

看吴桥杂技、逛曲阜庙会

这些旅游活动您别错过了

想看杂技不用去吴桥，金乡羊山景区里就有。想了解鲁西南民俗，可以去汶上莲花湖湿地民俗馆。金乡、汶上等地也陆续推出好看、好玩的旅游活动。这个长假，如果您不想出远门，到上述这些景区逛逛也不错。



吴桥杂技（资料图）

金乡：去羊山看吴桥杂技

十一黄金周期间，金乡羊山景区将推出“双节游羊山、幸福乐翻天”主题系列活动。

从金乡羊山景区了解到，景区已装点一新迎接游客。在景区主入口处，悬挂了对联和大红灯笼，屯兵路悬挂了灯笼，元帅路、将军路悬挂了跨路国旗、彩旗。在山前广场、鲁西南战役纪念馆前和三十六计广场摆放鲜花图案。

景区还推出“吴桥杂技大展演”，邀请吴桥杂技艺人表演精彩的杂技、魔术和马戏。设立欢乐互动大舞台，每天上午、下午各一场演出。邀请《武行天下》栏目组进景

区录制节目。民间艺术大汇演，每天有一到两支秧歌或舞蹈队伍在景区表演。举办最美羊山摄影展；斗狗斗羊表演赛等演艺活动和吉庆有余(抓鸡摸鱼)互动活动。

此外，景区还推出优惠酬宾活动。凡是在中秋节当天购票进园的游客，均可获得景区赠送的月饼一盒。国庆期间购票进园的游客，每人赠送小国旗和景区旗各一面。开展“我与祖国共庆生”优惠酬宾活动，只要是在9月30日到10月7日出生游客，均可凭本人身份证当天免费游览景区；凡身份证上名字叫“国庆”的游客，也可凭身份证在假期内免费游览。

邹城：推出感恩母亲之旅

在长达8天的假期里，邹城市将推出“孟子故里感恩之旅”，著名画家书画作品大型展览等活动。

长假期间，孟庙孟府景区推出“孟子故里感恩之旅”。“孟府感恩堂”、“孟府养生堂”是邹城市倾力打造的感恩旅游活动基地，并纳入全国旅游黄金品牌“中华成人之旅”首站地。游客们可在“孟府感恩堂”聆听聆听孟母“三迁择邻、断机教子”故事，参观“妈妈的爱有多少”展览。“孟府养生堂”内的百余幅精美展板以图文并茂的形式，向中外游客全面展示孟府养生之道。

十一期间，邹城市将在博物馆举办喜迎十八大一著名画家书画作品大型展览，现场展示省内著名画家辛勤创作的书画佳作，参展作品从不同的角度，以不同的形式歌颂祖国近年来的巨大变化。

峰山风景区举办“超级运动会”。节日期间，山东综艺频道《超级运动会》将在峰山风景区火爆开赛。目前，报名正在火爆进行中，每位到场观众都有机会与明星零距离接触，自愿参加的游客不收费，不限性别、不限职业、不限年龄，只要爱好运动都可经过海选进入现场竞赛，并有机会获奖。

汶上：民俗馆里观赏民俗

“双节”前夕，汶上莲花湖湿地民俗馆正在紧张施工，各项布展工作已接近尾声，计划于国庆节期间盛装开业，喜迎游人。

莲花湖湿地民俗馆号称鲁西南最大的民俗文化展馆，该馆占地15亩，建筑面积2500余平方，分为喜庆民俗、文化艺术、生产生活三大区域，八个展厅，采取实物展示、图片展现、文字述说、场景再现等形式，将当地民俗风情直观明了地展现在游客面前。

喜庆民俗展区分为婚礼厅、生礼厅、寿礼厅，重点展示了婚嫁、生育、祝寿等

传统习俗。文化艺术展区分为手艺厅和曲艺厅两部分，全面展示了汶上文化艺术方面的习俗，其中，手艺厅主要展示在汶上一带流传的民间手艺，主要有剪纸、扎纸、面塑、泥塑、糖人等。曲艺厅对汶上传统戏剧、曲艺、音乐、舞蹈、杂技等文化艺术进行了概况性的展示和介绍。

不同地域的人们因气候、物产、生活环境的不同，形成了各具地域特色的生产生活方式和习惯。生产生活展区分民居、生产和生活三个厅，采用场景再现和实物展示形式，全面展现了鲁西南一带独具特色的生产生活习俗。

