

情场眼色

□李月亮

前同事大姐,四十多岁了,老公不务正业,不工作不着家不管孩子,还隔三差五找她要钱,大姐跟他吵架吵得身心俱疲,一心想等孩子高考完就离婚。我们好几年没见了,前几天偶遇,大姐告诉我她儿子考了个不错的大学,刚送他入学,现在家里就剩她一个人了。我问,那姐夫呢?她撇撇嘴,离了,总算离了。想想又说,可是他滚蛋了,我也老了,这辈子算是搭到他身上了,当初我们家那么反对我跟他在一块,我非不信,真后悔没听我妈的话。

我很感慨。这些年听了见了许多不幸的婚姻,而当事人在最

谈情说爱

□迟迟

一个男人有了外遇,老婆出奇的愤怒,质问他:如果你不是有钱,不是开奔驰,她会爱你吗?她比你小那么多!你要是一个蹬三轮的,你看她爱不爱你?!

男人理直气壮,回击老婆,说:对啊,人家年轻漂亮,凭什么非得爱蹬三轮的不能爱开大奔的呢?

老婆说:可是我当初嫁给你的时候,你并没有钱啊!我是坐在你自行车后座上结婚的。

男人说:那是因为你当时找不到比我更好的!

话说到这里,已经算恩断情绝。老婆成了祥林嫂,每天要向周遭的熟人无数追追问:那个小娘

潮男潮女

□七七

她坐在我对面,开口第一句话是:“为什么男人都那么猥琐?”

如果我们别无选择地需要去爱一个男人,却又觉得天下男人都是那么猥琐,世上还有比这更悲惨的事吗?

这样的女子似乎越来越多。她们通常独立、能干,社交能力强,身边有无数的姐妹淘。表面上十分开放,骨子里却向往着一个“不吸烟、不喝酒、不花心”的男

第三只眼

猫三天狗三天

爱的功课,一是学会给,给得汪洋恣肆;二是学会收,收得惜爱如金。

□叶倾城

人,一旦爱什么,难免把它神化。我爱猫的朋友就对我洋溢着仰慕细述她家的猫:“有性格、骄傲、优雅……会在夏日的夕阳下,静静在窗口看着落日,门响,或者我们喊它,都不会干扰它。狗有奴性,会恋主;猫没有,猫是主人的朋友。”

我不爱猫,我就比她冷静:“猫的智商才一岁上下,它知道什么叫主人?低过一岁的,根本不认人;超过一岁的,也至多知道个爸妈——家生子如大观园里的小红,怕也不是一岁就知道宝二爷是她主子的。”

这样说来,婴儿与猫,都是处在一个最受宠爱的阶段了。故而有人说:女人,要在爱情里做猫型女——爱他,却永远保有自己的自由,随时可以抽身而去;愤怒时,有小爪子;撒娇时,有可依偎的、柔软的身躯;终生会迷恋檐下滴雨的声音,或者追逐一只过路的蝶,她的灵魂,是博物馆角落的一朵雏菊花。

爱上她,要有做猫奴的觉悟:无微不至地照顾她,却要忍受她的“千唤不一回”;为她准备了干净的水和宽阔的胸怀,她却倔强

听妈妈的话

后总结陈词的时候,多半都带着一句“后悔没听妈妈的话”。

想必这不是巧合。

年轻时,我们总带着那个年纪特有的叛逆与轻狂,自以为已经洞悉了世界、懂得了感情,知道自己想要什么,于是无比相信自己的判断,轻易否决了妈妈的意见。在我们眼里,她保守、世俗、观念陈旧,她的思想都是旧社会遗留的糟粕。可不幸的是,最后的事实往往证明,妈妈当年是对的;更不幸的是,明白这个道理时,我们已经到了妈妈的年纪。

妈妈为什么对?因为她走过

真爱与提纯

儿们是真爱我老公吗?如果我老公将来病了残了躺在床上了她会伺候吗?我老公为什么鬼迷心窍成这个样子,他难道不知道那个女人爱的不是他的人而是他的钱吗?

