

# “三色”滨州馆精彩亮相文博会

主色调为黄蓝绿,展馆整体建筑造型灵感来自魏氏庄园古城墙

本报8月30日讯(通讯员 张丽 周伟华 记者 张凯 李运恒)

8月30日上午,第四届山东文化创意产业交易博览会在济南国际会展中心拉开帷幕。滨州馆一改往届风格,以全新形象亮相展会,黄蓝绿的主题颜色和丰富的展品吸引了大量游客参观。

此次文博会,滨州馆主色调用了黄蓝绿三种主色调,黄色和蓝色象征滨州位于黄河三角洲高效生态经济区、山东半岛蓝色经济区两大国家战略发展经济区叠加地带,绿色则寓意滨州“四环五海、生态滨州,粮丰林茂北国江南”的城市发展定位。

滨州馆分三个功能展区,分别是大型群雕艺术“蒲滨战役”、传统民间手工艺品(布老虎、柳编、剪纸、肖像印章)、创意家居产品展区。各个展区所选展品均为该行业内的优秀代表之作。

展馆整体建筑风格清新活泼,但不失浓郁文化气息。整体建筑灵感来自魏氏庄园古城墙,用建筑手法对外展示出滨州浓厚的文化底蕴。馆内古典家具、手工剪纸、肖像印章、布老虎、泥塑、柳编等产品充分展示出滨州独特、厚重的文化气息。

整个滨州馆以“弘扬传统文化、发展产业”为主题,采取开放式布局,对重点产品突出“内容为王”理念,集中展示富有浓厚滨州气息的文化产品。同时展厅内通过影音形式,对滨州吕剧、东路大鼓、沾化渔鼓戏等进行集中表现,让参观市民享受到滨州的文化魅力。

独特的艺术造型,浓厚的文化气息,滨州馆吸引了大量参观者。来自山东劳动职业技术学院的教师张超对展品肖像颇为喜欢,他告诉记者,把肖像缩刻在如此小的石块上本身就是一种创新,它区别于以往的文字印章。“寥寥几笔,就能抓住人物的性格,带有浓浓的幽默气息,作品非常好。”张超如此评价。

据了解,此届文博会滨州除在滨州馆进行集中展示外,在其他楼层还设有海瓷艺术馆、水墨方舟美术组合作品馆等展区,用不同艺术表象形式给参展市民呈现出浓厚的滨州文化。

此届文博会,滨州共推出无棣古城文化旅游创意产业园、黄河三角洲文化产业园建设项目、“中国海瓷文化创意产业园”等6个项目。30日当天,中国海瓷文化创意产业园区、中国海瓷文化创意产业园区两项目与投资方签署合作协议。



独特的艺术造型,浓厚的文化气息,滨州馆吸引了大量参观者。

本报记者 李运恒 摄

# “文化和艺术组团发展非常好”

邓向阳、祁维华等领导对滨州展馆给予肯定并提出建议



滨州市委书记、市人大常委会主任邓向阳,滨州市委副书记、副市长祁维华到滨州展馆参观指导。  
本报记者 李运恒 摄

本报8月30日讯(通讯员 张丽 周伟华 记者 张凯 李运恒) 8月30日上午,滨州市委书记、市人大常委会主任邓向阳,滨州市委副书记、副市长祁维华等领导在济南国际会展中心视察了文博会滨州馆及其他滨州元素展位,对展出的文化产品进行详细了解,并给予了充分肯定。

8月30日上午9点35分,滨州市委书记、市人大常委会主任邓向阳,滨州市委副书记、副市长祁维华等领导来到山东文博会滨州馆展区。邓向阳、祁维华一行先后视察了滨州展区的和成雕塑、荣德堂剪纸、东寅布老虎、海瓷艺术馆、水墨方舟组合等展位展出的文化艺术产品,并详细了解了部分产品的构成、市场营销等情况。

在荣德堂剪纸展位前,邓向阳对展出的一幅名为《家乡的枣树》的剪纸作品颇感兴趣,他询问荣德堂文化创意产业园的经理孟凡府:“这个是手工剪出来的吗?市场销路怎么样?”在得知展出作品大部分都是人工剪出来的后,邓向阳赞叹道“了不起,要好好发展。”

“这个布老虎,应该在这个地方稍微再加工下。”祁维华拿起一只形态可爱的布老虎说,这个产品非常惹人喜爱,当她看到老虎身上原先粘贴的花纹出现轻微脱落时,建议工作人员可尝试用缝纫机将花纹缝在老虎身

上。对于祁副市长的建议,山东滨州东寅布塑工艺有限公司总经理刘清华表示,祁副市长的建议非常到位,这些小细节回去一定改进。

和成印庄作为全国为数不多的肖像印庄团体之一,此次也作为滨州的一份子参加了本届文博会。惟妙惟肖的雕刻,活泼生动的表现方式吸引力大量的参观者。印庄负责人李荣川向邓向阳书记介绍了肖像印章的发展空间,在得知李荣川的作品已经六进中南海后,邓向阳赞叹真不简单。

