

世界万象

全球最富教授的抠门生活

身家13亿美元竟15年没去过理发店

虽然身家超过10亿美元,61岁的切瑞顿却仍然过着简朴低调的生活。他的家位于硅谷附近,是一幢殖民地时期风格的老宅,还是切瑞顿1981年买下的,在他发财后只是重新装修了一下。

美国《福布斯》杂志近期披露,美国斯坦福大学计算机专业教授大卫·切瑞顿的个人资产高达13亿美元(1美元约合6.36元人民币),堪称“全世界最富有的全职教授”。他的财富主要来自投资高科技公司的收益,其中仅投资谷歌公司一项就让他赚到10亿美元以上。

切瑞顿连理发都是自己动手。“我已经有15年没去过理发店了,主要是觉得自己动

手更省事。”他偶尔会去夏威夷的毛伊岛度假,滑滑帆板,这样他已经觉得挺奢侈了。

如果有人猜测他过着传统意义上的亿万富翁生活,他会感到被冒犯了。切瑞顿甚至表示:“那些修建有13个浴室的豪宅的人肯定有问题!”他曾被美国《商业内幕》杂志评为“10位像穷光蛋一样生活的守财奴亿万富翁”之一,但他毫不介意。切瑞顿认为,“花钱是一件需要占用大量时间而

得不偿失的活动”,而对于一个每天工作10到12小时的人来说,时间显得尤为珍贵。

切瑞顿现已离婚,有4个孩子。他家里本来只有两辆汽车,一辆是1986年出厂的大众轻型面包车,另一辆是1993年出厂的本田雅阁。今年,他终于“奢侈”了一把,买了一辆本田奥德赛,还反复表示那是给孩子们买的。在他看来,“如果你想买辆好车,就得花心思考虑买哪一款,买回来后还得精

心保养”,太浪费精力了。

虽然对自己很抠,切瑞顿在支持公益事业上却不手软。2005年,他曾向母校滑铁卢大学计算机学院捐款2500万美元,现在这所学院以他的名字命名。他曾对记者说:“我喜欢和与我志趣相投的人一起工作。我喜欢骑自行车,开老掉牙的车。因为我就是来自这样一个背景,这样生活最舒服!”

摘自《环球人物》

海外八卦眼

飞机舱门从天而降

散步夫妇险被砸中

据媒体报道,美国华盛顿州肯特一个小区日前突然有飞机舱门从天而降,一对正在散步的夫妇只差几步便被击中。事后证实“从天而降”的是一架波音767飞机的起落架舱门。

目击者说,这块飞机部件体积相当于一个冰箱门,突然从天上掉下来,幸好没有造成伤亡及财产损失。

据悉当时正在散步的一对夫妇只差几步就会被砸中,停放在路边的车辆也险些遭殃。联邦航空管理局事后证实,从天而降的金属板属于飞机腹部起落架舱门的一部分。至于为何会从空中掉落,以及这个舱门究竟属于哪架飞机所有,仍在调查中,但据报是属于一架波音767飞机。

电脑贵族“路易十六”

每台2.1万美元



法国一名企业家把“奢侈风”带入电子产品领域,为本属办公工具的电脑“穿戴戴银”,开发成供富人使用的奢侈品。

法新社近日报道,现年58岁的电子工程师乔治·基里塔,在首都巴黎郊外的默伦开设一家工作室,专门为客户定制“王室风格”的台式电脑。“电脑一直被视作纯粹的工具”,在罗马尼亚出生的基里塔说,“现在,这种产品已经成熟,更容易将它打造成奢侈品。”

按照定制程序,基里塔自行组装电脑的80%,20%的外观部分交由工艺师完成。基里塔展示了3件“旗舰产品”,其风格分别被命名为“路易十五”、“路易十六”和“帝国”。

这些电脑的显示器镶金边,基座以大理石和花岗岩为材质,键盘由纯皮包装且镶金边。基里塔说,每台电脑定价1.7万欧元(约合2.1万美元),在美国和中东等地区已经有固定客户群。

总统酿酒 禁止私藏

美国白宫近日公布了一项秘密:总统奥巴马偏好的自酿啤酒配方。喜好饮啤酒的奥巴马此前成为首个在白宫自酿啤酒的总统,他本人也在不同场合谈到这种啤酒。结果,多达1.3万民众网上联名“上书”,要求公布啤酒配方,且打着要求政府信息公开的旗号。这“逼得”白宫不得不响应民意。

