



文化之旅

青岛7中 八年级八班 谢皓然

作为一个山东人,最骄傲的是有孔子这样一位老乡,我与他或许还有更深的一种缘分,妈妈的母校在圣人故里,而我的生日竟也与圣人同在一日。今夏,是妈妈大学毕业二十年的聚会,我踏上了这片圣土。

初来曲阜,住在孔府旁的阙里宾舍,圣人曾经生活的地方,我的内心充满了虔诚。已近傍晚,漫步阙里的文化街,清一色的灰瓦白墙,古色古香。处处弥漫着与其他地方截然不同的、浓重的文化味。街上很热闹,有卖乐器的,有写姓名藏头诗的……一切都带着古朴的味道,仿佛时光倒流了几千年。街上随处可见的三轮车,让人感觉这种古老的交通工具或许能成为更好的初探这座城的方式,便坐上了三

轮车绕城游览。蹬三轮的大娘,有着黑红的脸庞和结实的身板,她一边缓缓地蹬车一边向我们讲解孔子的逸闻,每到一个景点外都认真地讲述其中的典故:孔府门前对联中错字的含义,孔林前匾上一个王字点在中间的原因,还不断地提醒我们参观时应重点看什么。连一个车夫都有如此的功底,让人不由对曲阜人的文化修养赞叹,也理解了对这些生活在圣人故里的百姓来说,无论是否是圣人的后裔,圣人的教诲已经深入他们的骨髓。

还未参观三孔,已让我对这里有了一种莫名的亲切。接下来的几天,随着妈妈回到母校,校园里随处可见的孔子雕像以及孔子命名的文化研究院等无不提醒着这是一个浸透了圣人

文化的校园。我看到了学生与老师阔别多年后相见时的激动,头发花白的老师饱含深情地用诗词、京剧回忆起与学生在校园相处的点滴,人过中年的学生像孩子一样围绕着老师诉说着过去多年的工作生活,他们中绝大多数人一直默默耕耘在三尺讲台,这让我在参观孔庙时对杏坛更多了一份尊重,“文庙地灵松柏古,讲坛春暖杏花香”。数不清的历史文化遗存,巍峨的庙堂,千年的古树,寂静的古巷……一切都默默诉说着曲阜的古老与荣耀。

今夏的曲阜之行,短短几天经历,似乎让我触摸到、感受到了一个模糊的历史背影,一首无法完全听懂的远古歌谣。

追寻孔子的足迹

青岛芙蓉山小学 六年级 朱天瑜

今年夏天,我有幸和家人追寻孔子的足迹,去孔府、孔庙感受古香古色的经典文化。

我先来到了孔庙,首先要走过的就是状元桥了,据说走过它就是状元了呢!孔庙最壮观、最大的地方就是大成殿了。大成殿最引人注目的是环绕着它的十根石柱。前五根是浮雕,雕刻的是“二龙戏珠”;两条巨龙围绕着柱子,周围都是祥云,这盘龙祥云,可是吉祥如意的象征呢!两条龙中间有一颗明珠,真是活灵活现、栩栩如生。后五根则是浅浮雕,图案也是“二龙戏珠”,这样雄伟的建筑,恐怕是举世无双了吧!连皇帝看了都要羡慕呢。

我们来到了石碑亭,这里的石碑都是用正楷书写的,而且还有一只神兽在下面拖着。虽然这神兽是龙的儿子,但却是一个四不像,因为他有龟壳、虎头、蛇尾和鹰爪。大成殿后就是孔子为他的弟子讲学的地方——杏坛。在这里,我仿佛看到了这位圣人在阐述他以仁为本的思想,他在教他的弟子要温故知新,举一反三。

出了孔庙,我们来到了与它相邻的孔府。在大门处,我看到了一副有点异样的对联,上联是“与国咸休安富尊荣公府第”,下联是“同天并老文章道德圣人家”。之所以异样,是因为有两

个字好像是错别字。一个是“富”上面没有点,是说富贵没头、永远富贵。还有一个“章”,它一竖通天,却说是文章通天。这两个错别字也被巧妙地解释通了,真是独一无二呀!

