

首部自传《游走:从少年到青年》在京推出

记录张炜行走文学40年

本报记者 师文静

首部自传有极不一般的意义

《游走:从少年到青年》首次解读张炜所追逐的文学梦想,披露他孜孜不倦追寻精神理想的“流浪——皈依——流浪”之路,并讲述张炜在这条路上艰难的奋斗历程,激烈复杂的情感、各种各样的遭遇见闻和凝重沉重的历史思考。

书中首度推出数十张作者珍藏各个时期的照片,记录了他在追寻文学梦想过程中的足迹,也令读者抛却耀眼的名家光环,淋漓尽致地体会一个既普通又不普通的人不可复制的成长曲折。张炜称,“人在很长的一段时期内,总认为自己是世界上受苦最多的人,虽然有的从来没有这样说过,但心里是这样看的。”作者在书中娓娓道来的旧事激起人内心深处的共鸣,“抚摸这些文字和照片,就像抚摸自己的

青春。”

书中还珍存了目前为止最为详尽的“张炜文学创作活动年表”,还原一个真实的张炜,让读者从那深情吟唱的行吟之歌里,从那一幅幅生动的画面中触摸到一个作家成长的脉络,并同他一起游走于山区和高原,一起寻师访友,一起遭遇奇境和患难,一起感受跌宕起伏的梦想之旅。

张炜在发布会上表示,“《游走:从少年到青年》这本书的写作和出版仿佛第一次提醒了我,我的写作生涯已经进入第40个年头,所以《游走:从少年到青年》这本书对我显然有一种极不一般的意义。它给了我回忆和总结的机会,将使我更好地认识自己,走好未来的一段路。”

12日下午,在纯文学园地上坚守书写了40年后,著名作家、山东省作家协会主席张炜在北京推出了首部自传《游走:从少年到青年》,简体繁体同步上市。这次发布会还透露,在9月初召开的北京国际图书博览会上,张炜与美国PODG出版集团签署了国际版权合作协议,张炜26部最重要的作品将以多种语言在全球出版。

12日,张炜在首部自传《游走:从少年到青年》发布会上,以及简体繁体版的封面。



26部作品签国际版权合作

美国PODG出版集团董事局主席罗伯特·弗雷彻也出席了张炜此次新书发布会。罗伯特·弗雷彻的出席透露的消息是,经过长时间的洽谈,在2012年9月上旬召开的北京国际图书博览会上,美国PODG出版集团与张炜签署了国际版权合作协议,通过多种语言、多种介质,在全球出版张炜先生的26部最重要的作品。

据了解,除了此次授权国外出版商的26部作品,在2011年初张炜与瑞典出版方签订了《古船》《九月寓言》《丑行或浪漫》《外省书》《刺猬歌》的版权合作。罗伯特·弗雷彻也透露,在美国、英国、日本、韩国、法国,可以看到《古船》和《九月寓言》《蘑菇七种》《芳心似火》《远河远山》《远逝的人和岁月》等

作品,其中《古船》和《九月寓言》获得了巨大的成功,特别是《古船》的欧洲版和美洲版,都取得了极好的营销成绩。

值得注意的是,《游走:从少年到青年》甫一面世即引起国内外出版机构的高度关注,目前该书繁体版权已由台湾思行文化传播有限公司获得,并于近日出版上市,多语种版权及全球发行权则由美国PODG出版集团获得。思行文化董事长王志轩则表示,该书在台湾从排版到印刷,甚至找专家学者推荐,一路绿灯。

除了新书发布,国际版权推介以及文化恳谈,此次新书发布会上张炜向国家图书馆捐赠手稿《远河远山》,并透露他的第一部长篇小说《古船》即将出版线装珍藏本。

张炜:我不是单纯的小说家

本报记者 师文静

在《游走:从少年到青年》新书发布会上,张炜在接受采访时称,这部新书只可能是自传的一部分,他还要写自己从青年到老年的故事,两部合起来才是完整的自传。

记者:为什么要写这样一部自传?