总统不务正业,民众“集体调皮”。政治娱乐化看似低俗,却是进步。当权者不再高居神坛,是建立公民社会的重要前提。

随便开玩笑 罚款或坐牢

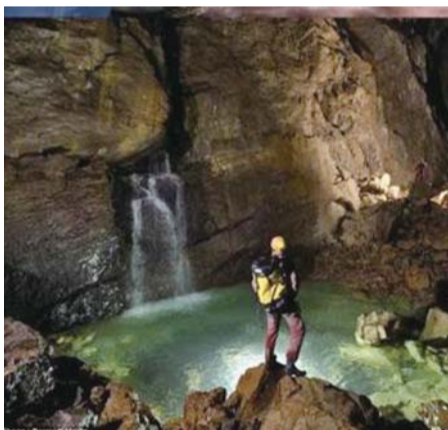
津巴布韦一家法院近日判处一名男子150美元罚金,原因是他开玩笑称总统罗穆加贝去世。津巴布韦媒体6日报道,这名男子在一处收费站跟警察开玩笑,称罗穆加贝已去世。结果,他由圭鲁一家法院裁定犯有破坏总统权威罪。检方援引马南加齐拉的话陈述:“为何你们警察坐在这里,你们不知道总统去世了吗?我们是来给总统的墓安放墓碑。”罗穆加贝自1987年出任总统至今,长期掌权引发一些人不满。津巴布韦不时有人因诽谤总统遭逮捕,通常受到轻微监禁、罚金或做工处罚。

同穆巴拉克和卡扎菲一样,罗穆加贝也是非洲有名的政治强人,去年的中东北非非政治风潮对津巴布韦影响甚小,与罗穆加贝对待反对声音较为宽容也有关联。

万花筒

直降1200米 探秘最深地洞

来自英国的200名登山爱好者进入法国东南部古夫尔贝热深约4000英尺的“约瑟夫·贝格尔”石灰岩地洞中。该洞是目前地球上最深的地洞以它的发现者法国人约瑟夫·贝格尔的名字来命名。



域外博览

斯坦福和哈佛的创业平台

斯坦福大学的整个校园,几乎每个院系都涌动着创业者的身影,而技术许可办公室、商业关系办公室等地方,也是熙熙攘攘。

和麻省理工学院一样,斯坦福大学也有着独特的创业支持体系。该校拥有一个“斯坦福创业网络”,是几十家与创业有关的校园组织的联合体,其中有的从事研究,有的教授课程,有的提供外

展服务。比如,“斯坦福创业角”是一个免费网络资源平台,它提供诸多的视频讲座。演讲者涵盖学界、商界,话题则包括创新、领导力、团队建设、产品研发、市场销售、风险投资等一系列创业者最关心的问题。

如果说麻省理工学院和斯坦福大学的创业支持项目代表的是一种传统,那么哈佛大学的创业项目则更多地代

表着一股新生力量。

为了满足学生的创新和创业需求并整合学校的各种资源,2011年11月,哈佛大学创新实验室正式开放。实验室主任戈登·琼斯把它称为具有“巨大价值”的事情。琼斯说,实验室的理念就是“以学生为中心”。其英文标识是“Hi”——把哈佛(Harvard)和创新(Initiative)两个英文单词的首字母巧妙地结合起来,仿佛

在向学生们发出邀请。

“脸谱”网站创始人、曾就读于哈佛大学的马克·扎克伯格去年回母校招聘员工时,曾来到当时刚成立的创新实验室,他和学弟学妹们交流了创业经验,并对他们表示了支持。琼斯介绍说,在即将开始的新学年,实验室为学生们准备了更多的工作间和研讨会,并且会为有创业兴趣的学生提供去硅谷和纽约的机会。

意大利15万人联名向法国请愿

“卢浮宫,把《蒙娜丽莎》还给我”

据英国《每日邮报》报道,意大利社会活动家日前收集了该国超过15万人的签名,共同呼吁法国巴黎卢浮宫博物馆将世界名画《蒙娜丽莎》归还给这幅名画的“诞生地”——佛罗伦萨。

归还“有历史和道德意义”

组织这次请愿的意大利国家历史、文化和环境遗产委员会主席文森蒂说,他已向法国文化部长菲利浦正式提出请求,呼吁将《蒙娜丽莎》归还给佛罗伦萨乌菲奇博物馆。他认为,归还这幅名画是具有历史和道德意义的。

但是之前卢浮宫官方已经驳回了他的要求,还有名作《乔康达》也不会轻易归还。

《蒙娜丽莎》与《米洛的维纳斯》雕像和《萨摩色雷斯的胜利女神》塑像并称卢浮宫“镇馆

三宝”。20世纪60年代,该画曾被一位年轻的玻利维亚人投掷的石块击中,致使画像人物右臂损坏。

《蒙娜丽莎》几度易主

1503年,达·芬奇在意大利佛罗伦萨开始创作这幅画。艺术史学家认为,达·芬奇1516年迁居至法国时随身带走了《蒙娜丽莎》。之后,法国王室买下画作,在凡尔赛宫放置了一段时间,它后来曾经被珍藏于不同的王宫,甚至还曾被拿破仑拿走,在自己的卧室里挂了好多年。

1911年,《蒙娜丽莎》曾被

人从卢浮宫盗走,两年后于意大利人文森佐·佩鲁贾的家中发现。佩鲁贾曾作为粉刷匠在卢浮宫工作,后来被招募参与卢浮宫名画防盗玻璃罩的安装工作。他利用这一机会,将“国宝”盗走。佩鲁贾之后被捕判刑,画作重回卢浮宫。

■1503年,达·芬奇在意大利佛罗伦萨创作《蒙娜丽莎》

■1516年,达·芬奇迁居至法国,随身带走了画作

■法国王室买下画作,曾放置在凡尔赛宫等多个王宫

■法国大革命之后,该画被收藏于卢浮宫博物馆