

汇祥 电动跑步机
致力于为广大缔造快乐健康
www.chinahuixiang.com



村姑四处逛 牛羊满地跑

本报记者探秘开幕式彩排

本版文/片 本报特派记者 李志刚

在很多人看来,北京2008奥运会已经将开幕式做到了极致,这给英国人出了一道难题,现在就看他们能把伦敦奥运会的开幕式做成什么样子了。北京时间7月26日凌晨,伦敦奥运会开幕式最后一次彩排在“伦敦碗”进行,通过实地探访,记者发现整个伦敦奥运会的开幕式表演浓缩了英国从工业革命前的乡村作坊年代到战后重建的多元化社会的数百年历史,展示了人类社会在这数百年间的变化和发展。如果说北京奥运会给人留下的最为深刻的印象是李宁“飞天”点火,而伦敦奥运会最后一次彩排让人记得最为清楚的则是“村姑四



处逛,牛羊满地跑”的一派田园风光——北京时间7月28日凌晨,您愿意收看这样的一幕直播吗?

大本钟为开幕式破例

大本钟将在7月27日上午8时12分至8时15分的三分钟内持续敲响40余次,全国所有的钟铃也将一同响起,以庆祝2012伦敦奥运会的开幕。这是大本钟1952年2月15日以来首次打破常规鸣钟计划,也是英国“大规模鸣钟”活动的一部分,旨在鼓励全英国的每一个人在伦敦时间27日早晨8点12分集体鸣钟鸣铃。届时包括教堂里的钟、停泊在泰晤士河上的贝尔法斯特号战舰、门铃、家里的闹钟,甚至

牛脖子上的铃铛都将一起响起。文化节总监露丝·麦肯齐介绍说:“这是伦敦2012文化节最大的活动,委员会允许英国所有的钟在同一时间鸣响使我们难以置信地兴奋。”她还说,每个人都是历史的一部分,这个活动的目标是将“最多钟声同时敲响”载入史册。

向张艺谋取经

北京奥运会之后,伦敦奥组委曾到北京取经,对北京奥运会的总导演张艺谋进行了数小时的拜访。张艺谋把经验与伦敦奥组委分享。“大概在2008年年底吧,伦敦奥组委很多官员来跟我交流,我第一个建议就是开幕式要找电影导演。电影导演在转播和影像上有很多长处;第二就是早点把场馆交给导演。”后来伦敦奥组委果然找了两位电影导演,张艺谋对其中的丹尼·博伊尔赞不绝口,“丹尼·博伊尔是个很好的导演,我非常喜欢他早期的作品《猜火车》,后来的《贫民窟的百万富翁》。我坚信他做的伦敦奥运会开幕式错不了。”

“暴风雨”就要来了

开幕式总导演丹尼·博伊尔透露,这场盛会整体的设计灵感来源于英国国宝级大文豪莎士比亚的戏剧作品《暴风雨》,被定为“奇妙岛屿”。开幕式倒计时非常有趣:由十组孩子手执白色气球,上标倒计时数字。在气球破裂声中,全场掌声雷动,奥运正式进入“伦敦时间”。27日21时,仪式一开始,著名的英国演员、“007”詹姆斯·邦德的扮演者之一丹尼尔·克雷格将会乘坐直升机出场,空降到场馆中。与此同时,一口重达27吨的大钟将会被敲响,表演正式揭开帷幕。(伦敦7月26日电)

开幕式节目单先睹为快

展现英国近现代发展史

蓝蓝的天上白云飘,白云下面马儿跑,这样的田园风光,被英国人搬进了“伦敦碗”;随后,蓝天、白云、绿地的诗意田园风光,将被六个大型的烟囱所取代,英国带领世界进入工业时代……在上述主题之外,人们还能看到绅士、马车、护士、女巫等有着鲜明英国特色的文化元素。这就是开幕式的“节目单”。

第一幕 英伦乡村风情

开幕式演出的第一幕,将重现英国浓浓的乡村风情。据悉,舞台将让观众重现旧时英国淳朴的田园风光。绵延起伏的山丘,潺潺流动的溪水,绿油油的草地,再加上一座农舍,浓浓的英伦乡村风情跃然“台”上。据透露,除了动物之外,就连会下雨的云也不能缺

少。如果到时天空不下雨的话,开幕式将会采用人工降雨。因为只有下雨,才能将田园风光展现得淋漓尽致。在场地的一端,导演别出心裁地“移来”了英国著名的格拉斯顿伯里山。山顶上屹立着一棵橡树,山脚下则是欢腾起舞的人们。

第二幕 工业革命

演出的第二幕,从工业革命跨越到上世纪30年代全球第一次经济大萧条和移民。“黑暗的撒旦磨坊”出自英国诗人威廉·布莱克的作品《耶路撒冷》,后来人们用来比喻英国的工业革命。因此在第二幕中,整个场馆会从英国淳朴的乡村转换到工业革命时期的景

象。表演者们将化身为纺织工人、矿工、钢铁厂工人,还有工程师,带领观众们回到工业革命时期被誉为“世界工厂”的英国。另外,开幕式还将还原1948年一批移民从西印度群岛乘“帝国疾风号”来到英国开始新生活的场景,以及女性是如何争取选举权的历史。

第三幕 二战后的英国

演出的第三部分,导演将会带着观众继续跟着历史的步伐,走进二战后的英国,向世人展示二战后英国在政治、经济、文化、科技、社会福利等方面所取得的成就。开幕式演出的一个高潮,是悬挂于观众头顶的五个巨大

的圆环在烟火中慢慢叠到一起,组成奥运五环的标志,随后发出光芒。流行音乐的常青树、“甲壳虫”前主唱保罗·麦卡特尼将用一首“Hey Jude”结束整晚的演出,届时现场数万名观众将和他一起合唱,告诉人们要让世界“变得更好”。

开幕式“道具”大揭秘

五月节花柱:40多名演员持飘带围此柱跳舞,以迎接绿意盎然的夏天。
牧场:70只绵羊、12匹马、3头牛、2只山羊、10只鸡、10只鸭、9只鹅和3只牧羊犬。
水磨坊:英国几乎所有乡村都会有一座代表当地的水

磨坊,农人们以此劳作自给自足。
舞池:开场后,演员聚集在此狂欢跳舞,庆祝盛会。
果园:鲜花绽放的果园、雄伟城堡和美丽花园是英国最为典型的乡村风光。

板球队:板球最早出现在18世纪的英国乡间,当时是乡下绅士们最喜爱的体育运动。这也是英国乡村文化的重要组成部分。
大型景观树:人们围在一起,庆祝英国最负盛名的乡村音乐节。

