

# 用邮票宣传济宁文化

## 一位集邮爱好者的运河情怀

文/图 本报见习记者 庄子帆

10日,在济宁市群众艺术馆举办了一场现代邮展,邮展通过济宁市名胜古迹、历史人物等邮品,展示济宁市深厚的文化底蕴。王景生是邮展的主办者,他不仅是一位集邮爱好者,还是一名运河文化研究者,用邮票宣传济宁文化。



◀ 在邮展上,王景生(左)为参观者讲解。

## 我省首个书法学院 落户曲阜师范大学

本报济宁6月12日讯(记者 黄广华 通讯员 宋广新) 12日,曲阜师范大学书法学院揭牌。据了解,该书法学院系我省高校中首个书法学院。

曲阜师范大学是一所省内享有盛誉的重点大学,学校副校长、书法学院院长马东骅介绍,学校于2003年设立书法系,把书法纳入高等教育学科体系,初步形成了“本科+硕士”的教育培养体系,建成书法、篆刻、现代刻字等完备的书法专业方向,教师承担了多项国家级、省部级和厅级项目,具备中国书协、省书协资格的学生130多人,学生考研率逐年攀升。

曲阜师范大学校长傅永聚表示,学校在书法系的基础上创建书法学院,这既是书法专业发展的重要里程碑,也是我省书法事业的一件大事。成立书法学院,有利于进一步搭建学术交流与研究平台,整合教学和研究力量,促进书法教学和研究的深入发展,提高书法教学和科研水平。

马东骅表示,书法学院将进一步完善书法、篆刻、现代刻字专业体系,加大对汉碑文献的收集、整理和研究,以汉碑研究为依托,积极申报山东省重点学科。同时,发展本科教育,推进硕士研究生教育,尽快完成艺术硕士教育,达到博士研究生教育。

## 高风险药包材企业 监管有了“细杠杠”

本报济宁6月12日讯(记者 李倩 通讯员 李大鹏) 12日,记者从济宁市食品药品监督管理局获悉,济宁市药包材企业监管有了“细杠杠”。对于高风险药包材生产使用企业,药监部门每年监督检查次数不少于2次。

“直接接触药品的包装材料、容器是药品的一部分,尤其是药物制剂中一些剂型,本身就是依附包装而存在的。不恰当的包装材料有可能引发化学反应等情况,导致药物失效等问题。”济宁市食品药品监督管理局药品科科长介绍,针对药包材监督管理中存在一些薄弱环节,药监部门制定了相关细化措施。

目前济宁有12家药包材企业。根据规定,对于高风险药包材生产使用企业,药监部门的每年监督检查次数不少于2次,其余的不少于1次;加大对违反法规的惩戒力度,按照有关法律法规进行处罚。同时,建立完善药包材生产企业监管档案,为监管的针对性和有效性进一步提供保证。此外,将开展年度报告制度,充分了解药包材企业机构人员,设施设备,产品注册等变动情况,以及生产经营、监督抽验情况。

## 书房里摆满“济宁”邮品

从小生活在济宁,生长在运河边,对于老济宁和运河,总是有一份特殊的感情。

集邮爱好者王景生以集邮的形式来研究运河文化,通过这种方式研究运河文化,他算是济宁唯一的一位。在过去的5、6年时间里,他多次参加京杭大运河

沿岸城市举办的关于运河的邮展,并收集了不少关于运河的邮票、明信片、纪念封和书籍等资料。

王景生今年63岁。退休后,他便开始专注于收集邮票。一开始,他看到邮票就收集。后来,他收集的关于济宁的邮票越来越

多,就萌发了一个念头,“作为一个济宁人,为何不用邮票来展示济宁的文化呢?”从那时开始,王景生把大部分精力放在收集关于济宁运河文化的邮品上。

在王景生的家中,记者看到,客厅的西南角摆着书桌,上面放着各种邮品和资料,西

侧的墙上还挂着邮友赠送给他的一幅字,上面写着“以邮会友,不亦乐乎”8个大字。客厅的东南角上放着一个书橱,橱子里摆满了各种邮品以及关于集邮的资料。不足5平方米的书房里,摆满了关于济宁的邮品以及其它资料。

## 收到签名纪念封特高兴

“集邮带来很大的乐趣,不仅能丰富知识、陶冶情操,而且还交了很多朋友。不仅收到香港、台湾等地朋友寄来的邮品,而且还索要到孔子教育奖获奖者的签名。”王会长说。

王景生拿出一个2007年发行的孔子文化节纪念封,他告诉记者,这个纪念封价值不高,但我费了很大的周折,才要到两名获奖者的签名,这样我才觉得这个信封有价值。”王景生说,当时

