

750万!1201万! 体彩大乐透再送2注巨奖

9月24日晚开奖的第12112期大乐透又向彩友送出2注含金量十足的头奖,分别来自安徽、内蒙的两位幸运儿皆采取了5注单式的投注方式,前者花10元捧走了750多万元奖金,后者因每注多花1元追加投注,共计15元投注金,却多得了450多万元,令奖金总数高达1201万多元!

当期大乐透的开奖号码为:前区“01、02、28、31、35”;后区“05、07”。前区号码热两头冷中间,小号开出“01、02”这组最小的二连号,其中“01”已经连续4期现身,令彩友大呼意外。大号区则爆出2枚“3”字头号码,中间的第二、三、四、五小区皆轮空;后区则开出一大一小两个奇数

号码,冷热度却是冰火两重天,其中“05”是仅隔一期再开出,“07”则为后区最冷号码,间隔10期后现身,目前最冷号码由“08”取代,截至当期遗漏7期。

本期大乐透除了送出的2注头奖,单注奖金750万元,其中1注追加奖金450万元以外,还中出了26注二等奖,单注奖金高达138505元,其中有9注进行了追加,每注多得奖金83103元。山东彩友运气也不错,中取2注二等奖。

“2元可中1000万,3元冲击1600万”。让我们共同等待奇迹的诞生,希望彩友们抓住良机,感受购彩的乐趣,同时不要忘记选择追加投注!



烟台资深彩友 收获两万竞彩奖

“我喜欢研究比赛,买竞彩喜欢‘敲冷门’,刺激,过瘾,回报高!”来兑奖中心领取奖金的彩友小林,在介绍中奖经验时这样对大家说。原来,幸运的小林(化姓)于9月15日采用7串21的方式投注竞彩足球胜负游戏,中得22276元奖金。

小林家住烟台芝罘区,是化工路北首05783号竞彩店的常客。多年的购彩经验,使小林成为一位地道的资深竞彩彩友,对于自己最喜欢的足球胜负玩法,小林有自己的一套购彩经:“每次投注前都会仔细研究对阵球队的各项资料,凭借以往的投注经验,形成了独特的投注方式——敲冷门。虽说这样做难度系数相当大,但中奖奖金确实高。”

小林在投注中巧妙运用竞彩“M串N”容错组合,用7串21的方式投注,结果猜对了其中的五场,揽获两万多元的奖金。用小林的话说,用这种方式投注即便错了其中一两场,也还有中奖的机会!

拿到奖金的小林高兴地说:“有了竞彩,我的足球爱好平添了一份惊喜,收获的奖金,我还会拿出一部分继续购彩,但愿好运延续下去!”

(于丹)

投注客房号 烟台彩友喜中排列三2万元



9月18日,排列三玩法第12255期开奖,开奖号码为404,直选中奖注数5964注。烟台彩友于先生(化姓)凭借一张直选倍投20倍的单式票,轻松收获2万元奖金。

于先生是位经常奔波于异地的生意人,有着乐观、豪爽的性格,是体彩的忠实“粉丝”。他对我们说,无论走到哪里都忘不了寻找体彩投注站,研究走势或者随机投注自己看好的幸

运数字。在众多玩法中,于先生甚是喜欢玩体彩“排列三”,并且长期以来一直坚持购买。有时候看好的某组数字如果感觉特别好,就会倍投。

18日这天,于先生在莱州出差,来到宾馆附近的一家体彩站点,看了看近期“排列五”的走势,发现最近多出两个相同的数字,于先生也正好有选两个相同数字的想法,而自己住的宾馆房间号是404,心想说

不定有中出的可能,于是就让站长给打了404这组号码,另外还机选了一注,均倍投20倍。当天开奖结果揭晓,正是404这组号,于先生直呼神奇:“房间号也能送幸运!”

体彩“排列三”天天开奖,奖金固定,投注方式灵活,直选、组选、单式、复式、胆拖、多倍投注均可。快快参与吧,幸运有你份!

(苗艳玲)

《大河之舞》谢幕演出将来烟台

明年1月14-15日登陆大剧院,9月30日开票

本报通讯员 郑璐 记者 孙健

如果要用一个词来形容爱尔兰踢踏舞剧《大河之舞》,那只能是“传奇”二字。17年来,该剧已在世界各地演出超过12000场。令人振奋的是,原本已经谢幕停演的《大河之舞》将以金牌创作阵容在明年1月14-15日登陆烟台大剧院,演出将于9月30日开票。这是它最后一次中国巡演,而此次巡演也将是这台音乐歌舞盛宴真正意义上的全球谢幕演出。

“世界第一舞” 在中国展开谢幕之旅

《大河之舞》是爱尔兰音乐舞蹈剧的瑰宝,该剧以传统爱尔兰民族特色的踢踏舞为主轴,融合了热情奔放的西班牙弗拉明戈

舞,并汲取了古典芭蕾与现代舞蹈的精髓,以独一无二的力感、动感、质感和美感汇聚而成。该剧1995年在都柏林尖峰剧院首演大获成功,并凭剧中音乐在1997年获得了格莱美“年度最佳音乐剧”的殊荣。

据了解,演出团队在去年的谢幕演出之后已经停演,全力创作《大河之舞2》。但令创作者没想到的是,尽管《大河之舞》在全球的演出已经超过12000场,但世界各地观众尤其是中国观众的热情却丝毫不减。《大河之舞》团队最终决定以超群原班国际阵容,特别为中国呈献最后“完美一跳”,在广州、北京、上海、重庆、烟台等十余个城市展开真正的全球谢幕之旅。

中国巡演 由原版阵容制作

此次来华巡演的《大河之舞》维持了1995年首演的导演、制作人和音乐总监阵容:导演是爱尔兰资深金牌导演约翰·麦高根,制作人是爱尔兰收视率最高的独立电视台资深制作人莫亚·多何第,音乐总监则是王牌作曲家、1997年“格莱美”最佳音乐奖得主比尔·威兰。忠于原版的超强制作阵容保证了此次《大河之舞》谢幕演出的原汁原味。

舞蹈方面,《大河之舞》继承了爱尔兰民间舞蹈的精华,带有浓郁的民族特色,同时也包容了踢踏舞的所有流派,形成了独具

一格的踢踏舞表演盛会。《大河之舞》的舞蹈既展现了舞者高超的技艺,也摆脱了炫耀技巧的浅白,融入于爱尔兰厚重的文化之中。

一连串数字 见证舞剧传奇

可以说,1995年首演以来,《大河之舞》创造了一个又一个神奇的数字:舞者最高踢踏频率达到每秒钟32下;全球演出已经超过12000场;全球超过2500万观众亲身感受过该剧的现场魅力,在全球拥有27亿电视观众;巡演历程超过563000英里,相当于地球到月球的往返距离;荣膺格莱美“最佳音乐剧奖”并在全

球销售超过1000万张DVD现场记录;超过2000位舞者曾经加入过该演出团,用过21000双舞鞋,穿过12000套服装,耗损20000个舞台灯泡,物理治疗室已使用38400卷弹性绷带;舞者累积学习踢踏舞年份长达20000年,累计彩排时间已达17000小时;舞美将运用超过1000个灯头,580套不同的灯光设备以及多达3000个以上的舞台灯泡。同时,为营造如梦如幻的情绪,演出每场将使用约400公斤干冰。《大河之舞》曾五度访华,2010年十五周年白金纪念版的DVD成为在中国录制的全球最畅销的舞台剧DVD。

另悉,音乐剧《钢的琴》也将于9月30日开票。

