

占道经营一条街将被清理

100余个摊位或将搬到新市场

本报6月13日讯(见习记者 张汝树 通讯员 陈志强) 东三路占道经营现象严重,出现食品安全问题不好追究。13日,记者从张店区城管部门了解到,城管部门近期将对其进行全面清理。

据了解,长约一公里的东三路市场是群众自发形成的,存在已久,管理上比较滞

后,占道经营现象严重。“这些摊位都是老百姓自己摆的,缺乏相关部门的监管,有时候还发生一些纠纷。”记者从东三路市场上了解到,市场因无人管理,秩序上比较混乱,有时候也不卫生。

张店区城管执法局工作人员介绍说,近期城管部门将对千米的“占道经营”

现象进行整治,市场内的100余家商贩将会被迁移至新建成的杜科农贸市场。

记者从市场上了解到,部分商贩不太愿意迁移至新市场,一方面是因为很多市民愿意在现有市场买菜,另一方面是因为搬到新市场以后每年需要交纳一定的摊位费用,增加他们的成本。

据杜科社区农贸市场韩经理介绍,杜科市场已开始营业,分为8大功能区,设立摊位350个,经营蔬菜、水果、肉制品等农副产品和布料、衣服等日用物品。

据了解,为吸引商贩进入市场,市场还推出一系列优惠政策,如为下岗职工减免半年的房租,统一制作了门头、柜台等。

张店筹建夜市一条街

本报6月13日讯(见习记者 董程程 通讯员 陈志强) 13日,记者从张店区城管执法局了解到,针对夜市摊点脏乱差的问题,张店区城管执法局组织每周二、四晚对夜市摊点进行查处,未来或在张店城区建设夜市一条街,规范夜市市场。

据了解,目前张店城区内大约有300多个夜市市场,夜市摊点经营时会产生大量油烟污染环境,占道经营也比较严重。目前,城管局正在谋划建设夜市一条街,规范夜市市场。



抢收

10日凌晨,狂风夹着冰雹袭击了周村区北郊镇,全镇3.2万亩农田中有2.3万亩受灾,初步估计减产三成以上,事后800余名驻周村某部队官兵立即进驻北郊镇13个村,帮助农民抢收受灾小麦,帮扶面积达14000亩。

本报见习记者 张汝树 通讯员 孙德志 胡新广 摄影报道

34名卫生协管员上岗

本报6月13日讯(见习记者 樊伟宏 通讯员 董雷) 13日,记者从张店区卫生监督所了解到,张店区率先建立区镇村三级卫生监督网,34名卫生监督协管员现已正式上岗。

据悉,张店区共聘任

卫生监督协管员34名,信息报告员171名。这些协管员主要协助卫生监督机构开展公共场所卫生、饮用水卫生、学校卫生等方面的巡查、信息收集等,并对辖区内卫生监督协管信息报告员的业务进行指导。

艺术创作班13日落幕

本报6月13日讯(见习记者 王亚男 通讯员 常勇) 13日,由淄博市文化广电新闻出版局主办,淄博市艺术创作研究所承办的“第二届全市艺术创作暨导演培训班”在山东理工大学国际学术交流中心圆满落幕。

培训班的举办,旨在继承和发扬淄博市良好的艺术创作和研究传统,提高艺术创作和研究人员的整体素质,备战2013年第十届中国艺术节。培训班历时2天,来自全市的60余名专业艺术创作人员参加了培训。

“笔力道劲、龙飞凤舞啊。就这几个字,没有几十年的功夫,是写不出来的。”8日下午在桓台县老干部活动中心,一群退休老年人围着一位书画大师看他写字。他——就是吕拴保,受邀指导退休老干部画国画、写毛笔字。

到桓台 赏书画

吕拴保大师作品登台亮相

8日下午2:30,吕拴保一走进桓台县老干部活动中心,就有一阵热烈的掌声传来。已在此等候多时的退休老干部们都激动地站起来欢迎吕拴保。他赶忙上前招呼热情的老干部。一场宾主尽欢的书画指导就此展开。

吕拴保,是北京荣宝斋特约画家,中国国际艺术研究院副院长,北京荣宝斋特邀画家,中国书画研究院教授,中国文物修复委员会会员,北京国新中视文化公司书画鉴定部主任,中国美术家协会友好画院特聘花鸟画家,仰韶画院院长。

据了解,吕拴保先生师承

花鸟国画大师吴昌硕、虚谷、潘天寿、李苦禅、齐白石等衣钵。从事书画创作四十余年,深得启功、廖静文、范曾、李可染、魏传统、罗工柳等老一辈艺术家亲授与提携。其书法作品隶、篆、行、草精深,以书入画,使其绘画风格体现出清新雅逸又不乏浑厚苍劲。

吕先生擅长画鹭鸶,他的代表作《九思图》和《东方神韵》被作为国礼赠予韩国和新加坡政要。在过去的20多年他陆续在世界各地及我国香港/北京/上海/杭州/厦门等地参加画展及举办个展,16次入选全国性大展,有数十幅作品被国内外

专业机构、博物馆永久性收藏。文化部授予他“中国书画艺术杰出成就奖”和“人民功勋艺术家”等荣誉称号,被业界选入《中国书画名家100位大辞典》,曾出版了由徐悲鸿夫人廖静文题写书名的个人画集两部,个人著作十部,合作出书六部。

令人兴奋的是,吕拴保的个人画展正在桓台县老干部书画学会举办。感兴趣的朋友可前往桓台万壶艺术馆(东岳路齐商银行一楼南大厅)。万壶艺术馆的尹老先生告诉我们,吕拴保大师的作品将长期在这里展览,供淄博的书画爱好者交流与鉴赏。



图①、②: 吕拴保先生和他的作品。

图③: 吕拴保先生在万壶艺术馆做个人画展。

图④: 吕拴保先生正在给老干部们讲绘画技巧。