张炜:我过去对写自传的作家都不理解,因为觉得一个作家以诗歌、理论、演讲、小说、散文等不同的形式已把自己抖搂个底儿朝天,没有必要去写自传和自述,但是当到了50岁以后就觉得有这个必要了。

这部书中,我写了从少年到青年的故事,我觉得现在还不足以总结我从青年到老年,因为时间不到,经验不到。我以后一定会写一本从青年到老年过程的书,与今天出版的书合起来,就成为一个相对完整饱满的个人

的自传了。

记者:您序言提到,有时候觉得自己是受难最多的人,这些苦难对您的创作造成了怎样的影响?

张炜:我在20多岁的时候,经历的事情都非常痛苦,我一度觉得生活是难以进行下去,不能坚持下去,但后来我还是坚持下去了。随着生活阅历的展览,接触的人越来越多,我才发现每个人生活都很难,如果是站在对方的体验上感受和感悟的话,你会觉得对方也有相同的经历,他也觉得自己是受难最多的人。后来随着年龄的增长,我觉得在回顾少年和青年的时候想得更多的不是苦难,而是得到的各种各样的恩惠和帮助。只要能够熬过来就都是幸福的,苦难都是一笔财富。

记者:您后期的作品更加关

注现实,这是基于了什么考虑呢?

张炜:我早期的中短篇小说受俄罗斯作家的影响很大,后来主题越来越沉重。我个人觉得我的创作经历了几个阶段,刚开始是唯美诗意,后来的《古船》以及《你在高原》中,我有了强烈的规划,并且会慢慢地写出自己的风格。

记者:您怎么看待您早期的诗歌创作?

张炜:我1975年发表诗歌,因为是个失败的诗人,才转向写小说。我的诗歌的影响大小并不重要,关键是我个人觉得理解诗、爱诗,让它构成全部文学写作的核心,可以带动我移动到文学的核心部分去。

我不把自己定位为单纯的小说家,一开始写作的时候我就觉得我要做个作家,而不单纯是讲故事的小说家。讲故事只是我个人一部分的记录的方式和途径。

《文学鲁军新锐文丛》第二辑出版

本报讯(记者 霍晓慧) 由山东省作家协会组织编辑的《文学鲁军新锐文丛》第二辑由山东文艺出版社正式出版发行,丛书收录了近年来活跃在文坛上的十位山东青年作家的佳作,是近年来文学鲁军创作成果的集中展示,也是全省文学界献给十八大的一份厚礼。

《文丛》第二辑包括十位作家的作品集,其中小说集8部,

分别为:宗利华的《天黑请闭眼》、东紫的《白猫》、常芳的《一日三餐》、张锐强的《十字绣》、艾玛的《浮生记》、王秀梅的《去槐花洲》、柏祥伟的《水煮水》、王宗坤的《我是好人》;诗集1部:王夫刚的《正午偏后》;散文集1部:简默的《身上有锈》。这些青年作家当中,既有专业作家、业余作者,也有自由撰稿人,均是山东省作协的签约作家。

韩美容整形医院

美丽热线: 0531-55589555
网址: www.jnhmgj.com
经七纬二东方大厦东邻

济南肛肠医院

电话: 0531-82979999
官网: www.jngcyy.com
地址: 济南英雄山路87号

消化病医院

电话: 0531-82058988
官网: http://new.4006188787.com
地址: 济南八一立交桥南三公里路西

皮肤病医院

电话: 0531-8833 6666
济南市解放路12号
www.bdpfb120.com

耳鼻喉医院

健康咨询: 0531-83178888
官网: www.jnebh.com
院址: 济南英雄山路162-2号
“七里山路”站东50米

山东东方医院

健康专线: 0531-82988882
网址: www.sddfnc.com
地址: 济南市英雄山路162号