“团结好,抱团发展非常好。”在水墨方舟作品展区,邓向阳对这个来自滨州的美术团体给予肯定,他对水墨方舟的成员之一张元斌说,把文化和艺术有机结合起来,你们抱团发展的形式非常好,希望你们能在艺术上再取得成绩。

对于此次文博会滨州馆及水墨方舟、海瓷馆的产品展示情况,滨州市文化广电新闻出版局党组成员、调研员李玉泉表示:整体水准还是比较高的,特别是在美术创作方面,滨州的整体势力优势较为突出。“在文化产业发展方面,滨州发展的空间还是很大的,在追求艺术成就同时如何发展壮大文化产业,滨州要走的路还很长。参加文博会既是展示、沟通的机会,也是滨州向其他发展较好的地市学习的大好机会。”李玉泉说。

## 滨州肖像印章亮相文博会,李荣川现场秀“绝活”

30日,滨州市篆刻名家李荣川携作品亮相第四届文博会滨州展区,并现场雕刻肖像印章,向来自五湖四海的参观者展示独特古老的篆刻文化艺术。

“肖像印张这次作为滨州展区的一个文化特色亮点,首次亮相于文博会,一上午的时间就有很多人过来咨询,甚至有人要跟我学习篆刻。能够代表滨州展示咱滨州的特色文

化我感到很荣幸。”李荣川告诉记者。30多年的篆刻研究让李荣川练就了扎实的雕刻手法和技艺,记者看李荣川能够很快现场雕刻出一个人物肖像且惟妙惟肖。

李荣川,1957年生于福建南平。祖籍山东博兴吕艺镇。别号“灰庄子民”、“鲁北川翁”,斋名“乐安印室”,自幼爱好书画,尤以篆刻见长。山东美协名誉主席、影视文

化学会会长、山东电视台原台长曾昭明为其肖像治印题字“齐鲁一刀,篆刻一绝”。2012年3月,李荣川为周恩来总理刻制的系列肖像印章被中央文献研究室收藏,周恩来思想研究会会长廖心文接收了印稿、印章、挂轴等藏品。原周恩来秘书纪东将军、原卫士高振普将军为其题写“铁笔传神,石上生辉”的评语。(记者 李运恒 张凯)

## “水墨方舟”——本届文博会唯一一个美术组合

作为滨州市知名美术组合之一的“水墨方舟”美术组合亮相第四届山东省文博会,也是此届文博会上出现的唯一一个美术组合。此次参展,“水墨方舟”组合带去了100余件新创作作品,独特的艺术视角、创新的表现形式

给文博会增添不少魅力。据了解,此次是“水墨方舟”第一次参加文博会。为参展,该组合共花费60余天集中创作。他们以“吸纳本土文化、塑造鲁北形象、弘扬时代精神,加强艺术创新”为主题,绘制了一大批山水、人物、风光作品。

该组合成员李玉泉介绍,参展既是对自己的艺术水准的检验,更是推介自己,学习他人的好机会。此次参展,水墨方舟以组团形式单独参展,吸引了大量参展市民的观赏。(记者 张凯 李云恒)

## 第五套豹子号、顺子号人民币纪念钞 今起在滨州市等额兑换

“豹子号顺子号人民币”全套包含第五套人民币100元、50元、20元、10元、5元、1元各十张,纪念钞20张,共计80张全新纸币珍品。每种面值前五位全部相同,后三位又形成111、222、333、444、555、666、777、888、999、000的豹子号、顺子号。这种特殊号码的纸币每九千万张才能精选出一张,及其珍贵!80张纸币总面值3860元,等面值1:1兑换,机会千载难逢,错过将遗憾终生!

业内专家分析,纸币类藏品在市场上表现异常活跃。我国第一套人民币去年拍卖价格高达600万,第二套也升值到了60多万,而特殊号码的人民币藏品更为突出,2008年发行的奥运纪念钞单张面值10元,目前市场价格6000元,而一张号码为J02163888的豹子号纸钞却拍到了37000元,10连号的拍卖纪录更是达到了90万元,升值幅度可见一般。第五套人民币豹子号顺子号同属特殊号码收

藏币种,等面值兑换入手,机会实在难得!电视上正在出售的第五套人民币豹子号、顺子号(不含纪念钞)售价高达8800元。而此次活动却可以让您以3860元的超低价拥有,太难得了,配额太少,抢到就是赚到!

发行方提醒广大收藏爱好者,请凭个人有效身份证件到指定发行点兑换,本次发行活动不设网络兑换!

兑换须知:本次专为庆祝开国领袖诞辰120周年而特别发行的豹子号、顺子号纪念钞大全,面值3860元+装帧手续费100元,共计3960元。特此公告!

滨州唯一指定发行处:滨州市黄河三路渤海九路滨州教育书店

★兑换专线:0543-3320887

15065225340