

“幸福时光”不再 分手“拍案惊奇”
与张艺谋分道扬镳后首次出来说话

张伟平： 张艺谋不让人省心

中国电影界合作时间最长的张艺谋、张伟平“二张”组合已分道扬镳。日前，张伟平打破沉默，直言张艺谋“不告而别”令他既伤心又愤怒，称张艺谋“不是让人省心的主”，他早劝过张艺谋别拍广告，“你收天价又不自己拍，这不肯定得出事吗？”

谈张艺谋：

我跟艺谋没签过合同，他随时可以走

记者：《金陵十三钗》上映之后你好像一直在国外跑发行，却不知道你们分手的传言已经传到那种程度了？

张伟平：我不会上网，出去也没带电脑，也懒得用手机上网，看不清楚，因为弄片子的事，忙忙叨叨的也没时间看。

记者：这个事大概是什么时候知道的？

张伟平：我们俩最后一次见面是《金陵十三钗》首映式。我听说这个事，觉得比较靠谱，应该说是去年9月中旬。《金陵十三钗》点映场后，吃饭的时候民生银行的行长洪崎跟我说，张艺谋已经在外边放话了，说合作完《金陵十三钗》就分道扬镳了。我说不可能啊，我们俩合作16年了，艺谋要是有不满意的应该跟我说呀，他不能一点儿都不跟我露吧？

但我能感觉到人家肯定不会是瞎说，所以就当着洪崎的面给艺谋发了个短信，一会儿艺谋就回过来了，艺谋说不可能，造谣呢。

记者：什么时候确定了张艺谋要走这件事？

张伟平：后来我就听说了，有家公司找艺谋上市，为了上市把他包进去了。你想要谈上市，三天两个早晨的能谈成吗？肯定最少也得谈个一年半载的吧？但张艺谋一点儿没跟我露。其实，男人有什么事不能当面说啊，我张伟平又不是一个口是心非的人，你有什么事儿跟我直说就完了。我当初跟艺谋合作的时候，跟他说过不满意可以随时不合作，所以从拍《有话好好说》到艺谋离开，我一个合同都没跟他签过，你说哪个公司制片人跟导演能不签合同啊？

记者：当初合作的时候也不会想到有今天。

张伟平：说句实话，艺谋找我投资《有话好好说》的时候我也没想那么多，要想那么多，就跟他签一合同了，我想哥们儿帮忙嘛。我前两天碰见一个哥们儿还说呢，他说你这不是干了一件傻逼事儿吗，当初咱们一块儿做地产多好啊，现在至于啊。

谈合作岁月：

我和张艺谋合作16年，扛了多少事啊

记者：之后网上就传出了各种消息。

张伟平：去年3月份开始网上一堆人出来爆料，而且都是知情人身份，我心想这什么知情人啊，连我这当事人都什么也不知道，你们知什么情啊，知道我跟张艺谋多少事？

后来我就给艺谋发短信，让秦立新(新画面副总)找张艺谋，张艺谋不接电话。我告诉秦立新找庞丽薇，庞丽薇说艺谋在国外呢，我说他什么时候回来了，时间、地点他定，见个面嘛。说心里话，当初张艺谋要有投资也不会找我张伟平，我做房地产的，根本就不懂电影，跟电影八竿子打不着。你像个男人一样当面跟我交代一句没问题吧？你不能这样就躲着，黑不提白不提，完了就哪儿冒出那么一堆知情人啊？

记者：其实这个做法比较伤人心。

张伟平：是啊，换你觉得伤不伤心？我跟他20年的哥们儿，投资他的电影整整16年，11部嘛，16年我扛了多少事啊，张艺谋可不是个省心的主。除了《幸福时光》，就没有一部电影是顺利的，哪部电影都有麻烦，哪部电影都有坎坷，我说什么了？我从来一句话没说过。

