



全省3万多人参加艺术考级,三成青岛娃。如今不管是教育部门组织的考试还是社会考级,艺术考级人数每年都在增加。近日,记者调查了解到,“考级热”背后究竟谁是推手?带有功利性的艺术学习能否回归正常?

青大琴行里,一位老师正给学生一对一上古筝课。

谁在助推考级热

文/片 本报记者 李珍梅

现场 一把古筝考仨证

19日,在青岛艺术学校大连路校区门口,尚女士在静候前来参加山东省学生艺术水平考试的女儿出场。尚女士的女儿今年升初一,这次报考的是声乐10级,之前已经手握两张其他机构

的等级证书。一个是去年考的中国音协的10级,一个是前不久考的中国音乐学院的9级。尚女士坦言,因为各类社会考级机构名目繁多,家长也有点晕,不知道哪个等级证最有用。

调查 全省三万考生 三成青岛娃

8月16日—22日,山东省学生艺术水平考试(青岛考区)进行。今年,青岛考区共设置46个科目,考生共计11603人,而全省范围内参加考级的人数也不过3万多人。近年来,青岛参加艺术考级的学生逐年增多。2009

年参考人数2100多人,2010年3300多人,2011年就猛增到8700多人,今年考级人数首次突破万人,为11603人,三年增加了四倍多。

记者了解到,除了教育部门组织的艺术等级考试人数逐年增多,其他社会考级机构也很火热。青大琴行兴办的青大音乐专修学校是上

海音乐学院的艺术考级基地。学校副校长黄丽均说,近年来,报名参加考级的学生人数逐年增多。最初考生只有两三千人,到今年报名人数有七千多人。今年的考级现场,年龄最大的考生是一位50多岁的老人,参加古筝考级。

据黄丽均介绍,上海音乐学院艺术等级考试在青岛的考试时间每年都在7月28日。报名时间从当年3月一直到6月底。为确保考生报名,学生需要携带户口本和身份证原件。

尚女士说,上初中和高中时,应该是教育部门的考级证最有用,所以得让女儿把教育部门组织的考级拿下。若以后女儿要报外地的音乐院校,还是学校组织的考级好使。“孩子虽然累点,但都是为了升学,指不定什么时候就用上了,就都考下来吧。”尚女士也有些无奈。

尚女士的女儿小朱从5

岁就开始学习声乐,学习过程中也得到了不少乐趣。“考9级、10级还是比较难的,孩子提前半年就开始准备。”尚女士看着女儿整个暑假备战考级,休息时间很少,她心疼。“但没办法,考完这次10级就好了。”尚女士说。

从考场出来后,在一旁一直很安静的小朱这时抬起头,突然满脸兴奋地说:“是啊,考完级了就解放了!”

22日,记者在山东省艺术考级网上看到,该网站公布了2012年度全省艺术等级考试承办单位、承办点名录,其中,青岛市内四区有十个单位,承办了十几个考级机构的考级工作。有中央音乐学院、中国音乐学院、中国音乐家协会、中国民族管弦乐学会、中国歌剧舞剧院、中国舞蹈家协会、中国书法家协会、北京舞蹈学院等。

记者调查了解到,各机构报考人数每年也都呈上升趋势。

问题 整个暑假奋战 考级学生喊累

在山东省学生艺术水平考试中,11岁的小田一次报了播音主持、书法、素描三个科目的考试。其中,播音主持考7级,书法和素描考6级。8月17日中午11点40分,小田结束完首场播音主持的等级考试后,她的妈妈张女士迫不及待地询问评委对她的评价。当女儿告诉张女士说“评委老师说还不错”时,张女士才稍微放心了点。

“孩子也不容易,整个暑假都在为考级备战。”张女士坦言,每天看着女儿在三个科目间不停息地轮换上辅导课,她也感到很心疼。为了能顺利通过考级,小田考级前的辅导课也被加量。

