



西班牙无锋

A



观兰

EURO2012 齐鲁晚报 欧洲杯特刊

POLAND-UKRAINE

地点：波兰·乌克兰 时间：6.9-7.2

那一个个簇动着的影子，红得让人眩晕。这一刻尚是波平如镜，须臾间便会风暴乍起。他们出招迅捷配合默契，就像传奇英雄佐罗一样，披风飞扬，剑已出鞘。

面对从未击败过的法国队，西班牙人并没感到太多拘束与张皇。闲庭信步地控球，游刃有余地传递，让法国队始终找不到自己的节奏。身经百战的里贝里和本泽马，纵使一身通天彻地的本事，也找不到办法施展。

阿隆索用两粒进球，为自己的百场比赛留下了一段美好的回忆。在普约尔不在的时候，他是场上的斗魂。折骨为刀，以身作盾，他用刀山火海里淬炼出的胆色，继续描画着斗牛士的传奇。

博斯克摆出的无锋怪阵，渐成无解命题。他像个疯狂的炼金术士，把撞击、冲吊、飞铲这些粗

糙的元素统统剔除，让自己的足球，以理想主义的方式存在。你可以说，这家伙这样干是拾人牙慧。毕竟有皇马、巴萨这两个功底扎实的靠山，博斯克想要开宗立派，连剽窃论文的工夫都可以省了。

换个角度看，这绝非博斯克个人的成绩，而是西班牙足球整体的成功。即便是在欧洲，他们的青训体制和联赛水平也称得上是鹤立鸡群。即便有些人老去，有些人伤别，但飞速成长的年轻人，让他们时时都有处变不惊的资本。

从四前锋冲击，到全攻全守，再到链式防御，足球的流派一直在演化分野。而今无锋的西班牙，正在尝试一条前无古人的道路。在越来越多的人沉醉于功利化足球之时，他们仍在孤独地醒着。

(李康宁)