

“中国日照农民书画艺术节”招来不少小朋友

城里孩子喜欢上“土”艺术

本报9月23日讯(记者王超) 22日上午11点,“中国日照农民书画艺术节”在日照市博物馆开幕。活动现场有农民画、陶器等创作的互动环节引来市民参与其中,一名城里的小孩子体验完制陶过程后,兴奋地说:“太有意思了,我很喜欢!”

22日,在日照市博物馆展区,市民将体验区围了个水泄不通,农民艺术家们正在现场制作农民画、陶器,并且还邀请市民参与其中,很多小朋友都排队等待,跃跃欲试。

一个小女孩在制陶师傅的指导下制作陶器。制陶师傅先是指导小女孩将陶土放在拉胚机上,然后在师傅的指导下将湿泥拉成圆柱体,小女孩的小手在陶坯上面来回滑动,眼看着陶器就初具模型了,但小女孩一个不小心,陶土就碎了。

小女孩急得还想再做,但是后边还有几个小朋友排队等着,她只好作罢。“就靠一点,师傅说我使劲没使均匀。”那个小女孩说,“第一次做陶,很有意思,我好喜欢。”

另一位小朋友在师傅的



9月22日,一位小朋友正在农民画家的指导下尝试创作农民画。本报记者 王超 摄

精心指导下,顺利完成了制作,他高兴地捧着自己的作品,向别人展示,“看起来像个笔筒。制陶师傅告诉我,这还是半成品,想要使用的话还要放到专门的窑里烧。但是我已经很喜欢、很高兴了。”小朋友手足舞蹈地说。

日照是农民画重要的发

源地之一,日照的农民画以日照当地农民以及渔民的真实生活为主要内容。日照的农民画颜色十分鲜艳,在展区内分外吸引市民的关注。

一位农民画艺术家在用铅笔构图,引来一群小朋友围观。一个小女孩说:“上面的鱼我也会画。”于是画

家把铅笔递给了那位小朋友。这位农民画艺术家说:“农民画和制陶都是农民艺术的代表,都起源于农村,原本就是没有绘画功底的农民创作的,普通老百姓都可以参与其中。现在城里的孩子也开始喜欢上我们农村艺术了。”

60幅油画作品 演绎日照蓝色风情



曲师大美术学院的不少学生,前来观摩油画作品。本报记者 刘涛 摄

本报9月23日讯(记者化玉军) 21日上午,“日照蓝色风情”油画展在雅都美术馆举行。现场吸引了几百名市民和学生的参与。

“日照蓝色风情”油画展由日照市文联主办,活动现场共展出近60幅展示日照地域风貌、生态环境和乡土人情的油画作品,它们都是由中央美术学院徐悲鸿油画工作室高研班以及部分知名油画家,在日照采风写生时所作。

在活动现场,记者第二次见到了来自北京的画家周小燕,今年5月前后,她和其他9名画家一起来日照采风,几天之内,10名画家共创

30余幅作品。对于这次又能来到日照,周小燕十分欣喜,“我又来到这座美丽的城市了,这里山好、水好、人更好,我很喜欢这里,这是一座非常有生命力的城市。”她笑着说。这次油画展上,展出了她创作的《五彩风》和《海风吹过的夜》等作品。

几十名曲师大美术学院的学生,也来到展区参观油画,他们不时地发出感叹。“多看这些老师的画作,对我们以后的学习和创作很有好处。”大二学生蔡瑞华说。

据了解,“日照蓝色风情”艺术创作工程,是日照“文化建设工程”的重要内容。

儿童文学作家杨红樱来日照签名售书

“希望成年人蹲下听孩子心声”

本报9月23日讯(记者 吴江) 9月23日下午4点20分,儿童文学作家杨红樱来到日照会展中心,与日照小读者以及家长们面对面交流,为小读者们购买的作品签名。

“杨老师,我太崇拜您啦,我以后要做您这样的大作家!”今年上6年級的孙浩云小朋友在杨红樱为其买的书签时说道。下台后小家伙告诉记者,这两句话他练了好久。杨红樱表示,希望成年人能蹲下来,听听孩子们的心声。

杨红樱,儿童文学作家,中国作家协会会员。2000年以《女生日记》拉开“杨红樱校园小说系列”序幕,与其后的《男生日记》、《五·三班的坏小子》、《漂亮老师与坏小子》、《淘气包马小跳系列》一起,在学生、老师和家长中引起巨大反响。作品《笑猫日记》系列已出版15册,销量超过1600万册,此次杨红樱带来了该系列最新作品《永远的西瓜小丑》,以“西瓜小丑”的离奇遭遇为线索,从动物视角反观现实



23日下午4点20分左右,签名售书现场,杨红樱正在为日照小读者签名。本报记者 吴江 摄

人性,以生动情节演绎了由成人世界两种截然不同的儿童观而导致的一系列戏剧冲突。

“希望孩子们能喜欢。也呼吁

成年人能真正地蹲下身来听听孩子的心声,真正理解孩子、尊重孩子、包容孩子,以一颗平和的心陪伴孩子成长。”杨红樱说。

文化创意无止境 电子相册有“钱”途

本报9月23日讯(记者王超) 将自己喜欢的照片制作成电子相册放在手机、平板电脑等随身携带的数码产品里,只要点击照片上的链接,就能看到该照片的制作过程。这是日照职业技术学院创意人才培养工作室卓越影像工作室正在研究的创意技术。

23日上午九点半,“文化创意及新兴文化业态发展、文化创意大赛暨文化创意周”开幕仪式在日照市职业技术学院举行,此次活动是首届日照文化产业博览会的一部分,也是日照市“十大文化”之一“创意文化”部分。

孙静是日照职业技术学院摄影摄像教研室主任,同时

也是卓越影像工作室的负责人。“这个工作室是创意设计人才培养工作室。工作室既可以作为教课教室,又可以面向市场承接对外拍摄。”随着网络影响力的快速扩大,工作室也在考虑推出一一种针对于电子终端设备的电子相册。

这种电子相册可以任意下载到手机、平板电脑等数码设备里,只要连接网络,就可以将照片放在自己的博客、微博里,而且电子相册里的每张照片都有一个链接,点击链接出现的视频短片可以是作者喜欢的任意内容。

据了解,目前摄影行业还没有此类电子相册推出,工作室如果推出此类电子相册可能会受到年轻人的喜爱。

全国都市类报纸竞争力第三名
世界日报发行量百强榜第22位
新闻热线: 0633-8308110
广告热线: 0633-8308129

齐鲁晚报 TODAY 今日日照

服务大局 解读民生
欢迎提供线索,为您的工作、生活添姿彩

联系我们

- 莒县新闻工作室 电话: 0633-8308114
- 社会新闻工作室 电话: 0633-8308115
- 时政新闻工作室 电话: 0633-8308116
- 经济新闻工作室 电话: 0633-8308118
- 教育新闻工作室 电话: 0633-8779837

微博: 齐鲁晚报今日日照 邮箱: qlwbjrrz@163.com
读者QQ群: 102053024 日照妈妈群: 230817037

全心全意为日照人民服务