我印象最深的是一幅叫“贪”的壁画。“贪”长着龙头、麒麟身、牛蹄、马尾,是龙的九子之一,也是天界中的神兽,但它贪得无厌,把八仙的宝物归己所有,还想吞食太阳,结果却被太阳烤死了,恶有恶报啊!

通过游览孔府、孔庙,我感受到了孔子的伟大智慧和思想。他的思想在21世纪的今天,依然焕发着光芒,并已走向世界!

登泰山

青岛市实验小学 五年级四班 张津睿

几天前,我、爸爸、妈妈和奶奶一起来到泰安,准备爬泰山。

我们来到山脚下,首先换乘景区大巴车,经过九曲十八弯的山路,才来到了中天门。抬头望去,山顶高耸入云,洁白的云朵围绕着山峰飘来飘去,让人感到有一种腾云驾雾,飘飘欲仙的感觉。奶奶不想爬,认为太累了,就坐在了中天门休息等候,我们开始爬山。

几分钟后,爸爸告诉我们,说:“泰山的垂直高度是1545米。”我吓了一跳,想:这么高啊,我能爬上去吗?我们拾级而上,只见路两旁苍松翠柏,青翠欲滴,景色秀丽宜人。当我们爬过半山腰时,我看不见刻在台阶上的一行字:海拔900米。

哦,我们还有600多米才能到山顶,我感叹道。我们继续前进,渐渐地,我们汗流浃背了,原先轻便的腿开始慢慢变得沉重,有些举步维艰了。当我们爬到1400米时,我感觉有些精疲力尽了。爸爸对我们说:“还有100米了,一定要加油,登上泰山才算真好汉。”爸爸的鼓励让我有了信心,我们鼓足勇气,继续艰难地向上爬去。随着海拔高度的提升,雾越来越浓,让我们看不清山上美丽的景色。

当我们又爬了10分钟后,我们的体力快要用完了,此时终于到了南天门。我们只能先坐下补充体力——一人买一支冰糕。这时,爸爸说:“还有不到80米就到玉皇顶

了,我们一鼓作气爬上去吧!”“好!”我们回答道。15分钟后,我们终于来到了海拔1545米的玉皇顶——泰山的最高处。这时雾渐渐消散,美丽的景色都显现了出来。我向泰山下望去,一座座小山丘变得像大豆一样,这真是“会当凌绝顶,一览众山小”啊。我的心中有一种说不出的高兴,因为我终于登上了泰山。在玉皇顶,我照了许多照片作为留念,半小时后便坐着缆车下了泰山。

这次登泰山我有些遗憾,由于雾的影响,有些美丽的景色没能看到,但我最终登上了泰山,体会了“一览众山小”的感觉。我心里充满了骄傲与自豪!

畅游微山湖

青岛天山小学 五年级二班 杨稀臣

这个暑假,我跟妈妈去了微山湖游玩,不但开拓了视野,还增长了知识,并领略了大自然的魅力。

微山湖有十万亩荷花,是中国最大的荷花池。我们坐上游艇,穿上红色的救生衣,放眼望去,荷叶与天相接,真是“接天莲叶无穷碧,映日荷花别样红”啊!

荷叶围着荷花,荷花有的含苞未放,有的已经昂首怒放,还有的只是个小花苞……游艇开过湖面,在湖面留下了一条长长的白色的线。湖两边,芦苇在不停地摆动着,好像在说:“欢迎你们!欢迎你们!”不时

地看到一群鸭子或几条渔船,还有几只白鹭在向天上飞着,我不禁吟起了“一行白鹭上青天……”

