内的基本行情,没什么特别的。大家都不是傻子,漫天要价怎么可能有人会给你。

齐鲁晚报:近一段时期,关于演员天价片酬的质疑不绝于耳,你对这种质疑怎么看?

马伊琍:演员尤其是一线演员的片酬相比前几年确实有了明显增长,但是为什么大家骂得这么起劲,制片方还是愿意出呢,说明还是在市场的承受范围之内。演员片酬再天价,制片方愿意请愿意给,一个愿打一个愿挨,有什么好质疑的?当然,真正的数字没有外面传言的一集六七十万甚至上百万那么夸张。

齐鲁晚报:有些制片人抱怨,现在演员要价太高,除了片酬剩下的钱不够用,影响了整部电视剧的质量水准,你怎么看?

马伊琍:这不是演员的责任,是制片方的责任。电视剧需要哪些投资,该如何分配,制片人应该心中有数。把钱全部给了演员影响了其他环节,说明制片人不合格,没把钱分配好。就我个人来说,我觉得演员从来不是一部电视剧最关键的,导演剧本等都很重要,不应该过度依赖演员。

谈事业爱情

文章越红我的压力越小

齐鲁晚报:拍了这么多戏,你现在最想拍什么题材?

马伊琍:我现在对婚姻题材很怵头,因为拍得太多了,一个演员如果总拍一个题材会疯掉的。我接戏一般都不太考虑市场,我在乎在拍戏的几个月中,是否能有一种满足感。

齐鲁晚报:文章现在这么红,有没有给你压力?

马伊琍:没有,我是个很懒的人,有老公做强大后盾,我难得清闲。我非常喜欢照顾家人,特别愿意在家里歇着,倒是他经常给我施压:“马伊琍,你不能因为孩子束缚了你的手脚,你就应该出去接戏!”但剧本不合适,我愿意在家等。去年我就接了一部《风和日丽》,他越红我的压力越小。

齐鲁晚报:你比文章大9岁,之前也有不少传说你们感情不和,生活中相处时会不会确实有一些小隔阂?对于婚姻和爱情,你有没有自己的经营心得?

马伊琍:刚结婚时,媒体一介绍我们就喜欢用“女大男小”这个字眼,但我的爱情里没有“姐弟恋”这三个字。我觉得爱情不分姐弟恋、兄妹恋,如果一直在想年龄问题,就没办法谈爱情,谈婚姻。

谈家庭

最不希望女儿把自己当成明星

齐鲁晚报:抛下明星的光环,生活中的你和文章是怎么样的人?现在文章的女粉丝越来越多,私下你会吃醋吗?

马伊琍:他是个很负责任的父亲,只要有时间就会去接送孩子,带孩子上课。我俩是没有业余时间的人,除了工作以外,我们俩所有的时间都放在家庭上,从来不去应酬,也没有夜生活,私下的我俩有点太普通了。至于文章现在是在很多女粉丝的梦中情人,我一点也不吃醋(大笑),这说明我当时多么有眼光,很多粉丝就是因为他早早结婚生子,觉得他是“80后”的榜样,我很欣慰。

齐鲁晚报:有了女儿后,你的生活和心态发生了哪些变化?

马伊琍:跟做个好演员、好妻子相比,做个好妈妈在我心中是排第一位的。

齐鲁晚报:作为一个经常在电视上抛头露面,扮演不同角色的明星,会不会给女儿带来比同龄人更多的骄傲或者是压力?

马伊琍:最不希望女儿把自己当成明星,平时我一直在给她灌输,这就是妈妈的一项工作,很普通。我希望我在女儿面前就是一个妈妈,没有其他的身份,让她轻轻松松地成长。

马伊琍:

文章“逼”我出去接戏

本报记者 邱祎

俗话说,女

大三,抱金砖,马伊琍大文章9岁,这对姐弟恋从一开始的不被人看好,到现在有了女儿后的幸福温馨,感染着很多人。3日,在杭州参加《风和日丽》首播发布会的马伊琍抽空接受了本报记者专访,私下的马伊琍性格爽朗,有问必答。针对最近对演员高片酬的讨伐以及老公文章“躺着中枪”,马伊琍气愤地说,演员敢要制片人愿给是一个愿打一个愿挨,抱怨演员高片酬影响电视剧其他投入导致整体质量下降是无稽之谈,制片人自己不会分配资源不应该迁怒于演员。《风和日丽》将于12日晚登陆浙江卫视。

无棣千年古桑 旅游文化节开幕

本报讯 2012年首届中国·无棣千年古桑旅游文化节于近日在滨州无棣县千年古桑逍遥乐园隆重开幕!此次开幕式由无棣县委、无棣县人民政府主办,并特邀山东电视台综艺频道《唱响山东》栏目组举办大型文艺演出,在硕果累累的桑果园里用最精彩的演出唱响最美丽的千年古桑旅游文化节!

