

在建重点旅游项目建设进展顺利

三十六计主题公园等正施工



济宁市在建重点旅游项目建设进展顺利，万紫千红生态养生旅游度假区、西侯幽谷景区一期工程已先后对外开放。自去年11月份以来，全市已建成大项目27个。

4月11日，万紫千红生态养生旅游度假区举办开园仪式，园内星级酒店也正式开门迎宾。5月4日，西侯幽谷景区一期工程竣工，并举办了首届槐花节、帐篷节、千车万人自驾游幽谷等活动，吸引众多游客。而在去年10月，北湖景区已经正式对外开放，成为集观光游览、休闲度假、湿地保护、水质净化等多功能于一体的生态旅游度假区。另外，择邻山庄二期工程扩容了高档客房，建设了高档会议厅、游泳池、演艺场馆等配套服务设施，总投资达到1.5亿元。

全市的在建重点旅游项目建设进展顺利。曲阜尼山圣境文化旅游项目于5月21日举行开工仪式，正式拉

开了项目建设的序幕。兖州兴隆文化园项目是省政府确定的重点建设项目，规划布局建设“一园三区”，打造以佛文化为主题的文化旅游景区。水浒文化主题公园项目，规划建设“一环两街五区”。该项目也是省文化产业重点项目。宝相宫项目建筑主塔高108米，主体年内完工。

羊山古镇国际军事旅游度假区项目一期工程已经建设完工，二期工程建设进展顺利，三十六计主题公园正在进行土建工程施工。东方文博城项目，总投资85亿元，主要建设画家村、交易中心、主展览馆等，现正在建设施工用房，修建施工道路，接入施工用水、用电。孔子博物馆项目，总投资6亿元，已于3月份进入正式施工阶段。

微山湖湿地公园项目，内容包括新薛河湿地景区、高楼湿地景区、爱湖三角地景区等，游客中心主体工程全部完成，正在实施内部

装修工程，景区配套建设工程正在进行中。峰山项目为传统景区改造提升项目，按照“儒家文化第一山”定位，现已启动实施游客服务中心、齐鲁碑林及水、电、路等基础设施建设。

高星级酒店项目异军突起。全市在建星级酒店有13个，总投资61.06亿元。由香港嘉里集团独资兴建和经营的五星级豪华酒店香格里拉酒店，正在进行内装修，拟于9月1日开业。上海开元酒店是上海开元建设集团投资建设的五星级大酒店，将于10月份开业。邹城市齐鲁时代花园，按照五星级酒店打造，投资9亿元，2011年8月开工以来进展顺利。济宁鲁兴房地产开发有限公司五星级酒店建设项目、万达广场五星级酒店、任城九九花园星级酒店、金乡国际大酒店、鱼台孝贤大厦酒店、泗水丽苑大酒店也正加快工程建设进度。

(鲁宁)

微山27日启用 “中国荷都”风景日戳

第19届微山湖荷花节暨首届湿地节将于7月27日开幕。当天，微山县将正式启用“中国荷都”风景日戳一枚。

为配合今年荷花节的召开，微山县邮政局将启用一枚风景日戳。该戳为钢制，可更换字钉，戳径30毫米。据介绍，风景日戳的图案为盛开的荷花，一是指微山“荷都”美名，同时也指热情好客的微山湖人，绽放着笑脸迎接来自四面八方的客人。据介绍，这是微

山县启用的第一枚风景日戳，将在7月27日荷花节开幕当天正式启用。

据介绍，微山湖荷花节从1994年开始，到2011年已经成功举办18届。微山县人民政府将于今年7月27日举办第19届微山湖荷花节暨首届湿地节，本届荷花节以“大美微山湖，尽属微山县”为主题的，届时将集中展示微山县的经济社会发展，以及微山湖旅游、文学创作等文化资源。

(曾现金)

“梁山好汉”邹城行 梁山带上情景剧揽客



20日“梁山好汉邹城行休闲消夏晚会”在邹城市人民广场火热开场。身怀绝技的梁山好汉们，不仅为邹城市民带去了景区门票和精美的礼品，还献上了一台精彩绝伦的文化盛宴。

在晚会现场，欢快的《金狮起舞》、体现梁山好汉行侠仗义的水浒情景剧《燕青打擂》、与现代音乐相结合、诙谐幽默的《扈三娘比武招亲》、展示梁山好汉功夫的硬气功、梁山武术等精彩表演吸引了上万名邹城市民。

