



我 眼中的我

大家好!我叫武晓,是一个阳光快乐的女孩。我拥有很多朋友,学习成绩优秀,还积极参加各种活动。我喜欢旅游,因为旅游可以开阔我的视野,陶冶我的情操。我还是个乐天派,每天我都会笑着度过。

## 参观南京大屠杀纪念馆

青岛镇江路小学 五年级二班 武晓

今年清明节,妈妈说我们去南京游览吧,因为可以参观南京大屠杀纪念馆,这样会过得更有意义。

经过长途跋涉,我们终于来到了纪念馆。远远望去一座高大的黑色雕塑引起了我的注意,走近些仔细看看时,我被惊呆了。一个衣衫褴褛的母亲怀里抱着早已死去的孩子,眼望苍天,脸上写满了绝望的神情。仿佛在向老天哭诉:是谁残忍地夺走了我的孩子,是谁毁灭

了我的家。带着这样的疑问,我们继续前行……

纪念馆是一座巨大的灰色建筑,进入到馆中,隐隐感到一种恐惧。只见每一面墙壁上赫然写着“遇难者三十万人”几个醒目的大字。南京大屠杀竟然死了那么多人,究竟有什么深仇大恨?是谁这样残忍?触目惊心的大量的图片和电视片清晰地告诉我们:是惨无人道的日本侵略者,他们无端地发动了侵略战争,杀害我同胞,

侵占我国土,制造了这起震惊中外,惨绝人寰的南京大屠杀。

有一个被称作“十二秒”的纪念墙让我印象深刻。在一个漆黑高大的屋子里,我们看到了在墙壁上隐隐约约有无数的小照片,每隔十二秒钟,就会听到“滴答”的滴水声,同时会伴随一张照片亮了起来。它告诉我们:这么短的时间间隔,一个无辜的生命就这样消失了,而南京大屠杀却是整整持续了六个星期……

怀着悲痛、愤怒、仇恨的心情缓缓走出了纪念馆大门的时候,豁然看见远处一座雕塑,表现的是一个人手心里捧着一只和平鸽。在这一刻我忽然明白了建这座纪念馆的真正意义:它并不是让我们记住仇恨,以牙还牙。而是让我们后人不要忘记这段历史,决不让历史重演,拒绝战争,追求和平啊!我大步地走向那座白色雕塑……

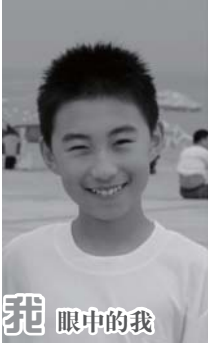
让我们远离战争而向往和平吧!

### 征文启事

齐鲁晚报《今日青岛》专刊全面改版,新增“花儿驿站”学生作文专版。现面向青岛市广大中小學生(含高中生、职高生)征集优秀习作,欢迎有写作特长或爱好的同学投稿。

投稿注意事项:

- 一、稿件题材,体裁不限,字数限800字以内;
  - 二、主题明确,语言生动,具有一定的思想性;
  - 三、无错别字;
  - 四、严禁抄袭;
  - 五、可由学校老师统一推荐,也可自行投稿;
  - 六、投稿者请注明学校、班级、姓名,并附百字以内个人简历和1寸照片一张;
  - 七、作文专版每季度将评选一、二、三等奖数名,并颁发证书;
  - 八、投稿邮箱:jrqdzk@163.com
- 咨询电话:0532-68872805  
编辑:于健  
齐鲁晚报《今日青岛》编辑部



我 眼中的我

我是葛书宁,是个活泼好动的男孩,平时就喜欢到处走走看看,大大的眼睛里充满了好奇,聪明的脑袋里尽装着稀奇古怪的想法,有些调皮,有些可爱,真正的古灵精怪。

## 泰州之旅

青岛市实验小学 五年级五班 葛书宁

刚开始知道清明节要去泰州旅游,我就兴奋了好几天,盼望着清明节假期赶紧到来,觉得上课的这一周过得特别慢,终于到了要去泰州的那一天,走!准备好!马上出发!

