

栏目寄语:

夜听窗外雨打芭蕉,油灯燃尽岁月斑驳。一座城市像一个人。是灯红酒绿的张扬还是独守寂寞的淡然?一座城市有一座城市的性格,它像一杯醇酒,需要慢慢品味。无论是生于斯长于斯的本地人,还是客居异乡的漂流族,无不在创造这座城市的时候被这座城市的气息感染着。文化是一种力量,也是一座城市的脊梁。当繁华褪尽,人们还能在热闹过后找到精神归属,这是一座幸运的城市,也是一座城市的幸运。本报特推出“文化寻踪”栏目,深度挖掘和剖析滨州这座城市的点点滴滴,将这座城市鲜为人知的一面翔实而优雅地展现在您的眼前。

无棣县海丰街道办事处旧城区明清县衙

六百年老县衙即将“重生”

文/片 本报记者 李运恒



在无棣县海丰街道办事处旧城区有一处明清县衙保存至今,据清康熙《海丰县志》载:“县衙大堂建于明洪武三年(1370年)。”据了解,这是鲁北地区惟一保存完好的明代县衙建筑,2004年被定为市级重点文物保护单位。近日,记者一路探访,走近这座历经600多年岁月雕琢的古建筑,触摸历史沉淀过的青砖瓦砾,感受老县城儒雅的明清古韵。

▲市级文物保护单位县衙大堂。

现在 >>

昔日繁华老县衙如今只剩一座大堂

在县衙遗址附近随处可以看到残破的瓦砾,散落的古青砖堆砌在莽草中。透过老县衙堂室的雕花窗棂,还能看到古朴房梁。县衙建筑屋檐上翘,兽面瓦当不断被风雨侵蚀,有的已经看不出原本的样子。在现存堂前还有一株古槐,据记载是明洪武三年植,树冠如盖,披荫堂前,“传说这棵槐树有600多岁了,你看它长得多粗壮,这棵古槐树可是见证了古县衙六百年的风风雨雨啊,所以老人们都说这树是‘听堂老人’。”附近的张先生告诉记者。

“现在的老县衙保存下来的只有二堂了,其他的堂室毁的毁,拆的拆,在文革之前的时候还有不少古房子呢。”64岁的闫先生向记者描述起儿时的记忆:“那个时候我才十几岁,经常到老县衙附近来玩,那时候什么都不懂只知道里面住过很多大官,觉得有意思,有人还在附近土里挖到过铜钱呢,在县衙以东还有一座文庙,可是现在都没了。”

昔日气势壮观的老县衙建筑群,大部分已经随着时间的流逝消失了,唯有的一座也深藏在城市日益的变

迁中,渐渐淡出人们的视线。“文革中就拆了大部分古房子,以前的文庙也拆了改建成了学校,老县衙的故事也只有老人们知道了,像我们很多六十多岁的人也说不出来多少关于老县衙的历史喽。”闫先生对记者说。透过紧锁的大堂古门和破败的窗棂,记者看到堂室内早已经没有了旧日威风,只能看到一些凌乱堆在一起的青砖和木头。“老县衙几经修缮和破坏已经没有了以前的样子了,这么大一处老县衙也只剩下这一座大堂了,堂内也凌乱不堪。”闫先生说。

过去 >>

建新城区以前一直是政府行政区

当记者问及老县衙有无神奇的地方时,一旁的张先生忍不住说:“上世纪60年代,无棣老城经历了一次特大暴雨,无棣县南的马颊河水都漫出来了,可是唯独无棣老县衙没有淹,也是因为在这个位置地势高吧,每次下雨,都能看到以老县衙位置为中心,降雨顺势往四周流淌,老县衙从来不会积水。古人真是聪明,选这样一块‘宝地’做县衙!”无独有偶,老县衙一直都是无棣县城的风水宝地,很多机关要地都在此设立过。中华民国初年,海丰衙署改称无棣县公署,中华人民共和国

成立后,当时的无棣县政府由车王镇小高家村迁至海丰古城,驻海丰县衙大堂。上世纪50年代末,无棣县行政机关先后迁出海丰古城,惟有无棣县人民法院仍然在海丰县衙大院办公,直至上世纪90年代中后期始迁出,建立新城区以前一直都作为政府行政区。

记者在老县衙以东还能看到旧时法院大门还保留着上世纪的建筑风格,斑驳的旧砖墙,褪色的标识牌。“从老县衙往东一百多米就是无棣老县城曾经最为繁华的海丰十字街,当时可是热闹非凡、人挤人啊,可是历史变

迁,如今这里已经变得冷冷清清了。”闫先生指向老县衙的南边百米处。海丰十字街,大大的五角星还是建筑的标志装饰,国营烟酒门市部、照相馆、理发馆、新华书店一个个镶嵌在墙面上的大字,凸显出来,不时还能看到“为人民服务”的大号字样。“这里很多房子还保持着文革时期的模样,建立新城区后,很多人都搬走了。目前,由于老城改造以及附近古建筑的改造,几乎大部分人都搬迁了,就剩下这些老房子‘留守’了。”一位路过的年轻人说。

未来 >>

恢复工程已动工,老县衙将“重生”

清康熙《海丰县志》载:“县衙大堂建于明洪武三年(1370年),明嘉靖三十七年(1558年)重修。”明清两代曾十余次对其修缮、增建。据无棣县旅游局的工作人员介绍,1986年,海丰县衙大堂被定为县级重点文物保护单位;2004年,被定为市级重点文物保护单位;2009年,无棣县对县衙大堂进行了一次抢救性维修,更换了全部破损的布瓦,冒头、滴水、山脊及碱化青砖,更新了所有腐烂的檩条、大椽、檐板、门窗等木制构件。同时,安装了百米仿古护栏,埋设了文物界桩,树立了保护标志。

目前,无棣县已将海丰县衙的开发列入“挖掘宣传吴式芬,促进无棣大繁荣”规划,打造“山海古邑、儒

风无棣”无棣旅游新品牌,今年二月份老县衙恢复工程已经动工了,老县衙经历了600多年的世事变迁,历代修缮,相信在不久的将来老县衙必将重生一个全新的面貌供世人瞻仰,用历史的积淀向世人讲述属于它的故事。



老县衙恢复工程鸟瞰图。

▲历经沧桑的青砖墙壁。

相关链接

无棣老县衙亦称海丰县衙,位于无棣县海丰街道办事处旧城区东门里明代户部尚书王佐故居北侧,与海丰学官比邻,总占地面积近万平方米。据了解,无棣县城于1373年(明洪武六年农历六月),改名为“海丰县”,1914年(中华民国三年),因广东省也有“海丰县”,为避重名,县名复为“无棣”,县城亦复原名“无棣县城”。老县衙所在地就位于无棣老城的中心位置,故有海丰县衙的名号。无棣县旅游局一位工作人员介绍:县衙系明清县治的

主体建筑,起建于二轴砖基之上,坐北向南,为硬山殿宇式单檐砖木结构,四梁八柱,青砖碧瓦,面阔8.1米,进深7米许,方砖铺地,檐下平列彩绘风板,朱柱格椽透窗,为明、清两代的海丰(无棣)县行政中心及民国和建国初期县级党政军机关、文化教育机构驻地。从正统二年至宣统三年,历时474年,期间,明县宰63人,清县宰85人,共计148名县宰,其中监生17人,贡生24人,举人67人,进士27人,有37名知县作为贤宰立传,6名知县祀名宦祠。