记者：你知道这个事以后，是伤心还是愤怒？

张伟平：兼而有之。所以我什么都没说，到现在我什么都没说。但如今都说新画面解散了，我不说不行了，不能这样，做人

得厚道点，你也得放我一条生路啊。

记者：现在你也不知道张艺谋到底是什么事不满意？

张伟平：不知道，我都蒙在鼓里呢，哪儿冒出的这些知情人？现在我才真是想明白，什么叫导演，所以咱当不了导演嘛。

记者：其实张艺谋今年也是多事之秋，铁道部宣传片署名那件事也把他搞得挺狼狈。

张伟平：我很早就跟张艺谋说过，让他不要拍广告。我说你要自己拍的话，肯定拍不过那些年轻人；你要是自己不拍署名的话，给你钱少了还不行。你收天价自己又不拍，这不肯定得出事

吗？还有他弄那个印象系列，我也一直不赞成，我去看过《印象西湖》，当时我后面坐的是外国高中生，人家小孩一眼都能看出来，湖底好好地长着水草，你给人家拉上电线布上灯，打上大水泥柱子，这不是破坏环境是什么？

谈新画面：

不传要解散，我不会出来说话

记者：《金陵十三钗》在海外卖版权的时候，当时觉得回收资金有些压力。现在怎么样了？

张伟平：压力肯定还是有。《金陵十三钗》北美卖了30多万美金，还不够贝尔来北京的飞机票钱呢，我给贝尔多少钱谁知道？我给威廉姆斯团队多少钱？所以在外边胡说什么不够6个亿，你们看到的只是我在国内花了多少钱，境外的钱谁知道？境外我都是从美国花旗银行打出去的钱，我要在国内申请外汇指标再往外汇，钱不到账贝尔是不会来的。

记者：要这次不传新画面解散的话，你还不准备出来说话？

张伟平：对，要不传解散我不说话。本来想这个事儿已经过去一年了。可一看老是传，现在都说新画面发什么遣散费，我说这都哪儿来的？

记者：为什么不准备出来说话？

张伟平：没完没了的，这知情人老出来胡说。就说分手了，你干我的干我的，你也没有必要老盯着新画面胡说啊，这事办得太不厚道了，没影儿的事啊。我新画面现在好好的，会因为这点事就解散了？那我早就扛不到今天了，《一个都不能少》的时候就解散了，还等到现在？

记者：你觉得胡说的人可能是谁？

张伟平：我不知道，这个话题老这么说，我就想出来把真相和感受说一下，要不老是“知情人”在那儿胡说，你要靠谱也行，一点儿边儿都不着。

记者：之后新画面有什么打算？

张伟平：以后肯定有想法，但是我的想法不会现在就说出来，而且行动也会有。

记者：现在心情怎么样？

张伟平：过去了，男人嘛，多大点事啊，其实这也早在我意料之中。但我理解不了的是，作为男人，有话说在桌面上，对我不满意没问题，我张伟平哪件事做得不仗义，咱都可以摆在桌面上说，没问题，你不能不露面，这叫什么呀，毕竟这么多年的哥们儿了，是吧？ (网易)



曾经的兄弟，
请“有话好好说”。



新编京剧《穆桂英挂帅》将亮相泉城

拨打本报热线96706可免费领票



本报讯(记者 霍晓蕙 实习生 胡敬爱) 作为第四届山东文博会的一项重要演艺活动，新编京剧(程派)《穆桂英挂帅》将于8月24日、25日晚在山东剧院精彩上演。

《穆桂英挂帅》讲述了年过半百的穆桂英念及国家危亡，更铠甲、点众将，率领大军出征的故

事。1959年，梅兰芳根据豫剧同名剧目编演，在表演上有所创造，系梅先生为国庆10周年献礼剧目。2009年，上海戏剧学院附属戏曲学校和复旦大学上海视觉艺术学院联合推出了据此改编的新编京剧(程派)《穆桂英挂帅》。(程派)《穆桂英挂帅》对原剧进行了一些

更适当下观众审美需求的调整，将原来的8场戏精简到4场，使全剧结构更为紧凑。

该剧演员阵容强大。其中担纲主演的是天津青年京剧团国家一级演员、程派名家李佩红，她在刀马旦和青衣两个行当中均有不俗表现。国家一级演员、第11届中国戏剧梅

花奖获得者、上海京剧院著名麒派老生陈少云饰演寇准，著名老旦演员王小砖出演太君一角。

本报与文博会组委会联合，将拿出150张戏票免费赠送票友，共享这场京剧盛宴。喜欢京剧的读者朋友可在23日上午拨打本报热线96706报名免费领取，领完为止。