登上去泰州的火车了!我真高兴这次有张在芑、李泰轩、刘羽乔几个男生一起去,我们在火车上玩着、闹着,不知不觉泰州到了!一下火车我好

奇地四处张望,哇!还真不错!干净的街道,早已经绿油油的树木,原来这里的春天来得比我们那里早啊!

这一天我们坐上大巴车来到了溱潼古镇,灰灰的砖墙,灰灰的瓦片,灰灰的石头地,真是很古老啊!走进窄窄的小巷子,从这边穿过去,从那边穿过来,整个古镇像迷宫一样。我紧跟着导游阿姨,听她说着古镇的历

史,很是有趣。最让我印象深刻的是看到开了上万朵茶花的茶花树,红彤彤的花朵密密麻麻地挂在枝头,太阳光照进花朵和树叶间,整棵树都亮亮的,太美了!

下一站到哪里呢?我们来到了秦湖湿地公园,坐上了摇橹船,听着船娘唱着“杨柳青”,飘过湿地。

第二天我们来到了油菜花田,可是由于天气冷的原因,大片的油菜花

都还没有开,我还给妈妈说:“怎么不像油菜花田,倒像是绿茶田。”但是这并没有影响我的心情。我和妈妈还有张在芑他们坐上了我最喜欢的摇橹船,美美地穿行在油菜花田中。

欢闹的火车,古老的溱潼古镇,“绿绿”的油菜花,晃悠悠的摇橹船,好吃的泰州美食,愉快的泰州之行永远留在我的记忆中。



我 眼中的我

大家好,我叫刘芳辰。我喜爱读书、写作、旅游……在旅游中,我可以尽情浏览书中提到的各种名胜古迹。

## 拙政园游记

青岛市实验小学

五年级二班 刘芳辰

去年暑假,爸爸妈妈带我去游览了苏州拙政园。

提起苏州,让人想起:“上有天堂,下有苏杭。”参观了我才真正领略到它的美。苏州拙政园是建于明朝正德年间的一座私人园林。它的主人曾经有过许多位,但是最著名的莫过于曹寅——《红楼梦》的作者曹雪芹的爷爷了。听说《红楼梦》中很多地方的景物描写都来自拙政园呢。

走进拙政园,我立刻就被一幢幢古香古色的建筑物,一棵棵枝繁叶茂的参天古树吸引了目光。古香古色的建筑物,红漆漆的柱子,屋顶精美的横梁,每根上都有五彩的画,画上的各种人物、花草上的千幅画竟然没有重样的。

穿过古亭来到院子里,放眼望去,满是花草、树木、假山、水池,穿梭于亭台楼阁间,错落有致,古朴自然。最吸引我的还是满池塘的荷叶,将水池遮掩得不露一丝踪迹。荷叶随风摆动,像波浪般舞动,让人连绵遐想。我想起国学课上讲的《爱莲说》中写道:“莲,乃花中君子。”既然莲是君子,那这院子的主人,一定也是个品德高尚、情趣高雅的人。我对他深深地敬仰。

走出拙政园,我依然沉醉在如诗如画般的美景中,恋恋不舍这片“世外桃源”。



我 眼中的我

我叫张嘉元,连续四年被评为校级三好学生,曾任大队委,中队委,认真学习,积极向上,爱好广泛,近期曾获得青岛市市长杯绘画比赛三等奖。

## 一次难忘旅游经历

青岛宁夏路小学 四年级二班 张嘉元

这个暑假我去了很多地方,但最让我难忘的是南京总统府。

南京真不愧是中国“四大火炉”之一,夏天天气非常炎热,就像蒸笼一样。南京是一个历史悠久的城市,最初的名字叫金陵。金陵原是钟山的名称。钟山是这一带丘陵中最高的山,山顶岩石含铜较多,呈赤色,所以古人将钟山称为“金陵”,即金色的丘陵。当年朱元璋想实行两京制,正式下诏,以应天府为南京,大梁(开封)为北京。此后金陵开始称为南京。南京的古迹很多,我感觉最能准