她义正词严地去警告那个小娘儿们,要她离开自己的老公,哪里想到,人家彪悍地告诉她:第一,我已经明确告诉你老公,如果他不离婚,我们就不会再有任何发展,因为我不喜欢和其他女人分享男人;第二,你没有本事留住你老公,那是你的错,不是我的错,我无法阻止别人爱上我!

男人起诉离婚。亲戚朋友都来劝男人:无论怎样,你老婆总是

洁癖女人

人。因为频繁出入社交场合,对于男人的猥琐有刻骨铭心的感受,最让她崩溃的是那些众人眼里的顾家好男人也会在酒局上与某位女士暧昧,甚至趁着酒兴拉人家的手,说从中学就暗恋人家。

“如果你的女性朋友如此,你会不会觉得她猥琐?”我问。“不会,我知道她是闹着玩的。”她答。

问题就出在这儿。我们对于同性总是很放心,觉得她是闹着玩的,即使不幸闹出了

和你过了这么多年,你何必做得那么绝呢?再说,那个小娘儿们是真爱你吗?她要是真爱你,为什么非得逼你离婚呢?你不离婚,她也可以爱你嘛!

男人说:她那么年轻漂亮,人家凭什么跟你混啊?你连婚都不离!像她那样的姿色,如果铁心做二奶、做小三,有的是男人愿意呢。

那么,她是真爱你吗?如果你离婚了,人家不嫁给你,你怎么办呢?或者嫁了你,过几年嫌弃你了,离开你,你能接受吗?到那时候,你可就真是孤家寡人了,万一中个风,可是连个推轮椅的都没有了。

男人说,我不离婚,就有人给

事故,也认为是意外,她依然爱自己的家人。男发型师可以供女人集体讨论,说得多露骨也只觉得可爱,如果不幸听到或看到男人对宾馆女服务员品头论足,我们就会觉得这男人真恶心。

女人似乎天生有一种道德的优越感,认为自己的底线一定比男人高。可是,男人再花心,需要的也是女人配合,如果女人的道德底线果真那样高,男人又找谁去花心呢?当然,你可以说,那些女孩是被诱惑的,是男人主动。实情归实情,可我们也要知道,那样一种格局,不过是因为自古以来,动物界到人

代价就不叫“玩不起”;够独立,也有时愿意为他牺牲一下,软弱一下、依赖一下;享受他给你的好,在他需要的时候,也能够发挥小宇宙陪在他身边。

爱的功课,一是学会给,给得汪洋恣肆;二是学会收,收得惜爱如金。因为爱一向如此:付出得不到是痴人,光得到不付出是妄人。聪明的你呀,一定知道,给得心甘情愿,收得心花怒放,才是“爱人”。

爱的功课,一是学会给,给得汪洋恣肆;二是学会收,收得惜爱如金。因为爱一向如此:付出得不到是痴人,光得到不付出是妄人。聪明的你呀,一定知道,给得心甘情愿,收得心花怒放,才是“爱人”。

没有一部电影没有慢动作和快进的,没有一幅画没有浓墨重彩和留白的。在爱的国度里,一味的性格和一味的付出,都要不得。所有的女孩子,都应该学会“猫三天狗三天”:要怜惜自己,却也能够将自己全盘交出——能承受的

利,太不懂感情,可是实践出真知,十年以后你会发现,长得帅会变,他的爱会变,所有被年轻的爱激发出来的优良表现都会变,当初你以为可以作为婚姻基石的那些现象,都被证明只是现象而已,根本经不起时间的考验。倒是妈妈最初看重的品质、能力、价值观,才是保障你们和谐幸福的根本因素。

当然,妈妈不是神明,她的话不会全对,也可能有偏见或者误判,但通常情况下,妈妈的意见十条里面能有八条是对的。所以,如果你尚觉得妈妈不是十分愚蠢浅薄短见的人,那就一定不要把她的

我推轮椅了吗?你能保证我老婆不会在我风烛残年的时候跟我翻这个旧账吗?