他儿子想办法找了一个工作证,他才进入会场。

颁奖结束后,他拿着信封来到第三排,找到获奖者,因为获奖者都是外国人,沟通有困难。王景生就把2006年孔子文化节的签名

信封拿给两人看,用手比划者,他们明白了王景生的意思,最后认真地认真地在信封上签了名。

“我收到这个纪念封的时候,心里别提有多高兴了,费再大的周折也值得。”王景生高兴地说。

## 收藏邮品就是收藏历史

“去北京、上海等地参加邮展时,很多集邮爱好者不相信‘国家名片’中发行过关于济宁题材。但听我一说,他们都觉得很震惊。”王景生说,看到他们的表情,作为济宁人的自豪感油然而生。

“每到一个地方,我就会把

关于济宁的特色、济宁在历史上的重要地位介绍给参展者。”王景生曾多次去过苏杭一带,参加关于研究运河文化邮展,就是想通过这种形式,把“孔孟之乡、运河之都、文化济宁”的城市品牌宣传出去。

“前段时间,我在北京参加

活动。回来的时候,我没给孙子买一点北京特产,而是买了一套关于运河水系、黄河水系、长江水系的书。”王景生说,他还经常在收废品、摆书摊、网上等地方淘关于济宁的邮票、书、信件等。“这些东西有的并不值钱,但是它们记载

着济宁历史,这就是它们的价值所在,收藏它们就是收藏历史。”王景生表示。

王会长告诉记者,现在正在学习收集的这些关于运河的资料,多储备一些知识,等时机成熟后打算写一本以邮票的形式介绍运河文化的书。

# 太白楼路洸府河大桥 辅道工程铺设完路面碎石

本报济宁6月12日讯(记者 刘守善) 济宁市太白楼路洸府河大桥辅道工程进展顺利。目前,大桥东西两侧的辅道已铺设完路面碎石,即将铺设沥青。

12日,记者在洸府河东西两侧的大桥下看到,工人们已将路面上的碎石铺设完成,并盖上了毡布进行养护。辅道工程施工的过程中,原本遗留的建筑垃圾也被清理干净。桥下路面的渣土已被清除,路面也变得非常平稳。

“现在大桥东西两侧辅道的碎石基

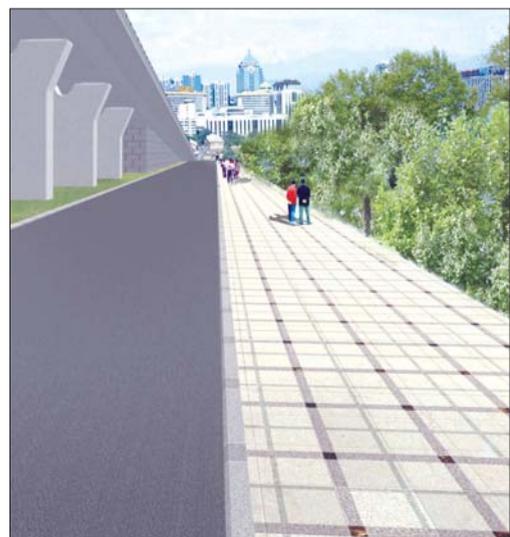
本铺设完成,路沿石也在铺设过程中,工程的基础部分基本完工。”太白楼路洸府河大桥辅道工程指挥部一位负责人告诉记者,太白楼路洸府河大桥东侧辅道一周全长约1300米,西侧辅道全长约1500米,两条辅道都呈椭圆形,分别位于大桥的南北外侧及靠河处。

辅道的设计考虑到未来交通量增长的需要,在设计中,对设计参数采纳了上限值,使之能满足中交通道路的车辆标准。据介绍,辅道的道路控制红线为12米,包括7米的车行道和5米的人行

道,设计行车速度为20公里/小时。同时,在辅道与火炬路交叉口处,将设置交通导流岛,实行路口渠化。

据介绍,太白楼路以南为生态湿地;道路以北与铁路间,城市污水就近排入明治鲁抗污水管道。因此,大桥东侧辅道排水仅设置雨水管道,由东向西直接排入洸府河,目前,所有管道铺设也已经完成。

辅道通行后,对于提升洸府河两岸景观将有显著作用,市民到洸府河游玩更加方便。



大桥辅道效果图。