确体现南京这座城市韵味的就是总统府。

总统府内的建筑繁多,且勾连相通,就像一座迷宫。我和妈妈都迷了好几次路。进入总统府大门后,在西厢房的西北角有一个煦园。这是一座典型的江南园林,面积不大,园内有一片片竹林,鲜花遍地,高大茂密的竹子把这段路围成了“林间小道”,虽然外面天气酷热难耐,但走进这里就像来到了空调房一样凉爽,令人难以想象。

在子超楼二楼的一个不大的房间,一张斜放的实木桌子,两把带金色垫子的椅子,一个古色古

香的吊扇,一幅美丽的名人油画,这些组成了当年总统办公的场所。房间很高,家具和地板都是深色的,有一种肃穆的感觉。听导游讲,当时蒋介石为了防止被人从窗外射杀和更好地观察窗外、门外的情况,特意让人把桌子摆放成斜的。

出了子超楼,我沿着指示去了我感兴趣的防空洞。洞口是一个不起眼的小门,钻进小门,迎面是夹杂着潮湿气味的凉气,窄窄的楼梯曲曲弯弯向下走了大约三四层楼高,见到的是几个小屋宇,屋子里现在空荡荡的,有一股发霉的味道,

当时肯定装满了食物和生活用品。我想在炮火连天的战争时期,蒋介石躲在不见天日潮湿的地下,日子也不好过吧。

游览快要结束时,我发现回廊的旁边有一个奇怪的“自动售货机”,我向妈妈要了两元钱,按照操作说明把硬币投进投币孔,一阵机器轰鸣之后,“叮”的一声从出货口“飞”出了一枚纪念币,上面写着孙中山的题词“博爱”,用手一摸还是热乎的呢,真是有趣。

现在每当看到这枚纪念币,我就不禁想起我在南京总统府旅游的难忘经历。



我 眼中的我

我叫李瑞亭,今年10岁,是一个活泼开朗的女孩。我有一张圆圆的大眼睛,翘翘的鼻子下长着一张小巧的嘴巴,笑起来非常灿烂。我乐于助人,团结同学。我喜欢看课外书,唱歌。

## 游水乡

青岛镇江路小学 五年级四班 李瑞亭

星期六,爸爸妈妈带我去苏州著名的水乡小镇——甪直游玩。

那里的一条条小河贯穿整个小镇,静静地流淌在小镇的中央。在清澈的小河上面还有许多的石拱桥,连接着小镇的两岸。岸边是古老的石板路,还有一排排经典的水乡老式建筑。它们层层叠叠,错落有致地分布在古镇两旁。穿过一条小道,你就能看见水乡人家的后院,它们的小院一个挨着一个,非常整齐、美观。斑斑点点

的墙壁上,总是有水珠留下的点点痕迹。平静的河面上偶尔有几条小船轻轻地划过,留下一道道长长的水纹。摇橹人的脸上有一串串晶亮的汗珠,乘客们坐在小船上谈笑风生。甪直小镇的水有点儿浑浊,但是毫不影响小桥流水的风韵。在甪直古镇里的三个小时,我还参观了水乡服饰馆、叶圣陶纪念馆等等。其中,我最喜欢的是万盛米行了。

万盛米行,是很久很久以前收米、卖米的粮

铺。它是著名作家叶圣陶写的《多收了三五斗》的粮铺原型,现在,《多收了三五斗》这篇文章被印在了万盛米行的一面墙壁上,供人们阅读和回顾。这里还展出许多一百年前人们用的石磨、水车等等劳动工具。我也体验了一下石磨和水车的使用。用石磨磨东西时,重要的就是要站在原地,手握紧木柄,用力推拉,使磨盘向同一个方向转动。转动它对身体的协调和体力有很高的要求。还有比这

更难的呢!让水车工作起来需要两个人同时操作,先要把腹部撑在横杆上,左右脚踩动脚踏,让叶片转动起来,把低处的水运到高处。我和妈妈试了几次才成功,不到一会儿就满头大汗了。这使我深深地感受到古人劳动生产的辛苦。

甪直水乡给我留下了深刻的印象,这里的景色像一幅美丽的画卷,美得让人陶醉,还让我收获到了快乐和丰富多彩的知识。