

欧洲杯大幕终于落下。对广大球迷来说,一个月的欧洲杯就是一个娱乐大舞台。这舞台上有爱,有恨,有冲突,有背叛,或温馨,或感动,或狗血,或荒诞。通过这个舞台,每个人都能看到不同的大片,感受生活的酸甜苦辣。期待四年后,大剧再现。



有爱,有恨 有争斗,有背叛 这就是 欧洲“杯剧”

本报特派记者 胡建明



赫迪拉女友因穿得太遭嫉妒。

C罗向国家队队友“出卖”俱乐部队友。

▶ 宫廷片

《后宫·宠球传》

导演:各国媒体
主角:荷兰队 法国队 赫迪拉女友蕾娜·格雷克
配角:英格兰太团
剧情介绍:这是本届欧洲杯最引人关注的狗血故事,故事情节跌宕起伏,引人入胜。

关键词:争宠
6月14日,欧洲足坛贵族荷兰队小组赛1:2负于德国队,遭遇两连败。赛后荷兰队惊爆内讧。
据隐藏在荷兰队内的一位资深深喉透露,因不满自己的主力位置得不到保证,以范德法特、亨特拉尔为首的球员向主教练范马尔维克开炮。内耗之下,荷兰三战皆墨出局。
荷兰队后,没落贵族法国队照猫画虎,猛爆内讧。两员中场大将本·阿尔法和纳斯里分别发难,一举从内部摧毁了法国队好不容易才搭建起来的堡垒。内讧过于激烈,让法国队在八分之一决赛中遭西班牙淘汰。
欧洲杯还没有结束,范马尔维克和布兰克就相继宣布辞职。这两位功勋主帅成了球队内斗的牺牲品。

关键词:争艳
球星在队内争宠,球星太太们则在场外争艳。这次最抢风头的是德国队太太团。
穆勒的女友丽莎·施魏因斯泰格的女友莎拉等人可都是知名人物,可与赫迪拉的女友蕾娜·格雷克相比,她们都稍逊色。
欧洲杯期间,蕾娜经常身穿短裤,凭借出众的身材吸引了所有人的目光,抢尽了其他队员的风头。
为表示不满,有德国太太团成员私下向德国足协投诉,希望蕾娜不要穿得太“简约”,这让德国足协很是紧张,毕竟太太团成员间的矛盾很容易在球员之间激起涟漪。好在德国队的战绩还算说得过去,否则太太团内斗就成了一大罪状。

▶ 谍战片

《窗角的望远镜》

导演:酒店工作人员
主角:瑞典记者比尔戈耳
配角:霍奇森 C罗
剧情介绍:进入6月之后,波兰和乌克兰成为欧洲间谍最活跃的舞台,各方暗战那是相当激烈。

关键词:望远镜
小组赛第二轮英格兰与瑞典的比赛前,首轮战败的瑞典人已经到了“生死关头”,而瑞典记者比尔戈耳成为“最佳第12人”。当时他在酒店“蹲店”,结果从第三层的窗户往外看时,恰好发现了玻璃顶棚下的霍奇森。
于是,他用一台望远镜,清清楚楚地看到了英格兰的战术板和幻灯片。
比尔戈耳在玻璃顶棚上整整“趴”了40分钟,他此后迅速用电话将英格兰的战术安排告知瑞典助教。虽然最后瑞典人并没有获得胜利,但是他们的两记进球都与定位球有关,瑞典队新闻官就直言不讳:“比尔戈耳给了我们很大帮助。”
关键词:卧底
其实,欧洲杯的谍战戏早就拉开了大幕。德国队小组赛的对手波兰队有多人来自德甲,德国队的胡梅尔斯、施梅尔策与波兰队的莱万多夫斯基都来自多特蒙德,波多尔斯基本来就是波兰裔。西班牙队与葡萄牙队的半决赛,更被球迷们认为是一场皇马的内部比拼。
这些错综复杂的关系让比赛平添了许多诡异的气氛。正因为如此,才会有C罗现场指导队友点球攻破卡西大门的插曲。
最好的间谍出现在德国队。德国与希腊进行的四分之一决赛前,有媒体将德国队的首发阵容测得一字不差,这让主帅勒夫大为恼火,并在队内严查,但直到德国队被淘汰,间谍到底是谁也没有定论。

