

栏目寄语:

夜听窗外雨打芭蕉,油灯燃尽岁月斑驳。一座城市像一个人。是灯红酒绿的张扬还是独守寂寞的淡然?一座城市有一座城市的性格,它像一杯醇酒,需要慢慢品味。无论是生于斯长于斯的本地人,还是客居异乡的漂流族,无不在创造这座城市的时候被这座城市的气息感染着。文化是一种力量,也是一座城市的脊梁。当繁华褪尽,人们还能在热闹过后找到精神归属,这是一座幸运的城市,也是一座城市的幸运。本报特推出“文化寻踪”栏目,深度挖掘和剖析滨州这座城市的点点滴滴,将这座城市鲜为人知的一面翔实而优雅地展现在您的眼前。

大器晚成的民间艺术家——刘清华

剪刀和老虎 将她的命运改变

文/片 本报记者 张凯



刘清华制作的布老虎。(资料图)



亮相文博会:两米长布老虎吸引住女博士

8月30日,第四届山东省文化创意产业博览交易会济南国际会展中心如期举行。会展中心内的滨州馆人头攒动,一只近两米高的

布老虎成了整个馆的焦点,不少女孩子靠近布老虎拍照留念。拍照留念的人群中,一名长相清秀操着普通话的女孩对这只布老

虎看了又看。原来这个女孩子叫刘晓,复旦大学专攻文化产业项目的在读博士生。刘晓详细地观看了滨州馆内的每个文化项目,“这个老虎

是在是太漂亮了,而且这么大,设计地非常精美,让人非常吃惊。”令刘晓更吃惊的还在后面,当她见到布老虎的制作人刘清华,并

得知刘清华是从博兴农村走出来的民间艺人后,刘晓决定找时间到滨州来考察刘清华的手工艺发展情况。



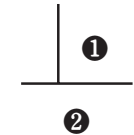
结缘韩美林:农村妇女用剪刀改变命运

1996年8月,41岁的刘清华在博兴农村正准备翻修自己瓦房。突然一天,刘清华的大哥刘培安来到家中,“赶紧用布做点东西,明天我带去北京。”刘培安说,美学大师韩美林正筹备一个展出,现在工作室需要一个助手,如果做得好可以去韩美林工作室。

刘清华连夜赶制了3只布塑作品。“一只老虎,一匹马,一只牛。”尽管事情过去了16年,但刘清华对此印象非常深刻。3天后,刘培安从北京带来了

好消息,“你赶紧收拾下,第二天去北京,韩老师非常喜欢你的作品。”当时刘清华犹豫了,“家里正盖着房子呢,不光这样,我办的地毯厂还有20多工人做工呢。”经再三考虑,刘清华决定撤下家里的一切去北京闯一闯。“给韩老师做活非常严格。”刘清华回忆在北京的情形说,当时韩美林对她要求非常严格,作品尺寸数据误差不能超过两厘米,为完成工作熬夜和反复拆装成了家常便饭。听说工作室来了一个不用画图

设计就能做出精美布塑作品的农村妇女,电视台一记者专程找到刘清华。“当时全身衣服都湿透了,紧张,害怕做的不好。”按照以往的做法,刘清华不打草稿,不画图,一边思考一边剪裁,不一会一只精美的老虎就做成了,这一下迷倒了在场的所有的人。三年后,当刘清华返回博兴时邻居们都用吃惊的眼光看着她,“这人咋瘦成这样了,估计得什么病了吧。”由于经常熬夜,原本140多斤的刘清华成了104斤。



- ① 巨型布老虎是此次滨州展馆的亮点之一。
- ② 刘清华和她制作的丰收虎。



回家创业:东寅布老虎走向国门

她依然记得1999年离开北京时韩美林和她说的话,“留下吧,工作室需要你,房子和家人都能给你解决。”“韩老师对我是非常好,但我感觉跟着他做非常压抑,他的严格,他的精湛,我感觉没有个人发挥的空间。”刘清华决定回家一搏,“回家好好干,你一定要成功,

有什么难题随时和我说。”韩美林最后叮嘱。2000年,刘清华卖出了第一批布老虎,在北京认识的一女记者一下从刘清华那订走了8千元的货,从此以后,在北京认识的朋友纷纷打来电话向她订货。

韩美林大师为刘清华制作的布老虎题词:“布老虎不咬人”,并一起合影留念。2006年,刘清华参加首届中国民间艺术高层论坛,参赛的布老虎得了金奖,刘清华开始声名大震。刘清华给布老虎取了一个好听的名字:“东寅虎”。



坚持己见:从默默无闻到震撼全山东

2008年一天,刘清华和儿子正在去淄博买车的路上,一个自称山东电视台综艺频道的人打来电话,“刘老师,求您帮忙做两只老虎。”一听说做老虎,刘清华并没在意,因为她对做老虎已熟练于心,但对对方的一个要求让她有些犹豫了,“没有尺寸要求,能做多大使就多大。”没有尺寸怎么做?当刘清华返回家把这件事告诉家人后,家里人犯了愁。“没有尺寸,做出来不好,人家再不要了怎么办。”家里人劝刘清华不要接这个活。回家后的刘清华没有吃饭,“心里有事,这老虎我决定要做。”刘清

华说,当天晚上在家人睡觉后,她抱着一叠布来到了庭院,“拉上电线,我就开始干活了,布只有一米半宽,不够长我就爬在地上接布。”从凌晨一直忙活到天放亮,两只长两米高两米的布老虎剪出来了,“当早上家人看到如此大的老虎时都说我疯了。”做完后,布老虎直接被拉去了济南放进了电视直播间,“以前直播后,领导总会说一些不足,这次啥不足也没说,只说老虎漂亮了。”工作人员兴奋地告诉刘清华。刘清华出身在一个民间艺人家庭,父亲母亲都是当地非常有名的

手艺人。刘清华没上过学,但却在山东工艺美术学院完成了她的人生第一次讲课。“接到讲课的通知时,家里人都劝我不要去,说我没文化怎么能给大学生讲课呢?”甚至学院的一个领导对此也有些不放心,“你要心理准备,很可能一个听众也没有的。”事实相反,报告大厅内人头攒动,当学生们听说刘清华没上过学后,有人向她提问,“您真的没上过学吗?”“稍后,你就会知道了,我会用事实来证明。”刘清华笑着说,会后学生们要求她签名时,她的确写不出自己的名字。



刘清华在制作布老虎。