



K神来了



十年之前的韩日世界杯上,克洛泽青春正好,毫无保留地肆意怒放。那时的德国队刚强悍勇,“铁人”巴拉克与“狮王”卡恩,是那支队伍最庄严的图腾。

弹指一挥间,百炼钢化绕指柔。如今这些青年才俊,已经擎起了德国队的大旗。他们的脚下,竟然逐渐有了曼妙的风致。他们不再像当年那个时代,用身体在边路挤压出一点空间,像轰炸机般一次次地俯冲。厄齐尔、罗伊斯这些人虽不像西班牙人那样千回百转丰姿绰约,但其简洁洗练的风格不蔓不枝,同样让人过目难忘。

唯一相同的,就是克洛泽还在奔跑。这个来自异乡的小伙子,依然像当年一样,尽自己的全力冲锋。与大罗、亨利、劳尔等人中龙凤

生于一个时代,对于天资平平的前锋而言,或许是一种悲哀。克洛泽就是如此,无论从哪个角度看,他的才华实在算不上出色;任何一个进球集锦上,都无法找到他那别扭古怪的身姿。

但他的好处在于,从不挥霍机会。他像个吝啬鬼一样,贪婪地拼抢着每一个机会球,在草皮上贴地滑铲,将自己扔出去补射。与扬克尔、戈麦斯这些传统德式中锋相比,他长相秀气身形单薄。但这些巨人从来不能像他那样,在每一个回合都伏低身体亮出獠牙,做出决斗的姿势。

就这样,在那些天才纷纷隐遁的时候,他还在坚持着,为伟大的德国队继续进球。尚未战死,自当死战。
(李康宁)

火线战报 德国4:2希腊(北京时间6月23日)

