

# 国画大师吴东魁赴贵州 再捐三所希望学校朝百所迈进



▲著名画家吴东魁现场捐赠90万元

近日,我国著名国画大师、鉴赏家、收藏家、慈善家吴东魁远赴贵州,分别向贵州省织金县绮陌中心学校、凯里市岩脚小学和岑巩县水尾镇中心小学各捐赠现金30万元及两幅画作,这3所学校已经是吴东魁在全国捐赠的第36、37、38所希望小学,吴东魁正继续朝着自己要在全国捐助百所希望学校的目标迈进。贵州省委书记陈敏尔在贵阳会见了吴东魁一行,对于吴东魁的慈善之举给予高度赞扬,贵州省政协副主席左定超等参加会见。

当日捐助仪式现场,当地的师生以热烈的掌声和灿烂的笑容对于吴东魁的到来表示了热烈的欢迎。吴东魁表示:“看到孩子们的笑容,自己的旅途疲惫在顷刻间就一扫而光了,因为孩子的笑容是最美的,作为一名以发现美并创造美为己任的艺术家,自己不能被感动。自从下定决心要在有生之年捐助100所希望学校的那一刻起,贵州这个革命老区就在自己的视野之中,他一直在被这片热土所感动,这里的孩子也许物质并不富裕,但精神却一直顽强,这就是所

谓的希望。只要有希望,一切都会好。”在接受记者采访时,吴东魁还以自己的亲身经历来勉励学生们要奋发图强。为了圆自己的艺术之梦,吴东魁只身到北京求学,因为经济窘迫,他曾经在很长一段时间里睡在一条凳子上。吴东魁说,因为自己从小穷苦的原因吧,他现在看见一些受苦的人时,总能感同身受,所以他一直在要求自己,生活上尽量节俭,尽自己最大的力量帮助需要帮助的人,这就是他多年来一直进行慈善活动的最直接的原因。

吴东魁与贵州省陈敏尔副书记的会见于5月31日举行。会见中,陈敏尔副书记对吴东魁的艺术成就给予了充分的肯定,并对他到贵州捐赠第36、37、38所希望小学的善举表示了深深的感谢。陈敏尔副书记说:“国发2号文件出台,充分体现了党中央、国务院对贵州的高度重视、亲切关怀和大力支持。当前,贵州进入了发展的关键时期。发展离不开人才,人才离不开教育,所以贵州省委、省政府高度重视教育和文化事业的发展,吴东魁来黔捐赠教育事业正得其时”。陈敏尔副书记

还对吴东魁发出了诚挚的邀请,希望他今后能多到贵州走走看看,旅游观光、采风创作,通过艺术创作,把贵州拥有的绮丽自然山水和浓郁的少数民族风情更多的呈现在全世界热爱和平热爱美的人民面前。

会谈中,吴东魁也对陈敏尔副书记表示,自己今后将继续倡导书画界人士积极热心公益事业,倡导捐赠善款和书画作品,帮助贫困山区孩子们改善学习环境,为使其得到更好的教育继续奉献爱心,帮助贵州的慈善事业和教育事业做大做强。

吴东魁1956年出生于山东省菏泽市,是我国著名的画家、鉴赏家、收藏家、教授,享受政府津贴的国画一级美术师。吴东魁作为“鲁西南画派”的创始人之一,他的画在中国画坛以用笔大胆,推陈出新而著称,自成一派风格。已故艺术大师吴冠中曾评价说:“东魁用自己的眼,发现新的美感,找新的表现手法,创造现代中国画。”

吴东魁在艺术上取得了杰出的成就,他的作品被海内外众多专业机构和收藏家所珍藏,并作为国礼多次赠送给外国元首。此外,他应邀为国家多个部委创作艺术作品,为国家司法部创作的巨幅作品《江山雄姿万古存》,长16×6米,宽5×5米,即悬挂于国家司法部大厅。吴东魁主张以艺术反哺社会,对社会公益事业一直也非常热心,他给自己立下的心愿是“活到老、画到老、捐到老”,要在自己的有生之年为国家捐助100所希望学校。吴东魁目前已经在青海、贵州、内蒙古、山西等地捐助了30多所希望学校,足迹遍及大江南北。

除了捐赠希望学校,近年来,吴东魁还向各类基金会、红十字会进行了大量捐赠,累计金额已达3000余万元,因此被誉为“慈善画家”并获评“中国改革开放30年最具影响力十大人物之一”等。吴东魁在北京投资建设的“吴东魁艺术馆”,是全国最大的公益性艺术馆,建筑面积一万多平米,馆内除了收藏有吴东魁不同时期、不同风格、不同类别的书画佳作外,几乎每周都要举办各种规模的艺术活动,免费向社会公众开放。