接着,我们又坐着小木船进入荷花池里,近距离接触荷花。一进荷花池,便被荷叶荷花环绕,一股荷叶的清香飘来,自己就像当了神仙一样。撑船的老奶奶随手就把一个莲蓬弄下来递给我,我拿在手里,细细端详:莲蓬全身都是绿色的,像一个小碗,一个个莲子上全都有一个黄色的小痘,摸上去还有些扎人,莲蓬就像是一个喷水头。老奶奶说:“剥开皮,里面的莲子可以吃。”我剥

开绿色的皮拿出新鲜的白色莲子往嘴里一放,哇!软软的,十分甜。再看,莲蓬底下还有一根白色的细线呢,真是“藕断丝连”啊!微山湖的荷叶特别大,还非常圆。它的茎上还有许多小刺,用来保护自己不让人摘。碧绿色的大荷叶往头上一盖,就变成了一把遮阳的伞,真凉爽啊!妈妈还为我照了一张相呢!荷叶还可以泡茶喝。把荷叶放在太阳下晒干了,之后,再切成丝,往水里一泡就变成了荷叶茶。

微山湖不愧是全国最大的荷花池,果然名不虚传。

征文启事

齐鲁晚报《今日青岛》专刊全面改版,新增“花儿驿站”学生作文专版。现面向青岛市广大中小学生(含高中生、职高生)征集优秀习作,欢迎有写作特长或爱好的同学投稿。

投稿注意事项:

- 稿件题材、体裁不限,字数限800字以内;
- 主题明确,语言生动,具有一定的思想性;
- 无错别字;
- 严禁抄袭;
- 可由学校老师统一推荐,也可自行投稿;
- 投稿者请注明学校、班级、姓名,并附百字以内个人简介和1寸照片一张;
- 作文专版每季度将评选一、二、三等奖,并颁发证书;
- 投稿邮箱:jrqdzhk@163.com

咨询电话:0532-68872805

编辑:于健

齐鲁晚报《今日青岛》编辑部



刘昊凯,爱好广泛,最喜欢唱歌和踢足球。坚信只有经历过风雨,才能见彩虹。

泰山游记

青岛市实验小学 六年级五班 刘昊凯

泰山风光秀丽而独特,被誉为“五岳之首”。假期我有幸和爸爸妈妈一起游览了它。

在山脚下我们换乘游览车,沿盘山路而上,不一会儿就到了索道口。我第一次坐索道,既兴奋又紧张,不停地张望。仰视,山顶高耸入云,俯视,脚下郁郁葱葱的大树顿时变成了小人国里的树木。下了索道,映入眼帘的是三个金光闪闪的大字——南天门。门前就是著名的十八盘,它宛如天梯高挂于南天门,是泰山著名的险道,“危岩森壁,盘道上天梯”,就是对这壮丽盘道的赞誉。

走进南天门,通过一条“天街”沿石阶而上,两边的石峰,凹凸不平,形态各异。忽然看到前面一大群人在和一块大石头合影,我很不以为然,妈妈却告诉我,五元人民币反面图案就是这块石头,原来是到了“五岳独尊”的石峰前。再前行就到了泰山极顶“玉皇顶”,山顶上人来人往,有的人在烧香,有的人在系同心锁,这时山上飘起了一层淡淡的雾,云雾缭绕,我们仿佛来到了仙境。我看到一个大香炉上系了一个大大的方孔铜钱,听大人说摸了它就会有好运气,不管是不是真的,我在它面前留下了一张抚摸铜钱的照片。

好时光总是短暂的,在领略了泰山的雄伟壮丽,气势磅礴后,我们要下山了。回头望去,我想起了“读万卷书不如行万里路”这句话,真希望能常常走进绿色的大自然中去看看祖国的壮丽山河。



我叫杨稀臣,是一个活泼可爱、有上进心的男孩,爱好旅游、读书、打篮球。特长是下国际象棋,曾多次参加国际象棋比赛,并取得优异成绩。

◎



我叫杨稀臣,是一个活泼可爱、有上进心的男孩,爱好旅游、读书、打篮球。特长是下国际象棋,曾多次参加国际象棋比赛,并取得优异成绩。

◎