



# 苏轼密州赏月吟词 《水调歌头》流传千古

本报记者 李涛 整理

“明月几时有，把酒问青天”，相信大家都会知道这著名的词句出自宋代大文豪苏轼的手笔。也许因为他太大的声誉、太高的成就和太久的年代，我们只是遥遥地眺望大师的背影，从未想过其实他离我们很近，这首《水调歌头》就是苏轼在密州为官时写下的。而密州，就是今天潍坊的诸城市。

## 杭州通判改任密州知州

才高一世、名满朝野的苏轼，曾经受过许多次毁谤和打击，才人命蹇在他的身上得到了最典型的验证，于是，一生沉浮，一生漂泊也就成了他命运的最真实的写照。

1074年9月，苏轼打点行装北上，由杭州通判改任密州知州(宋代之密州，辖诸城、安丘、高密、莒县、胶西五县；区域相当于今日潍坊市的诸城市、安丘市、高密市、日照市的东港区、五莲县、莒县，临沂市的莒南县，青岛市的胶州市、胶南市等县、市、区)。在他，可能只是漂泊沉浮中平平常常的一次经历，在密州的历史上，却是千载难逢的一种幸运。

或许上天总是要给那些才华横溢的人设置太多的波折，以显示命运的公平，或许正是因为有了丰富经历才使他成为不朽的文豪。苏轼来到密州面对的又是长期干旱、蝗虫遍野的惨淡景象，而当地官吏为了讨好朝廷，故意隐瞒灾情，任其发展，以至于民不聊生。这

时候，他还来不及嗟叹自己的命运多舛，也顾不得去探望自己多年未曾谋面的兄弟，而是凭借文人的良知，一边将实际情况写成奏章，呼吁朝廷减免赋税，一边组织百姓生产救灾，并拨出库粮，收养那些无家可归的儿童。

等外界的一切归于平静之后，已是冬天。他开始思念家乡和亲人。没有了西湖风光的美丽背景，他的思念也缺少了哪怕是一点点明亮的色彩。

正月二十晚上，他的思念终于化成了梦境：家乡的窗前，美丽的王弗正在对镜梳妆。这是他十九岁时结发的妻子，温柔贤淑，与苏轼恩爱情深。他痴望许久，妻子转过身来，默默无言，满脸泪水……

从梦中醒来的苏轼再难入睡，十年前27岁的妻子病逝的一幕再一次令诗人肝肠寸断。如今，亡妻远葬千里之外，已是40岁的他联想到自己的坎坷遭遇，冷落凄清、衷肠难诉，于是，含泪挥毫，用那美妙绝伦的书法写下了那一首千古绝唱《江城子·密州出猎》。

十年生死两茫茫，不思量，自难忘。千里孤坟，无处话凄凉。纵使相逢应不识：尘满面，鬓如霜。

夜来幽梦忽还乡，小轩窗，正梳妆。相顾无言，惟有泪千行。料得年年肠断处：明月夜，短松岗。

## 祈雨归途狩猎，写就《江城子·密州出猎》

1075年，北方边界战事频繁，宋将王韶率军抵御西夏入侵，取得了宋朝开国后的最大胜利，收复大量失地，但北宋却向辽国割地700余里。苏轼虽然因为战争的胜利而颇受鼓舞、因为割地的屈辱而倍感痛心，但在远离边关的密州却过得波澜不惊，他豪放的诗人秉性也在这鼓舞、痛心和波澜不惊中逐渐恢复。

密州的天还是干旱，苏轼便在那年的冬天带领人马到常山祈雨，笃信密州从此便会风调雨顺。密州附近没有崇山峻岭，也就不可能有虎狼出没，只有野兔能够成为猎物。但归途中的苏轼还是突发奇想，享受了一次狩猎的乐趣，并且因为这一次简单的狩猎而产生了另一首意义深远的《江城子·密州出猎》。

