

曲阜市——

打造有礼道德之城

本报记者 姬生辉 本报通讯员 梅花



◀ 儒源儒家文化体验基地学生在练书法。

8月31日,位于孔子作《春秋》处的曲阜市息陬镇“彬彬有礼教育学校”正式挂牌成立,现场推出了一批基层孝贤和文明礼仪先进模范。“彬彬有礼”活动已成为展示曲阜对外形象的一张靓丽名片。

古朴的建筑、温婉的诵读、悠扬的琴音,在老师的带领下,同学们认真地学习琴棋书画,接受传统经典和道德礼仪的熏陶……这是记者在曲阜市儒源儒家文化体验基地看到的一幕。

随着经济的快速发展,很多社会问题开始暴露出来,其中尤以道德和礼仪的缺失最为严重。曲阜市委书记李长胜表示:“曲阜作为驰名中外的历史文化名城、孔子的故乡,有义务也责无旁贷地要把传承儒家思想精髓,提升公民素质作为己任,真正建设一座道德之城。”

基于此,曲阜作出了打造教育培训之都和“彬彬有礼”道德城市的重要决定。8月8日,曲阜市“彬彬有礼”教育学校正式挂牌,

以讲文明、重道德、尚礼仪为主要内容的教育活动拉开序幕。各企事业单位、学校、镇街、社区、居委,纷纷建立起“彬彬有礼”教育学校,负责市民文明礼仪教育、干部政德教育等任务。以市级领导为校长的校务委员会,负责统筹协调指导各级教育学校的整体运行,于是记者开到了开头的那一幕。

“我们希望曲阜宝贵的文化财富能影响到孩子们,帮助他们树立正确的人生观和价值观。”校长金辉告诉笔者,他们正在努力打造一种更具融入性的儒学文化环境,目的就是让更多的人能够学习礼仪、讲礼仪。作为曲阜首个建立的“彬彬有礼教育学校”,目前,学校已培训了1000多名青少年学

生和成人、企业团队。

为了形成人人争学诗书礼的文明氛围,曲阜更加注重这种潜移默化式的教育形式,真正将文明礼仪渗透到市民的一言一行之中。在学校,开展了以“论语诵读”、“感恩教育”为核心的传统文化教育活动,建设乡村少年宫24所,在建33所;在镇街,将“彬彬有礼”活动与各类文明评选结合起来;在单位,以“诚”为核心,大力实施以“加强诚信教育、营造诚信环境、树立诚信示范”为主要内容的“诚信行动”;在全市党员干部中开展“政德教育”……从建立教育学校的初步尝试到市民文明意识的自觉提升,曲阜打造“道德城市”的步履更加从容。

让活动形成机制

“打造道德之城,不能只满足于简单的办几次讲座、搞几次活动,要让道德教育的内涵真正转化为促进曲阜发展的正能量。”曲阜市清醒地认识到,构筑道德建设的大厦,既要注重外在形式,更要抓住素养提升的要害,让活动真正形成长效机制。

按照“分类指导、注重实效”的原则,分级别、分层面,分行业全面推进教育学校建设。加大经费投入,采用财政拨款、企业参与、市场融资、社会赞助等多种形式,多渠道筹集培训资金。并与曲阜师范大学、济宁学院、杏坛学院等高校联手打造道德教育基地,以新党校为载体打造以党员干部培训为内容的政德教育基地,真正实现教育群体的全覆盖。

为确保好政策和好投入收到实效,曲阜将该项工作纳入精神文明建设的考核体系,在培训中也实行结业考试、不定期抽查模式,对考察合格的市民颁发“彬彬有礼市民”结业证书,通过在社会中认可,在单位中肯定,在家庭中示范,进一步提升了市民的参与度和认可度。

兖州市——

独具特色的禅修中心

本报记者 韩伟杰 本报通讯员 张美荣



◀ 菩提东行彩排现场。武平摄

身披袈裟的高僧们一路艰难向东,在圣物舍利终得安葬的一刻,参与者们灵魂也得到升华。21日,兖州兴隆文化园将实景演出《菩提东行》。兖州也已初步形成以文化旅游等多行业共同发展的文化产业体系。

乐曲清心,舞袖翩翩。近日,《菩提东行》剧团在兖州兴隆文化园主场地菩提剧场进行实地排练。9月21日,这场大型实景演出将拉开首映大幕,以唯美和精彩绝伦的演绎呈现在大众面前。

在倾斜的舞台上,舞蹈演员们在紧张排练。因为舞台坡度较大,演员们站在上面有些不适应。据现场负责人介绍,整个演艺现场的舞台高度是18米,呈阶梯状向上盘旋式递进,舞台设计具有流线型美感。整个演出共分10个部分,因为剧中有飞天的场景,因此第十演区,也就是整个建筑体的正面花瓣前被设置为飞天群专用演区。此次演出的阵容非常庞大,参与演出的演员就有300多

人,包括来自全国6个省、市、自治区的8个演出团队。

即将首映的《菩提东行》大型实景演出展现出佛教圣物的东归之旅,也拉开了正在建设的兖州兴隆文化园大幕的一角。兖州兴隆文化园是按照“一园三区”的总体布局规划建设的一处以佛教文化资源为基础,并集礼佛、演艺、禅修于一体,具有浓厚佛教文化色彩的旅游景区和文化交流基地。其西区为礼佛祈福区,由高118米的灵光宝殿、静心园、观音园、兴隆寺等组成。

其东区为体验演艺区,该演艺区将定期演出《菩提东行》这一剧目。其室外演艺区远不及室内的大型佛教主题公园体验楼面积

达8万平方米的室内体验馆中,还将定期推出一些以放空为主题的禅定演出节目。合十塔身高99米高,与整个演艺、主题公园有机融合。其南区为禅修休闲区,通过对塌陷地生态治理,建设艺术村和度假村,最终使其成为中国独具特色的湿地禅修中心。

兴隆文化园2011年被省政府确定为重点建设项目,被确定为全省文化产业重点园区,并被济宁市政府确定为旅游重点项目。其力争通过3至5年的努力,形成泰山问道——曲阜拜孔——兖州礼佛的经典文化旅游线路,创建成国家5A级旅游景区,把兖州建成全省文化产业的新高地和全国知名的文化旅游城市。

瞄准“文化名城” 深挖旅游资源

为推动文化旅游事业的发展,兖州市设立了文化产业发展专项资金,市财政每年安排2000万元用于扶持文化产业发展,并从财政、税收等方面加大对文化产业的扶持力度,创造了鼓励、支持文化产业大发展的良好环境。

近年来,兖州市围绕建设“文化名城”的目标定位,坚持前瞻立意策划、政策激励引领和重点项目拉动相结合,深入挖掘开发文化资源,不断加快文化产业发展,初步形成了涉及休闲娱乐、文化旅游、复印印刷、音像图书、影视传媒、古玩书画以及艺术培训等多行业多门类的文化产业体系。除了投资30亿元建设兖州兴隆文化园外,太阳纸业纸文化博览馆以及将在年底投入使用兖州光明影院等都为兖州旅游文化产业提供了多元的形式。

兖州市依托文化资源,建设李杜文化园,启动郑氏庄园保护开发利用,加快兴德庄园建设,打造一批特色文化旅游园区。充分利用佛教文化及五谷画等民俗文化,鼓励扶植一批文化旅游商品生产企业。