影评:有男人之间的明争,有女人之间的暗斗,还有高层因权力斗争成为牺牲品,这绝对是欧洲杯赛场上最真实的宫廷戏。

影评:一场欧洲杯比赛的激烈程度不亚于一场小型战争,你中有我,我中有你才是谍战片的最高境界。



西班牙队夺冠后,托雷斯与妻子在球场内激吻庆祝。

▶ 家庭片

《陪我欢呼》

导演:痴男情女 萌儿乖女
主角:普兰德利
配角:C罗、卡西、托雷斯等
内容介绍:因为普兰德利,我们都重新相信了爱情。因为托雷斯的萌儿萌女,我们感受到了家庭的温馨。

关键词:怀念
欧洲杯前,欧足联刊登了16队主教练的资料,其他教练的资料都是他们的执教成绩,唯有意大利主帅普兰德利的资料上,写着他和妻子的生死之恋。
所有看过普兰德利爱情故事的人都记得他的话——我和她出门时,从来都不带钱,我知道带着她一切都能解决,她离开后,我出门经常忘带钱,什么都买不了,她离开三年后,我才学着搭配西服和领带……我必须好好生活,我曾答应过她,我经常到摆满她照片的房间坐一坐,坐着坐着眼睛就红了……
是爱情,让他对足球有着不一样的理解和感悟,这种活在思念中的爱情,怎能不让人动容?
关键词:激吻
众多球星的妻子和女友中,出身模特的美女,辣妹达一半左右,C罗、布冯、杰拉德……一大串足坛巨星的另一半都是名模。
一些歌星,主持人也是球星优先选择的另一半。最典型的要数卡西利亚斯和皮克,卡西的女友是电视台主持人,而皮克的女友则是天后级歌手夏奇拉。
决赛后,西班牙的英雄们与妻儿老小分享了荣誉。卡西利亚斯一个熊抱搂住女友萨拉,旁若无人地浪漫接吻。托雷斯也直接在球场中央与妻子激吻。法布雷加斯、洛伦特、阿韦罗亚也和妻子缠绵一番。
托雷斯的女儿和儿子也进入球场,4岁女儿诺拉拿着一个娃娃,长相非常可爱,真的要萌化了。2岁的小儿子莱奥也跑到了球门处,胖嘟嘟的,让人忍俊不禁。

影评:爱情和亲情永远是电影中不可或缺的因素,欧洲杯这样的大戏,用一部感人的家庭剧点缀一下,另有一番风味。



托雷斯与可爱女儿庆祝夺冠。



波俄球迷街头大战。

▶ 黑帮片

《残酷街头》

导演:肾上腺素
主角:俄罗斯球迷 波兰球迷
配角:费曼女权组织
内容介绍:任何一项大型足球赛事举办时,都很难完全摆脱冲突,这一次,东道主波兰和乌克兰因特殊的历史,发生的冲突尤为激烈。

关键词:骚乱
波兰是中欧历史最悠久,也是最多灾多难的国家之一,曾三次被沙俄、普鲁士和奥匈帝国瓜分,二战中及战后先后被德国和苏联入侵。多年的历史及地缘政治影响下,波兰和俄罗斯之间充满了恩怨情仇。
6月13日俄波队的小组赛前,波兰球迷和俄罗斯球迷在华沙爆发了大规模冲突,街道上烟雾缭绕,被砸烂的玻璃,椅子到处散落,受伤的球迷满脸是血。
俄罗斯球迷被公认为是最具暴力倾向的群体,只要俄罗斯队一有比赛,他们势必闹事。俄罗斯足协为此向欧足联缴纳了18.5万欧元的罚款。
关键词:抗议
本届欧洲杯,民间抗议始终没间断。费曼女权组织是抗议的主要阵营,它的成员一直用裸露的身体当武器。
去年2月,乌克兰基辅施行了一项法规:欧洲杯期间禁止居民穿内衣或睡衣出现在自家阳台,以免有碍观瞻,这引发居民强烈抗议。在零下5摄氏度的基辅,费曼组织半裸示威游行,一举成了当地示威者的榜样。
尝到甜头后,她们频繁在欧洲杯上出现:去年6月,她们在身上写着“欧洲杯拒绝卖淫”,搅乱了欧洲杯倒计时一周年活动;欧洲杯开始后,她们又发出反对宰杀动物等抗议,让警察如临大敌。
费曼成立于2008年,成员为300多名女权主义者,她们智慧又美貌,口号是“我来,我脱,我胜”,其斗争策略可见一斑。
(基辅7月2日电)

影评:波兰和乌克兰坚决打击暴力骚乱,宽容看待抗议声的做法,得到了外界的赞许。