曲阜：石门山上逛庙会啦

2012年首届石门山庙会于9月22日在曲阜石门山自驾车露营地启动。

本次活动以孔子文化、历史、原生态为主题，突出创意策划三大系列18项活动，活动时间将持续到10月7日。

孔子文化节、十一国庆、中秋佳节假期期间，游客们可以在庙会上品美味佳肴，打高尔夫球，看孔雀开屏、观火鸡齐鸣和珍稀小动物，欣赏各类民俗游玩比赛。

本次庙会在全面展示儒家文化和山东特色风土民情的同时，引入具有时代特点的新内容，新理念，塑造石门山中国原生态

休闲度假发展的品牌。同时集中体现曲阜地方产品发展水平、文化品位，地方品牌特色，为广大市民和游客提供休闲、度假、益智健康的理想平台，创造一个感悟儒家文化，享受特色美食风味，体现健康休闲理念，品位现代甜美生活的大好机会，满足百姓参与节庆风俗活动的需求。

为方便部分来宾参加庙会，主办方开通临时专车，在曲阜银座商城、百意购物中心、阙里宾舍区域内设立站点。同时，印制5000张儿童免费入场券、优惠券，让家长带孩子逛庙会。

(于琦 马涛 周影 陈曙剑 顾天平)

◎景区故事

微山岛上有个“山中宰相”

微山岛的文化底蕴可谓丰厚，据史书记载：上追商周、中跨秦汉、下至明清均有史迹遗存。相传被康熙皇帝赞为有“山中宰相”的殷重礼，就出生在殷微子墓北麓的山村中。

《滕县县志》记载：殷重礼，字献章，清滕县微山岛乡人。殷重礼自幼聪颖，寒窗苦读，满腹经纶，博古通今。此人秉性耿直，不卑不亢，敢于直言。后来屡试不中，隐居在微山岛，以打渔为生。

清康熙二十三年，康熙皇帝下江南，沿京杭大运河而南下。龙舟行至微山湖，康熙饱览湖光山

色，又看到微山湖南侧有一孤岛，就传旨到微山岛一游。

次日，龙舟顺风来到微山岛岸边。当地官员带领士绅名流，跪接康熙皇帝。殷重礼作为殷微子的后裔代表，也来恭迎圣驾。当康熙问到年景如何时，跪拜的官员齐声回奏：托吾主齐天洪福，风调雨顺，湖产丰富，鱼虾繁多，鹅鸭成群，五谷丰登，万民乐业。”康熙闻听，龙颜大悦，随口说道：“微山湖日出斗金”！

正当官员绅士山呼万岁时，殷重礼站了起来。“万岁吾主，微山湖日出斗金，弹不得东风一

浪！”康熙听后，知他话里有话，遂让他讲出实情。殷重礼直言回禀：微山湖确实美丽富饶。但是，每到阴雨连绵，湖水泛滥，沉舟覆橹，淹坏了五谷田苗；每逢干旱，蝗虫迭起，遮云蔽日，饥民成群，盗贼四起，饿殍遍野。要让万民乐业，必须趋利避害，疏浚河道，加固堤防，惩治贪官污吏。只有这样，才能确保湖区太平。”康熙听罢，连连点头。

这时，有位官员向康熙介绍：此人为人耿直，满腹经纶，才识过人。康熙帝就想考考他。抬眼望去，只见湖上远处有一渔翁在垂

钩，遂让殷重礼以此赋诗一首。

殷重礼环顾大湖，略加沉思，朗声咏道：“一蓑一笠一孤舟，一丈长竿一寸钩。一曲一歌一樽酒，一人独钓一江秋。”

康熙听罢，甚是欢喜，脱口赞曰：“不愧有宰相之才！”

殷重礼直言回禀，得罪了一些官员、绅士。他们非常嫉恨殷重礼，骂他是转之乎者也的臭转相！

殷重礼经常受到本地官吏的责难和嘲讽。盛怒之下，他到京城，上书皇帝。康熙在皇宫后院内宅门召见了殷重礼。听完他的陈述后说：“我当时夸你有宰相之

才，不愧是山中转相。”康熙又说：“你如果真成了山中宰相，他们也不敢再为难于你！”

说罢，康熙拿起御笔亲书了“山中宰相”四个大字，赐予殷重礼。自从有了康熙的御笔亲书，当地文武官员等携带礼品，争先恐后地登门祝贺。为此，当地的殷氏家族捐资在微山岛修建了山中宰相庙，庙中高悬康熙皇帝手书“山中宰相”的横匾。

转眼300余年过去了。在微山岛殷重礼的家乡，人们至今还经常咏起“山中宰相与转相”的故事。