在有奖水浒知识问答、好汉与观众互动环节中，现场观众更是争先恐后、踊跃参加，活动现场高潮迭起。现场的观众高先生说：“在网上看

到梁山好汉要来邹城举办晚会的消息，非常激动，舍弃了看湖南卫视暑期大片《轩辕剑》来为梁山好汉捧场。梁山好汉的精彩表演和精湛的武艺让我们大饱眼福，梁山好汉义薄云天、侠肝义胆的好汉精神也深深感染了我，恨不得马上投奔梁山拜师学艺”。

今年以来，梁山县旅游局积极开辟客源市场，把富有水浒文化特色的演艺节目与“进学校”、“进社区”、“进广场”的“三进”活动相结合，让梁山好汉与客源市场群众零距离接触，面对面交流，以最直接的方式宣传水浒文化，展示梁山风采。

(翟红敏 赵传奇)

市中区讨论 乔羽艺术馆布展设计方案

近日，市中区举行乔羽艺术馆藏布展设计方案论证会。

据介绍，乔羽艺术馆的布展要打破常规，既要丰富，又要鲜活。建好乔羽艺术馆，对于宣传中区，增强济宁的知名度和美誉度具有深远意义。相关部门要加强沟通交流，为艺术馆的成功布展多出点子，多提意见。

乔羽艺术馆选址在南池公园内，位于王母阁湖南侧。据介绍，艺术馆为环抱式古典建筑，总建筑面积为1782平方米。艺术馆各建筑由长廊连接，包括主展厅、多功能厅、两个展室、会议室、休闲室以及配套建筑组成。其

中，两个入口位于主展厅南北两侧，主展厅为双层结构，是艺术馆主要展示区域；多功能厅位于主展厅的东侧，可容纳180—200人同时使用，建成后用于乔羽作品的演播和召开各种学术讨论会。

尽管乔羽艺术馆是一处仿古仿古建筑群，但是它融汇了现在园林设计的手法和理念。采用仿古建筑风格，它直接融入整个南池公园，和整个景区的风貌保持一致。建成后将成为景区的一个景点。南池公园本身是一处文化主题公园，艺术馆落户景区，可以进一步增加景区的文化元素。



乔羽艺术馆采用仿古建筑风格，它直接融入整个南池公园，和整个景区的风貌保持一致。建成后不仅可以增加景区的文化内涵，也将进一步提高景区的知名度，并推动济州古城建设。

(曾现金)

◎ 景区故事

项羽葬鲁



项籍(前232-前202)，字羽，下相(今江苏宿迁)人。楚国名将项燕之孙，著名军事家、战略家，中

原封土直径约50—60米，现存封土直径30多米，斜高20多米。乾隆版《曲阜县志》记载：“在鲁城东里许，俗称为霸王冢。”《阙里文献考》记载：“曲阜城东北有古冢，俗名霸王头，相传为项羽首处云。”

今天的曲阜五泉庄北有一汉墓，俗称霸王坟，

故以鲁公礼葬项王古城。汉王为发哀，泣之而去。”乾隆版《曲阜县志》记载：“汉高祖五年(公元前202年)冬，汉兵围籍(羽)于垓下，籍自杀。楚地悉定，独鲁不下，王欲屠之，至城下，犹闻弘诵之声，谓其守义之国，为主死节，因持籍头示之，鲁乃降汉。以鲁公礼葬之于谷(古)城。”

另外，当地百姓盛传五泉庄汉墓为葬项羽头的“霸王坟”历史已久，这种传说并非空穴来风，它

肯定蕴涵着一些历史因素，并且这种传说不仅在民间一直流传，而且许多古籍也有记述，这种现象耐人寻味，且文人墨客也有关于“霸王坟”的诗章。如清代颜光猷《赞霸王坟》诗：“四面楚歌霸业移，乌江战败有谁知，鲁人尚自终臣节，闭户弦诵拒汉师”。

“霸王坟”是否葬有项羽头，还需今后的考古发掘来与验证。但根据司马迁的记载，项羽头葬于鲁国是无可置疑的。

(文/彭庆涛)