老夫聊发少年狂：左牵黄，右擎苍，锦帽貂裘，千骑卷平冈。为报

倾城随太守，亲射虎，看孙郎。酒酣胸胆尚开张，鬓微霜，又何妨！持节云中，何日遣冯唐？会挽雕弓如满月，西北望，射天狼。

四十岁的苏轼苦于不能亲临边关，为国效力，便在词中发挥想象，借古论今，表达自己的一份爱国热情。他想象穿上汉代羽林军的服饰，牵着猎犬、架着苍鹰出猎，全城的人都来看他像孙权一样亲自弯弓射虎。然后又自比杀敌英雄魏尚，希望得到朝廷信任，愿赴边关，杀敌立功。

这首词的意义还不仅仅在于充满着爱国主义的激情，而且它一扫传统上缠绵绮靡的风格，开创了一代词风。在宋词和中国诗词的史书中，从这里诞生了一个新的流派——“豪放派”。几年以后，遭陷害入狱的苏轼被贬到黄州，在长江边上又写下了他的豪放词巅峰之作《念奴娇》“赤壁怀古”，这首带着“大江东去”般磅礴气势和“千古风流”般深厚底蕴的作品也成为了整个宋词的典型代表。

## 赏月吟词，写就《水调歌头》

1076年的中秋节，因为苏轼而显得更具有人文色彩。那天晚上皓月当空，远离家乡的诗人与朋友举杯邀月，彻夜狂饮，直到酩酊大醉，原以为到了密州就能接近在济南为官的弟弟，却忽然想起至今还没

能与分别七年的苏辙相见，万般滋味涌上心头，写下了这一首《水调歌头》。

明月几时有？把酒问青天。不知天上宫阙，今夕是何年。我欲乘风归去，又恐琼楼玉宇，高处不胜寒。起舞弄清影，何似在人间！转朱阁，低绮户，照无眠。不应有恨，何事长向别时圆？人有悲欢离合，月有阴晴圆缺，此事古难全。但愿人长久，千里共婵娟。

《苕溪渔隐丛话》中评价说：“中秋词，自东坡《水调歌头》一出，余词尽废。”说法极端却并不过分，这首词把情、景、理三者高度融合在一起，把人间的冷暖、现实的无奈、命运的无常表现得淋漓尽致，可谓字字珠玑，无可挑剔。也难怪每到月圆我们会想到它，每逢秋天我们也会想到它，每每有离别和思念我们还会想到它。即使在苏轼逝去的900年后，我们仍然能够听到歌者的咏唱——

1077年，苏轼再次踏上漂泊的路程，奉命改知徐州，离开密州。经历了几十年的沧桑岁月之后，1101年7月28日，苏轼在从琼州内迁的途中病逝，一代巨星从此陨落。如今的诸城，除了一片貌似城墙的土堆是当年苏轼修葺的超然台的遗址，再没什么可以留作纪念的实物，但在这里，却留下了一个千年不灭的词魂，为中国的文学史刻下了一段千古流传的碑文。

(诸城市档案局对本文亦有贡献)



不虚高价格 不满减不返券  
价格直降才是真实惠

精彩名店十一盛装开业！

**ONLY VERO MODA PEACE太平鸟 Honeys**

## 凯德礼上礼！

10月1日—6日凡在中央收银店铺单张购物小票满300元即送价值百元凯德十一大礼包。

10月1日—10月7日持中行中银系列贷记卡单笔刷卡满500元即可兑换价值50元启瓶套餐一个，满1000元送两个。

9月30日—10月7日，凡持中国建设银行发行的所有信用卡在凯德广场刷卡消费，当日累计消费满288元可获赠干发巾（擦车巾）一盒。

(活动领取地点：一楼西门服务台，礼包内礼品：50元全场通用现金券+50元中影国际2D电影票一张。凯德十一大礼包每天仅限100份，先购先得，中行刷卡礼品仅限500份送完为止。沃尔玛不参加)

## 凯德十一折扣风暴！



## 凯德四宗“最”

凯德十一四宗“最”，玩乐爽到家！

### 最乐

10月1日上午与晚上欢声大笑场，邀请潍坊的相声名家现场登台

### 最酷

10月2日下午：跑酷、小轮车、花式篮球让您玩转时尚

### 最爽

10月3日晚上：最终团体街舞大PK！让您爽到家

### 最俗

10月4日上午：潍坊民俗艺人展，让您感受最地道的潍坊味

