



外国考察团到曲阜市实验小学参观书法课。

人之初，性本善，性相近，习相远……朗朗书声中，记者走进了曲阜市实验小学。正是晨读时间，与其他学校的孩子们不同，这里一年级的孩子们正在教室里诵读《三字经》。自1997年以来，该校一直坚持开展孔孟经典诵读活动，让孩子们在诵读中学习做人的道理，取得了良好的成效。

经典诵读校园飘香

文/图 本报记者 陈鸿儒 本报通讯员 张继梁

自编《杏坛魂》分年级诵读

走进曲阜市实验小学，学校各处均能看到儒学经典名句，朗朗书声此起彼伏，隐约能听出是《三字经》和《论语》中的名句。

“我们自编了《杏坛魂》，分上下两册，都是从儒学名典中摘录下来的。”曲阜市实验小学校长王利民告诉记者，自1997年，学校开始尝试开展古诗文诵读活动，一直持续到现在。先在班级中试点，然后扩展到年级，最后到

全校，诵读活动逐渐形成了一整套制度，目前已经比较完善。

“我们遵循的原则是诵读不作统一要求，不加重学生负担，也不做过多讲解，让孩子们‘豁然开朗’。”王利民介绍，现在的孩子都是父母的心头肉，家庭教育有些缺陷，特别是感恩教育方面，一般比较自我，不会体谅别人。而该校开展的诵读活动，在德育方面的作用很大，正是

改善这一缺陷的良药。王利民介绍，为了不加重学生的负担，对于诵读该校并不做要求，每天晨读拿出15分钟时间，每星期一节课诵读课，并在每周一的升旗仪式上抽选班级进行集体诵读，对于诵读比较好的个人，将照片张贴在公告栏上，诵读好的班级拍下视频，在学校内的大屏幕上播放，用只奖励、不处罚的方式，去激励学生自愿诵读。

学生比着背 诵读氛围浓

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”，“温故而知新，可以为师矣”，“书山有路勤为径，学海无涯苦作舟”……公告栏里的一幅幅书法作品，学校走廊上的一篇篇儒学名典，漫步于曲阜市实验小学教学楼上，儒学氛围扑面而来。

“诵读不作要求，孩子们愿意读吗？”面对记者的提问，该校的副校长陈维祥笑着说，孩子都会有攀比的心理，在某些方面这种心理不值得提倡，但如果巧用孩子们的攀比心

理，也能成为不错的教育方式。“我们通过在学校内营造浓郁的诵读氛围，并且组织各种丰富多彩的诵读活动，对读诵好的学生进行奖励，让他们上光荣榜、大屏幕，学生会觉得非常光荣，也就自然而然地自愿诵读。”

陈维祥介绍，除此之外，对于学校的语文老师，也会建立评优机制，在考核中对班级诵读突出的负责老师进行加分，激发老师们的热情，“让我印象最深刻的一次是在祭孔大典之

后，孩子们在大成殿外的平台上诵读经典，连续背诵了40分钟没有停，也没有重复，吸引了很多人。”陈维祥感叹地说，刚开始时还没有人在意，后来孩子们优秀的表现逐渐吸引了来宾和游客们，孩子们也读得更加起劲了。

“我们学校曾有一个学生叫严朵，现在应该已经上高一了，小学期间就将原版的《论语》、《孟子》、《中庸》、《大学》、《老子》背诵下来。”陈维祥笑着说。

改变了学生 家长很欣慰

“很多一年级的学生家长都反映孩子们开始诵读之后，比以前听话多了，而且学会了考虑家长和他人的感受，不再以自我为中心。”曲阜市实验小学少先队总辅导员颜永昌告诉记者，与其他同龄孩子相比，经常诵读论语的好处很多，“我们这种教育方式，就是为了培养‘少年君子’。一般孩子们遇到问题很着急，容易不知所措，而我们学校的孩子则要稳重得多，而且说脏话、打

闹的现象少得多。”

“我是一名教师，同时也是一个母亲，我的女儿也从小诵读儒家经典，令我感触很深。”该校二年级3班的班主任宋久红是一名语文老师，受自己的影响，她的女儿从幼儿园开始诵读《三字经》，现在上一年级了，不仅培养了良好的日常生活习惯，也开始注意自己的言行举止。“虽然很多名言名句她现在还不能全部理解，但这

些好的元素给了孩子们，让他们以背诵的方式加深了印象，虽然孩子们开始的时候可能不喜欢，但后来理解了其中的含义，看到了父母欣慰的样子，就开始自发去寻找老师没有教的经典去读。”

曲阜市实验小学六年级3班的孔安航笑着说，她觉得诵读对作文的帮助很大。“我最喜欢的是《劝报亲恩篇》，教会了我很多道理，特别是我学会了感恩父母。”

诵读先贤经典 培育当代君子

“近年来，我们以‘诵读先贤经典，培育当代君子’为主题，走出了一条经典诵读与教育改革相结合的传统教育之路。”曲阜市教体局副局长牛成银告诉记者，曲阜作为孔子故里，有优越的传统文化底蕴。该市经过挖掘和整理，邀请专家学者，选择经典名句和历代名人名言，编写了《中华经典诵读》系列丛书、《新道德三字经》等具有特色的乡土教材，并开设了传统文化教程。

牛成银介绍，该市还将传统文化进课堂列入全市教育发展规划，作为国家教育发展规划的有益补充制定了《曲阜市中小学传统文化教育实施纲要》，成立课题实验领导和执行小组，积极开展传统文化教育研究，对教学的概念、目标等创新定位。在具体工作中，把传统文化与学校教育、学科教育的有机结合作为重点研究的课题。目前，该市有42所学校参与了“传统文化与语文教学”课题的研究，并于2008年，该市所有小学生和考入大学的学生全部免费参观了“三孔”，走进圣城，走近孔子，经历了一次心灵之旅。

此外，该市围绕“古、儒、文、雅”提出了校园文化建设“校校孔子像、班班论语章、处处经典句、园园溢书香”的整体要求，积极在各学校建设更具有人文情景的校园，各学校也开展形式多样的读经诵读活动，动静结合，达到了相辅相成、融会贯通的效果。“其实这些方式，就是让学生以《论语》中的君子来要求自己，培养‘少年君子’。”牛成银告诉记者，除了古文诵读，该市还在书法、绘画、歌舞表演等方面进行儒学教育。

“目前小学阶段的儒学教育已经非常成熟，下一步我们准备在初中推行‘励志、感恩’为主题的儒学教育，在高中推行‘感恩、报国’思想教育和‘成人礼’，让孩子们在学校里奠定传统文化根基，培育当代君子。”牛成银对记者说。