

文娱

本报主办陈奕迅演唱会 热翻全场

本报讯(记者 任磊磊)由本报主办的“陈奕迅DUO”演唱会22日晚在济南奥体中心如期开唱,这是他出道以来首次在济南开唱,因此吸引了大批粉丝观看演出。演唱会上,陈奕迅时而深情款款,时而手舞足蹈,多变的舞台风格配合一流的唱功征服了济南歌迷。其中,《十年》、《你的背包》等经典歌曲更是掀起全场大合唱。

此次演唱会是陈奕迅出道以来首度在济南开唱,可以容纳几万人的奥体中心座无虚席。陈奕迅在演唱会上将他的“DUO”变精神贯彻到底:头发一半浓密、一半剃精光;衣服黑白混搭,体现了演唱会分裂的主题。一开场,演唱会就突出了齿轮和时间主题,舞台灯光瞬间暗下来,黑色的帷幔被风吹得很高,透露出一种很诡异的味道,

就像《哈利·波特》里魔法怪出现时的画面。演唱会以《今天等我来》等几首粤语歌开场。虽然是几首“非主打歌”的粤语歌,但歌迷一见陈奕迅出现就瞬间“嗨”了起来。陈奕迅在开场歌曲串烧里,巧妙地将几代香港天王的经典作品融入其中。据统计,他演唱了包括草蜢、张学友、张国荣、罗文、谭咏麟、陈百强等前辈歌手的作品,浓浓的老歌让“DUO”增添了几分怀旧的味道,张国荣的《我》、陈百强的《等》尤其让一些老歌迷泪眼迷离。而陈奕迅在唱谭咏麟、张国荣、张学友等人的歌时,还展现了很好的模仿功力,不仅唱腔迅速转换,连表情都做得惟妙惟肖。

演唱会的最高潮出现在“十米云梯唱十年”这个部分。当《爱情转移》的音乐一

响起,歌迷就像被通电了一样,立刻尖叫起来。伴随着陈奕迅的演唱,舞台上出现了一架高耸入云的大型云梯,陈奕迅在灯光的引导下缓缓登上了十几米高的云梯,并向歌迷亲切挥手示意。当《十年》的歌声响起时,云梯开始从最高点180度转动,陈奕迅与看台上各个方位的观众展开了热烈的互动。

在两个多小时的演出中,陈奕迅一口气演唱了包括《裙下之臣》、《你的背包》、《不要说话》等几十首经典歌曲。在返场曲时,全场歌迷也用震耳欲聋的尖叫回应了他们对陈奕迅的热爱。多唱歌少说话,是陈奕迅演唱会最大的特点,也让歌迷觉得十分过瘾。但是少说话的陈奕迅演唱会上依然展现了十足的“鬼马风格”,引得歌迷尖叫连连。

◆现场花絮

“疯狂”的陈奕迅 疯狂的济南歌迷

本报记者 师文静 本报见习记者 李婕

只有到了演唱会现场,才能真正地感受到歌坛巨星陈奕迅的魅力。在22日晚,陈奕迅演唱会以火热的场景开始,更以火爆的场景结束。作为实力派歌手,在整个演唱会过程中,陈奕迅连续演唱了近50首歌曲,以多变的舞台风格和一流的唱功完全征服了济南歌迷,基本上是每首都引爆全场。

以《今天等我来》开场 引发十多次尖叫

22日晚,偌大的奥体中心西柳体育馆基本上座无虚席,这都是陈奕迅魅力的证明。

在现场,记者发现为了保持演唱会的神秘性,演唱会开始之前,舞台一直用黑色的帘布遮盖着。在演唱会晚8点准时开始之时,伴随着陈奕迅的歌声、观众的尖叫声,舞台逐渐露出来。一排排象征着时间的齿轮出现,陈奕迅乘着时间的齿轮从天而降。演唱会舞台齿轮的设计不仅让舞台丰满

起来,还让观众一种终于等到开场的感觉。而非非常应景的是,陈奕迅的第一首歌就是《今天等我来》。

作为陈奕迅演唱会的固定开场歌——《今天等我来》引发了现场观众的持续尖叫。在短短几分钟的演唱中,看台上的观众爆发了十多次尖叫,陈奕迅的名字更是此起彼伏响彻全场。不过陈奕迅的唱功了得,一口气唱了《等》《我》等近十首歌曲,没有换衣服,没有停歇。只有在演唱《今天等我来》时喘了口气喊一嗓子“济南的朋友好吗”,而正是这一喊,引爆了全场第一个高潮。

在巨星陈奕迅面前,济南歌迷毫不掩饰自己的激动,能给予多大的喊声、多大的热情,就给多大。虽然,开场演唱的歌曲都不是耳熟能详的,但现场观众还是持续不断地给予热情。当陈奕迅的名曲《浮夸》的音乐一响起来,现场观众的叫喊声达到第二个高潮。

陈奕迅玩毛巾 观众跟着手舞足蹈

当《好久不见》的音乐响起,引发了全场的第一次大合唱。而也正是从这一首歌曲开始,陈奕迅一首首地献上他的经典歌曲,《十年》《不要说话》《爱是怀疑》《你的背包》等歌曲持续引爆全场。

两个多小时的演唱会中,舞台变换出不同的造型,也有不同主题的卡通造型登场,整个演唱会酣畅淋漓。其实前半场演唱中,陈奕迅话非常少,很符合他的名曲《不要说话》的氛围,但是,陈奕迅在演唱中鼓励歌迷与他一同疯狂地“手舞足蹈”,不少受气氛感染的观众,甚至多次从椅子上跌落。

演唱会的第一个互动高潮出现在陈奕迅玩毛巾的阶段。由于唱得大汗淋漓,工作人员时不时拿毛巾给陈奕迅擦汗。陈奕迅称,等毛巾具备了足够的水分,就扔给现场的观众。

本版摄影 本报记者 陈文进 邱志远