他最终还是离婚了,和那个小他很多的年轻女孩在一起了。所有的人都认为那个年轻女孩对他的感情不纯,他说:其实在感情最初发生的时候,都是不纯的。或者是被外貌吸引,或者是被物质吸引,总之没有无缘无故的。真爱实际上是一个提纯的过程,时间越久,纯度越高,就像有的老人过了一辈子,女的不美丽了,男的没有成功,都没关系,只要还能在一起。

我们说,那你和原配妻子的感情,难道不是那种比较纯粹的

类社会,性事、情事皆是由雄性主动那么一点,这是生物进化的必然,不能因了这种必然,就认为一定是男人的心理更龌龊。

“不管我本人多么平庸,我总觉得对你的爱很美!”王小波先生的情话打动了一代又一代的女人。喜欢他的杂文的女性比较多,尤其是那本写给太太的情书。如果按照如今女性公用的“猥琐”标准,其实他的小说也写得挺猥琐的,对性那么直白、那么津津乐道、那么调侃,他还说吃饭、喝水、性交和发呆,都属天赋人权的范畴……

男人这种动物,你原不原谅、放不放纵,他都在那儿,现今的男人也并不比过去的男人猥琐多少。之所以我们现在看到了越来越多猥琐的男人,是因为过去的女人,未嫁之时无缘见识男人酒桌上纷飞的荷尔蒙,嫁人之后也无缘见识先生在大街上为看美女眼珠子掉在地上的。对于智

的话置若罔闻,就算不完全服从,也必须要认真考虑她的看法,那很可能是影响你一生的真知灼见。

这几年,常有年轻人问我一些感情事,因为我对多数提问者并不熟悉,透过只言片语的倾诉很难做出精准判断,所以当遇到关于“这样的男人能嫁吗”、“我还要不要和他继续交往”这样的疑惑时,我一般会建议姑娘们去听听妈妈的意见,因为妈妈最了解女儿,也最希望女儿幸福,又有十足的婚姻经验,每一个好妈妈,都是女儿身边最贴心最称职的情感咨询专家。

吗?人家跟你的时候可什么都没计较啊。

他说,当初她是设计较,但结婚以后,计较得越来越多,你不赚钱不行,你光赚钱不陪她也不行,还动不动就说“我嫁给你的时候我可什么都没有图”。我每次听了都很难过,难道我一大男人浑身上下就真的一点都没有让你图的吗?那你为什么要嫁给我呢?你就这么贱吗?

唉,这话听得我心里“拔凉拔凉”的。原来,女人和男人在一起的时候,什么都不图,反倒让他看不起,觉得你贱!如果你图他成功、图他有钱、图他可以改变你的生活,他就会骄傲自豪,觉得你有追求!

慧不够的人来说,知道得太多其实是一场悲剧。

对男人抱有洁癖与不切实际要求的女性,并不会让男性群体的整体道德水平认知提高,因为当她们终于扛不住社会与岁月的压力,匆匆找个男人过起平常日子,底线会瞬间崩溃。在她的眼里,男人都很猥琐,没一个好东西,那么,自己家的这个男人做出什么猥琐的事情都不奇怪,都可原谅。从这个角度来说,洁癖女人几乎是一场灾难,起初挑剔男人的是她们,最后纵容男人的也是她们。

为了避免成为灾难的洁癖女人,我们有必要对所看到的事物做出理智的判断,对于异性保有恰当的了解与理解,对于自己因为缺乏安全感而希望找个保险箱的小心思做出及时的揭露与批评,不要因为没有勇气承受生活的变故,便将所有怨气发泄在男人身上,以为普天下女人的不幸福都是由男人造成的。

