

韩啸做客中央电视台《每周质量报告》

近日，济南韩氏整形美容医院院长韩啸先生做客中央电视台，对注射美容医疗现状进行了独特的剖析，为爱美人士指明了方向。



韩啸做客央视 教你明辨真伪

注射美容看似简单，如果不正规操作，或使用了假冒伪劣产品，后果不堪设想，不仅起不到美容作用，严重的甚至危及生命。为此，中央电视台《每周质量报告》专门邀请到韩啸院长，以专家视角呼吁消费者一定要细心辨别、谨慎选择，不要因为贪图蝇头小利，而毁掉了自己的美丽和健康。

针对目前市场上注射产品良莠不齐，价格相差很大，消费者在选择注射产品应该注意什么的问题，韩啸院长总结出了“三个正规”：第一，治疗场所要正规。因为注射美容已划入医疗美容范畴，只有大型的、具备医疗许可证的正规整形美容医院才能进行注射，并确保使用正规渠道获得

的注射产品，以保证消费者根本权益；第二，医生要正规。即医生首先要拥有国家执业资格证书的正式职业医生，并且要在正规医疗场所、严格按照正规整形美容操作规范来进行治疗；第三，产品要正规。对于产品而言，产品包装中应附有每个产品唯一的防伪编码，可登录注射产品官网进行查询，同时，随产品附有治疗登记卡一式三联，第一联由医院进行存档，第二联厂家进行回收，第三联由顾客自行留存，卡片上还会写明治疗须知，方便消费者更全面地了解产品和自身状况。因此顾客可以通过这个方法进一步识别产品是否是正品。而只有能够做到这三点的注射机构，才算是正规，才值得消费者信赖。

艺术家韩啸 完美形象还需多方锤炼

作为一位当代艺术家、一位有社会责任感的知识分子，韩啸先生抛开整形美容专业，谈了自己对美丽的认识。他认为，通过整形美容、注射美容、手术、针剂只是完成人外部形象的极微小组成部分，要想达到自身的美丽，人的整体形象跟他的言谈举

止、衣着打扮、语言结构、声音形体都有着很密切的关系，当一个人具备核心价值观、信仰、追求、有自己的社会定位，才称得上是真正的整形。如果只是寄希望于一种简单的、快速的改变自己形象的方式，是一种急功近利，浮躁的心态。

非法注射美容 美容不成反毁容

当今注射美容兴起，给爱美人士提供了良好的求美平台。然而，在美丽背后却出现了很多不和谐的音符——非法地下美容注射也随之猖獗，不但达不到变美的作用，反而坑害了许多爱美人士。以玻尿酸为例，据不完全统计，过去几年，注射的真品和仿品比例达到1:100，这个数字让人不禁咋舌，由此可以明晰注射美容反遭毁容的案例为何不胜枚举。

韩啸院长告诉笔者：非法注射美容一般有以下特点：第一，行医地点简陋。一般集中在“医生”的工作室或者宾馆中，也有少数应顾客需求，直接前往顾客家中进行注射，而这些都属于非法行医；第二，材料以次充好，以假乱真。现在网络产品泛滥，很多假冒伪劣产品，利

用仿制正品外包装的方法，只更换一下防伪电话，便高调加入医疗美容行列，坑骗消费者。第三，生活美容院注射。美容院是非法注射美容剂最重要的渠道，非法开展注射美容，几乎明目张胆。而实际上，生活美容院不是医疗美容机构，不具备开展医疗美容的资质，也属于非法行医行为。另外，目前社会还存在着一个不可忽视的现象，即正规医疗美容医生在美容院坐诊注射，虽然医生是正规医生，但仍存在使用假冒伪劣产品甚至国家违禁产品，如奥美定、石蜡油的现象，进而造成顾客不良反应。而注射美容产品一旦进入体内便很难取出，造成过敏、变异、畸形、毁容，甚至危及生命，给消费者带来极大的伤害。



做整形的人韩啸

当代艺术家韩啸微博杂谈



韩啸与阿瑟丹托对话·美国阿瑟丹托工作室



韩啸在FACE·美国

● (纽约)社区聚会，大家问我中国人怎么打招呼，我说：“钓鱼岛！中国的！”两日本女孩学的最快。

● 阿瑟丹托是目前在世最重要的艺术评论家。想起围城里的段子：承蒙丹托先生看得起，请教了兄弟几个问题。天晓得丹托确实请教了我贵庚几许咖啡是否加糖之类的几个重要问题。

● 美容外科中难度最大的手术是重睑修复和鼻部综合塑形。这几年出事最多的下颌角磨削，只要是仔细人儿，一定能做好，这种

貌似难度很大很危险的手术，既得名又得利，医生当然很喜欢做。只是天性粗犷的朋友真的不适合做整形医生。愿这世界细致些，再细致些。

● 奢侈品是花费大量时间精力制造的没有太多实际功用的物品。与技术相比，态度更重要。它的性价比不高，只适合极少数人，奢侈品的制造业不如大众日常品制造业体量大收益多。但是奢侈品制造很有成就感，是自我实现的需要，这无法放弃。我只造秀外慧中、内外兼修的极品女人。

美容针：注射的是责任

随着节目播出，不少观众、网友纷纷将视线投向另一个问题：为何中央电视台在北京录制节目，却特地到山东邀请韩氏整形医院院长韩啸做客？这家整形美容医院到底有怎样的权威性和可信性，使之被央视选中？带着这些问题，笔者走进韩氏整形美容医院，揭秘韩啸的医学殿堂——济南韩氏整形美容医院。



韩啸以行为艺术作品剖析当前整形行业

社会先锋 充满社会责任感的知识分子

整形行业是社会显学，一直受到大众关注，韩啸作为一名医术高妙且充满社会责任感的知识分子，在近年来投身艺术事业，最新作品《整形》直接指向对当今整形行业现状的深刻反思。他大胆地将手术

过程现场直播给大众，让患者充分知情于他正在进行的手术，让家属亲自监督，不仅可以有效避免医患纠纷，那份作为医生的自信和魄力，也足见其技术的高超和身上浓重的社会责任感。

艺术视角 审视、反思整形行业

近年来几场颇具哲思的艺术展，让作为艺术家的韩啸在艺术圈的知名度和美誉度，大有直追他在整形界影响力的趋势。韩啸更凭借独特的艺术视角、深刻的社会反思作品，成为山东省内亦是中国医生行业第一位受邀入驻今日美术馆的

当代艺术家。艺术家韩啸以艺术形式深刻的剖析整形行业，作品对整形行业进行了全面审视和批判性认识，其中蕴含对当前整形成瘾、整形过度商业化、审美扭曲等问题的阐释挖掘，掀起深刻的讨论。

硬件支持 中国最权威的整形机构

笔者看过这样一篇文章——《为何独有韩氏才是奢侈品》，将韩氏整形定位划分为几个部分：自购房产，做百年基业；宏大规模，做到术业有专攻；日三省吾身，苛求技术“最高级”；工欲善其事，必先利其器；量身打造专属美感；源于医学，止于艺术。这些更像是

自我规范的文字，为我们勾勒出一所严谨沉稳、细腻精致的整形医院，从而使韩氏为社会各阶层普遍认同、高度赞誉，越来越多的人不辞遥远、不顾劳顿，而最终选择前往韩氏进行整形美容。韩氏整形已然成为华东、乃至全国最权威的整形机构。

2013年5月，韩啸将在纽约Tally Beck画廊举行个展，由著名批评家约瑟夫·谈克策展