无棣千年古桑逍遥乐园,现存千年树龄的古桑400余株,为鲁北地区仅存的一处古桑树群。该项目构建千年桑园生态休闲、湿地苇海生态度假、桑林养生休闲、鲁北乡村民俗休闲以及滨水休闲游“五大产品体系”,打造鲁冀地区集观光、文化体验、休闲度假等功能为一体的复合型旅游区和山东省生态乡村旅游基地。山东电视台综艺频道《唱响山东》栏目组为开幕式带来了精彩纷呈的大型文艺演出。(本记)

国内首档互动科普节目 《气象万千》开播

本报讯(记者 邱祎)听了那么多次天气预报,你知道迎面吹来六级风会是一种什么感觉吗?你知道连续下多久的大雨容易引发洪水吗?

从6月6日起,深圳卫视将推出全国第一档关注天气的大型互动体验式科普节目《气象万千》,节目汇集了两岸权威气象专家宋英杰、彭启明,一线实力主持人曹颖、吉杰,带大家亲身感受天气的千变万化和了解天气现象的前世今生。《气象万千》既是我国第一档用精良纪录片方式来制作的科普节目,同时也是中国首档试水晚间“9:20黄金档”的融实验性和体验感于一体的环保节目。

《马达加斯加3》 东北虎也成主角了

本报讯(记者 倪自放 实习生 李颖)梦工厂的年度3D动画大作《马达加斯加3:欧洲大围捕》(以下简称《马3》),3日正式敲定了6月8日(周五)的内地上映档期,与北美同步上映。这是今年暑期档第一部与全球观众见面的动画大片,也是《马达加斯加》系列的第一部3D动画。

或许因为中国内地已经成了北美地区之后的全球最大“票仓”,因此好莱坞近几年频频向中国市场示好,许多电影多多少少都有中国元素,《马达加斯加》系列也不例外,这次《马3》中就出现了一只东北虎,尽管它有一个外国名字维塔利。

省古籍保护中心 省图联合“鉴宝”

本报讯(记者 霍晓慧 实习生 胡敬爱)6月9日第七个中国文化遗产日到来之际,山东省古籍保护中心、山东省图书馆将举办“品真鉴奇”鉴宝活动。

大家手中凡是有1949年以前,以稿本、抄本、印本、拓本等形式行世者,诸如简帛典籍、敦煌遗书、宋辽西夏金元明清时期版印抄写的古籍、古地图、碑帖拓片、西学传入后产生的新学书籍以及地契、宝钞等文献资料,都可以拿来鉴定。

活动时间:6月9日上午9:00-11:00,活动地点:山东省图书馆五楼古籍阅览室。有意参加者请于6月6日前到省图书馆报名。



饭局与骨气

□张莹

香港某杂志曝光明星饭局价:张柏芝40万、张信哲30万……连年近六旬的赵雅芝都没能逃过,有知情人透露:“她每次都唱《上海滩》,有很多人请,开价最少20万元人民币。”由此看来,明星们吃着饭就把钱挣了,这等好事由谁买单呢?

这让我想起了很多年前的一件事:那一年本报举办跨年演唱会,请来了不少明星,演出的前一晚请演员们一起吃个饭,我那叫一个高兴,终于能和明星一起吃饭了!可过去一看顿时失望,当红明星一个都没来,说是都把饭叫到房间里去吃了。当时很不理解,把饭叫到房间里去吃都不凉了,哪赶上在饭桌上吃得痛快!后来才知道:明星们是不会随便出去吃饭的,他

们担心要么会被饭店拿去做广告,要么不小心进了“堂会”,如果不从扫了大家的兴不说,弄不好会得罪人。

那时候,明星不敢随便去吃,现如今是饭可以随便吃,只要有银子赚。据了解,近年来,内地富豪兴起邀请明星为婚礼、寿宴等活动担任嘉宾的风潮,这让一众艺人多了条轻松赚钱的新路子。近日,身在苏州拍戏的吴孟达向香港媒体承认,自己也出席过饭局,“我原以为女星才有饭局,怎知连我这样几十岁的人都有!有一次宴会,主人家请了一帮明星坐满一台,我也去了。一桌明星饭局总价加起来有200多万元,我们坐着吃着,上台说几句恭维话,不用任何表演,就有钱赚了。”

也许有人说了,你情我愿,有

什么丢脸的?别忘了,你这是在给有钱人逗乐子。其实,“唱堂会”是旧社会官宦贵族、商贾权势人家有了红白喜事或是值得庆祝的事情时,找来各路戏曲名角的专场演出。这是早年有钱有势人家光宗耀祖、彰显富贵的独有方式,参加唱堂会的演员虽收入颇丰,但在精神上是很屈辱的事,再大的腕,也是被人呼之即来,挥之即去。因此,一些有骨气重操守的艺人,不论你给多少钱,都不肯给达官贵人唱堂会,因为他们认为自己搞的是艺术,不是给有钱人帮闲的玩意儿。

自掉身价,为有钱人“唱堂会”逗乐子,在明星看来也不是什么光彩的事情,赵雅芝发出律师函,驳斥自己赴饭局的传闻。即使赵雅芝赴饭局是假,相信也有很多的王雅芝李雅芝奔赴在去饭局的路上。

