

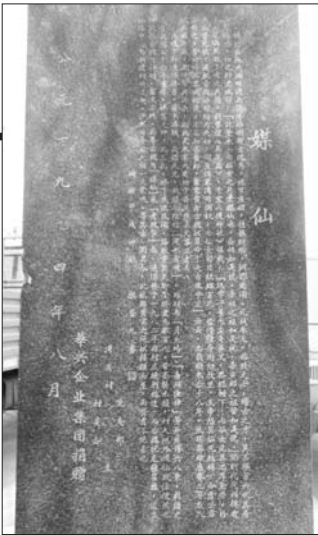


▲ 博兴老槐树现貌。

滨州市博兴县湾头村村中央,有一棵“媒仙古槐”,传说当年董永和七仙女的媒约,就是得到了这棵老槐树的首肯。老槐树到底有多少年的历史,如今已无人知晓。但谈起老槐树,当地上了年纪的老村民都说着同样的一句话:“先有老槐树,后有湾头村。”时至今日,当地的村民都一直认为,老槐树是一棵仙树,庇佑着村子里以及从远处来祈福的人们。

博兴老槐树 庇佑千年是媒仙

文/片 本报记者 王丽丽



▲ 关于老槐树成为“媒仙”的碑文。

与七仙女的雕像也被从博兴县城移到了离老槐树月100米处的村子里。

还有另一种传说,虽然不像董永与七仙女的故事那样子被认同,但是村民们也是向记者提及过:从前,博兴陈户村西南角有个董家庄,董家庄出了个有名的大孝子,叫董永。董永爹病死,没有钱葬,董永就把自己卖给了博兴南锦秋湖边傅家庄傅员外家。傅员外没有男孩,只有一个十六七岁的闺女。

有一天,董永干完了活,划着船儿玩,没想到划到了后花园。正巧儿,傅小姐从楼上看见了她。傅小姐见董永看着绣楼发呆,就在手绢上写了一首诗,包上石头,噔地一声拽到船边的水里。董永一楞,赶快捞了上来一看,上头写着一首诗:“手拿石头击中流,一声震破湖中秋;千条万线结成眷,万颗明珠我不收。”董永看完诗,羞得红了脸,心里却高兴。他见水边有棵老槐树,就摘了些槐叶,写上字,使荷叶包起来,放在水里,顺水流漂过去。傅小姐看见了,叫丫头捞上来,把树叶上的字连起来,也是一首诗:“茶饭虽香也无味,一片相思随流水;千条万线结成眷,槐叶石头当红媒。”之后,他俩就不断用槐叶石头表达心意。这就是后来人们传说的老槐树当媒人的事儿。

过了一年,傅员外给闺女找婆家,多么好的主儿她都不应。傅员外也看出闺女那意思来了,觉得董永人老实,脾气又好,又是个大孝子,就招了他当了养老女婿。

槐树尊敬有加,不乱折,乱采老槐树枝叶。

对于老槐树具体存在的时间,村子里的人们并不知晓。村民们只是说:有上千年了吧,先有老槐树,后有湾头村。今年64岁的周女士是在老槐树下长大的。她告诉记者,先前,老槐树所在地南面紧挨着一条河。老槐树位于河北,周女士家住河南。1982年村子改造,河道变成了道路,但是村子里的人未动老槐树分毫,道路也是根据老槐树而定的。虽然老槐树正处路中间,但当地的人们并未因此感觉到任何出行不便。

为庇有情人 古槐遭雷击成空

关于老槐树的传说,村民们最认可的版本就是董永和七仙女的故事。据记载,山东博兴有个锦秋湖,岸北的湖滨乡湾头村有棵老槐树,当地的人称之为“媒仙”。据说当年董永和下凡的七仙女的媒约,就是得到了这棵老槐树的首肯。老槐树前的碑文上写着:“汉孝子董永卖身葬父,路经树下,七仙女见其忠厚勤劳,怜其孤苦无依,遂托古槐为媒,结为夫妇,同至傅家湾为拥奴。”

七仙女日织棉百尺,终于偿债赎身,与董永同归故里。但此番举动得罪了玉皇大帝,因此命令雷公霹雳惩罚董永。“雷公念其真诚相爱,不忍加害董郎,蓄意雷击古槐以复命。于是,古槐中空。”

就在前两三年的时间,董永

沾它的仙气。“前段时间有个广州人来博兴,专门打车来到老槐树这里,说是用手摸摸,就会有好运。”

关于老槐树上的红绸子,附近村民称,近几年往上挂红绸的人才多起来。后来,管理人员害怕红绸太多会勒到老槐树,于是定期对上面的红绸清理。再后来,村民们将绳子拴在了老槐树和防护网之间,再有人前来许愿的时候,就直接把红绸挂在绳子上,减轻了老槐树的负担。

古槐风脉好 庇佑村庄上千年

附近的村民周女士告诉记者,每逢初一十五,都会有村民来到老槐树这边烧香磕头。在当地居民心中,老槐树风脉好,一直都庇佑着这个小村庄。

据当地居民讲,以前老槐树前面还是河的时候,河足有四五米深,夏天小船驶过,到了冬天河水干涸,有村民不小心摔倒,却毫发未伤。据老槐树前碑刻记载,“桥下或流或涸,历数童叟失脚坠桥者凡数百人,皆毫发未损,村人以为槐仙默佑使然也。以故敬古槐为神明,香火不绝,而尊古槐为‘媒仙’或‘老槐爷’。”

如今,老槐树处在村子正中间的位置。虽处道路中央,此处车辆人群来来往往,但是并未发生过什么事故。而老槐树周围的小店,为了瞻仰它的仙气,也纷纷以“古槐某店”命名。现在,村子里面年龄较小的孩子,也对老

红绸随风摇 姻缘心愿此处求

7月29日,记者来到博兴县湾头村看到,老槐树枝繁叶茂,树上挂满写着秘密麻麻的红绸。有的红绸经过一段时间已经变暗;有的则刚刚挂上去,还是鲜艳的红色。绿叶、红绸随风摇曳,俨然成了村子的一道风景。

树底下有不少乘凉的村民,当时正有两个十几岁的小女孩踮着脚往树枝上挂红绸。出于好奇,记者上前询问。原来她们不是来求姻缘,而是来许愿的。

当地出租车司机刘师傅讲,凡是有外地人来博兴,都会来老槐树跟前,沾

栏目寄语:

夜听窗外雨打芭蕉,油灯燃尽岁月斑驳。一座城市像一个人。

是灯红酒绿的张扬还是独守寂寥的淡然?一座城市有一座城市的性格,它像一杯醇酒,需要慢慢品味。无论是生于斯长于斯的本地人,还是客居异乡的漂流族,无不在创造这座城市的时候被这座城市的气息感染着。

文化是一种力量,也是一座城市的脊梁。当繁华褪尽,人们还能在热闹过后找到精神归属,这是一座幸运的城市,也是一座城市的幸运。

本报特推出“文化寻踪”栏目,深度挖掘和剖析滨州这座城市的点点滴滴,将这座城市鲜为人知的一面翔实而优雅地展现在您的眼前。

▼传说老槐树便是董永和七仙女的「媒人」。