“一会要去市南上播音主持辅导课,一会又要去市北上书法的辅导课。跑得挺累的。”小田有点委屈地说。不过,当张女士告诉她考完级就可以好好休息下时,小田马上高兴起来。

和小田一样,整个暑假都在为考级奋战的学生不在少数。“我练了一暑假古筝,我都要崩溃了。”19日,结束考级的崂山4中一名初二学生大吐苦水。进入初中后,学习文化课压力本来就挺大,但每天晚上她还要拿出1个小时练古筝。“我不想学,但我妈妈说我文化课不是很好,考了等级证可以去报考好高中的特长生。”

说法 艺术学习还应回归兴趣

艺术考级火了,孩子们却累了。黄丽均分析说,考级本来是个好事儿,有助于检验学生艺术学习成果、促进学校教学质量、督促孩子更好地学习乐器。但是现在很多家长把艺术考级作为升学考试的敲门砖,这样会成为孩子的一种负担。“如果纯粹为了考级,一个假期就固定练这么一两首曲子是很枯燥的。”黄丽均说,艺术本来是让人身心愉悦的。但如果学生被动考级,就会把这个素质教育当成一种负担。

在众多参加考级的学生中,有不少学生是出于自己的兴趣爱好,现场表现也很优秀。但同样有一部分学生只是在单纯追求考级。参与省艺术水平考试的一位评委透露,有些学生进场后,紧张地哭着告诉评委“我不想考,是我妈妈要让我考”。同样也有学生通过10级考试后说“以后我再也不想弹琴了”。面对这样的学生,评委们既痛惜又无奈。

“其实艺术并非只是一首曲子。”青岛科技大学艺术学院书记孙佩珊从事20多年音乐教学,她认为,因为教育资源不均衡,很多家长想让孩子以一门特长去挤热点学校。还有家长人为拔高级别,只以“等级证”来比拼孩子艺术水准。为了通过考级,不考的就学,这样做就限制了学生接触音乐作品的范围。孙佩珊说,艺术的学习和提高和文化课的学习提高是一样,是一个循序渐进的长期过程。家长和老师都应引导学生打好基础,培养对艺术的热爱,回归正常的教学秩序。

原因 娃娃学艺热 升学渠道多

记者调查发现,艺术考级走热,源于岛城有着浓厚的艺术氛围。

今年7月,省教育厅和市教育局联合举办了一场齐鲁情山东省校园学生才艺展示大赛。大赛设朗诵、舞蹈、器乐、写作和书画五大项,对学龄前儿童还将开设幼儿组。乐器类所有的器乐均可以参赛。

大赛通知下发各中小学后,不到两周,青岛赛区报名人数超过两万人次。不少孩子一次报了好几项。全省17个地市总报名人数为9万多人,青岛占近四分之一。记者采访得知,大赛还是在很多家长不知情的情况下报名的。“我没接到通知,早知道有这个比赛,我就给孩子报名

了。”一位家长说。深层原因,还是在于考级证书和升学挂钩。

青岛市教育局去年出台新规,规定无论是小升初,还是参加中考,要想作为特长生报名,必须具有教育部门主办或参与主办的等级考试,其他社会考级的等级证书均不被认可。

这一文件的出台,让很多以前不参加山东省等级考试的考生加入到了这一考试的行列中来。而与其他社会考级相比,山东省艺术水平考试是省教育厅主办,证书能与升学挂钩,考生人数因此暴涨。

在很多家长看来,孩子获得了艺术等级,就有了进入热点中学的敲门砖。像实验初中、37中、39中等热点初中,青岛2中、青岛58中、青岛1中等热点高中,这些学校每年都会有艺术特长生指标,包括舞蹈、声乐、管乐、民乐等。尽管名额不多,但每年报名的人数却是招生人数的好几倍。



青大琴行里,学生们正在练习古筝,其中,有的是在为10级考试作准备。