

尽
在齐鲁晚报
精彩奥运报道

林伟宁

再创佳绩
伦敦奥运

祝中国体育健儿



▲林伟宁和她的双胞胎儿子。
◆林伟宁寄语本报和体育健儿。

悉尼奥运会冠军林伟宁展望伦敦奥运

蝉联难度很大， 淡化金牌并非不争第一

本报记者 李志刚

2000年悉尼奥运会上，林伟宁夺得山东省在夏季奥运会上的首枚个人项目金牌，意义非凡。如今的林伟宁已回到山东工作。7月12日下午，在林伟宁工作的山东省体育总会秘书处的办公室内，记者与她一番长谈。



林伟宁现在山东工作。 本版照片由 本报记者 左庆 摄

1 关于现状 工作后对体育有了更深的了解

记者(以下简称记):您现在主要从事什么工作?

林伟宁(以下简称林):我现在在山东省体育总会秘书处工作，主要从事民间体育社团的审批工作，现在咱们省已经举行了四届“百千万”大型全民健身活动，就是我们以及其他相关部门一起组织的。现在想想

悉尼奥运会，已经是非常遥远的事情了。

记:从奥运冠军到从事群众体育工作，你个人有什么感触?

林:现在我对体育有了更深刻的理解。以前当运动员时，觉得体育就是拿金牌、出成绩、为国争光。实际上，体育还有更广泛的内涵，体育的本质就是增强人

们的体质，在繁忙的工作之余，帮助人们锻炼身体，调节心理。

记:大家都知道你有着幸福的婚姻、有一对双胞胎儿子，这俩小子现在怎么样?

林:谢谢大家的关心，我对自己的生活非常满意，两个儿子已经六周岁了，马上就要入学成为正式的小学生了。

2 展望奥运 中国代表团应该能“保三争一”

记者:伦敦奥运会即将开幕，您预测一下咱们中国代表团这一次能拿多少枚金牌?

林:竞技体育的偶然性比较大。上一届北京奥运会，咱们拿了51枚金牌，这一届想要超越这个数字基本没有可能，毕竟我们没有东道主的优势了，但我想也不会出现大幅减

少的局面吧，毕竟中国的传统优势项目都比较成熟，发挥向来稳定。

记:请大胆估计一下，中国代表团在伦敦奥运会金牌榜上的排名。

林:保三争一，咱们蝉联金牌榜第一的难度挺大，但跌出前三的可能性应该说也非常

小。

记:咱们山东运动员呢，您分析他们能在伦敦奥运会上取得什么样的成绩?

林:最近这些年，咱们山东无论是竞技体育还是群众体育都有了长足的发展，“面”比原来宽了，“量”也比原来多了，这肯定是一个好现象。

3 女举事件 女举已经离我非常遥远了

记者:中国女子举重队日前公布了奥运参赛阵容，原本认为肯定会有参赛的田源落选了。

林:说实话，现在的女子举重离我非常遥远了，平时我关注得不太多，你说的这件事儿我也就是在网络上浏览了一下，谈不上有太深的认识，现在这拨运动员太小了，我认识的非常少。

记:大赛之前，更换运动员的先例多不多?

林:从比例上来说，不算多，

但也确实有。竞争选择机制很重要，但有变数也很正常，大家要系统地、全面地看待这个问题。

记:日前，咱们省著名运动员刘春红说也要准备退役，你对这件事儿怎么看?

林:我跟春红非常熟，我们都是69公斤级别的运动员嘛，但是我没听她说过这件事情，有可能最终的决定还没有出来吧。

记:运动员早晚都会有退役、重新迈向社会的那一天，作

为一个“过来人”，你对此有什么样的认识?

林:从表面来看，我的转型比较顺利，其实整个过程尤其是我个人的心理历程非常曲折，从原来运动员阶段辛苦、单调的工作环境中走出来不容易。我们退役后大都会进入高校学习，但毕竟跟普通的大学生不一样呀，所以就要多思考一些，及时调整目标，不断学习，不断进步，最后才可能取得一定的成功吧。

4 奥运金牌 淡化金牌不意味着不争第一

记者:2011年，国家体育总局副局长冯建中在接受采访时表示，对各级体育部门官员考核的评价体系将向群众体育倾斜，“金牌考核”将从一些发达地区逐步淡出，你作为一名从事群众体育工作的官员，怎么看待这件事?

林:咱们的体育事业一直是竞技体育和群众体育两条腿走路，一直强调均衡发展，但由于这样那样的原因，群众体育走得慢一点，现在领导提出要“倾斜”，我想这对群众体育的发展

是件好事情。事实上，咱们山东省近些年来群众体育开展得就很不错。

记:说到咱们省群众体育工作的开展，你对广大读者有什么具体的建议吗?

林:咱们的中青年人群应该增强体育锻炼的意识，现在走到哪里都是老年人在组织活动、在锻炼身体，这样不行啊，中青年是社会的中坚力量，更应该加强锻炼，要养成自觉意识，一天不锻炼就觉得跟没吃饭似的才行。

记:中央电视台最近也在连

续呼吁，“重视群众体育，淡化金牌意识”，这让一部分人担心，一味宣传这个调子会不会影响我们体育健儿的发挥?

林:淡化金牌并非不要成绩、不争第一。竞技体育嘛，到了赛场之上，当然就该奋勇争先，勇创佳绩，这也是符合体育精神的。我个人觉得，现在提倡“淡化金牌”，一方面减小了广大国民的心理预期，另一方面也降低了运动员的心理压力，最后的结果呢，没准中国能收获一个惊喜。