## 吴东魁同志简介

吴东魁,1956年出生于山东菏泽,著名画家、鉴赏家、收藏家、教授,享受政府津贴的国画一级美术师,鲁西南画派创始人。现任吴东魁艺术馆名誉馆长、世界华人书画院院长、华夏画院院长。

出版国画专著《吴东魁画选》、《吴东魁国画集》、《吴东魁花鸟作品集》等十余部;中央电视台先后为其拍摄《天高任鸟飞》、《吴东魁绘画艺术》、《李宁和他的国画老师吴东魁》、《吴东魁笔墨技法》等多部专题纪录片。1989年5月在中国美术馆一楼大厅举办了个人画展,中央领导、美术界知名人士亲临开幕式,中央电视台新闻联播播发90秒开幕盛况,在社会上引起轰动,在中南海、钓鱼台拥有专门画室,吴东魁应中央领导人的邀请创作多幅经典作品,作为国礼赠送多国元首。

1997年10月太平洋拍卖公司以15万元拍出《菏泽牡丹甲天下》,10万元成交《紫霞垂落燕飞》,5万元落锤的《清风叠影亮高节》轰动整个拍卖现场。2005年9月24日在北京翰海金秋国际拍卖会上一幅《铁血冰心傲骨魂》以68万元被收藏家购买,该作品采用纯朱砂绘出高风亮节的竹韵,泼墨勾勒的寒梅,愈感冰心玉骨的神韵,和谐相依的情趣,令人观之拍手称颂。2006年12月16日一幅《新竹高于旧竹枝,全凭老竿来扶持》在北京荣宝斋秋季拍卖会上以88万人民币成交。2007年12月16日北京翰海大型拍卖会上一幅《紫霞垂落燕飞》以205万元人民币成交并捐给了慈善机构。

2006年投巨资创建全国最大私人艺术馆“吴东魁艺术馆”。艺术馆免费对外开放,为社会各界人士提供交流平台,被誉为“吴东魁人民艺术馆”。

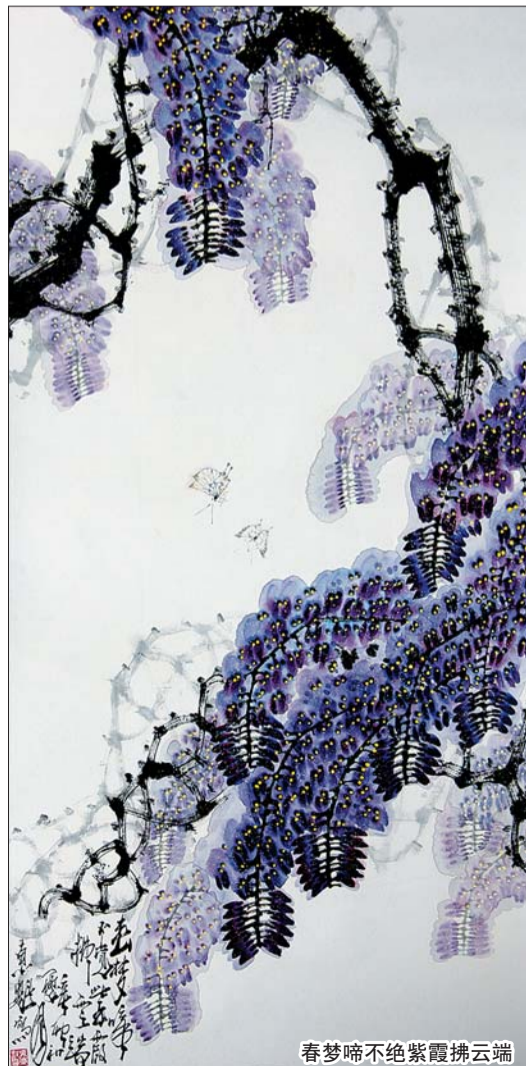
吴东魁把文化事业做大做强的同时,也为我国的慈善事业做出巨大贡献,直至2012年已捐赠3000多万元,在全国捐建了38所希望小学。在2007年吴东魁荣登“中国慈善排行榜”,获得了“慈善画家”的殊荣及“中国改革开放三十年最具影响力十大人物之一”的称号,并承诺“活到老、画到老、捐到老”,计划以每年捐3所希望小学的速度,来完成有生之年捐100所小学的愿望。



和春韵情



教子方为存英志



春梦啼不绝紫霞拂云端