

共视点

大众日报 济宁新闻 齐鲁晚报·今日运河 HD 泉德商厦 协办

一把普通剪刀到了剪纸艺人的手里,仿佛被注入了神奇的魔力,顷刻间就能裁剪出无比精美的图案,剪纸艺人精湛的技艺令人拍案叫绝。

虽然手工技艺让人叫绝,但其发展不均衡的状况令人堪忧!

小手艺也能带来大效益。嘉祥县有2万人从事石雕文化产业,石雕行业年产值达6亿元;曲阜孔府琉璃瓦制品公司,年产琉璃件1000余万件,产品远销海内外。

与此相反,尽管有的手工技艺颇具艺术欣赏价值,且具有广阔的市场前景,然而这些手工技艺仍然靠个人单打独斗,既没有形成规模化生产,很多人也不愿意跨入这个行业。

9日至11日,济宁市文广新局举办了“庆祝十八大、喜迎十艺节”孔孟之乡特色文化产品展览会,其间,不少民间手艺人发出这样的疑问,都是传统手工技艺,但是发展冰火两重天,这些民间瑰宝何时插上市场的“翅膀”?

HD 泉德商厦 惠顾热线: (0537)2399971 2110110

传统手工艺遭遇市场 冷暖“两重天”

本报记者 汪洸 王德琬

这手艺专研50多年 现在仍靠一人维持

“专研了50多年的丝绢烙画手艺,现在还是一个人单干。”邹城市的丝绢烙画艺人董树青感叹到。

他在邹城,曲阜有两家门面销售作品,可销量始终提不上去。“收不来学生是个大问题。”董树青说,传统手艺战线拉的长,短时间不见成效,对于当下喜欢快节奏的年轻人而言,他们根本不愿意踏进这个圈。70岁的董树青,年纪大了,眼神也不好了,他制作丝绢烙画的时间越来越长,有时一个月能制出一幅。

“市场需求是有的,但烙画的产能受到限制,并不能满足市场需求。”

在展示会现场,刘娟坐在绣桌前,独自做着绣活,她的脚边摆着几幅完工的圣绣作品,包括一幅长近两米的山水圣绣图。

刘娟介绍,她从事刺绣有20余年了,最早从苏州跟着学刺绣,后来发现苏绣的颜色比较单一,在绣一些山水画的时,不注重细节,因此她决定逐步在刺绣中加入自己的特点,“比如这些草,在苏绣中是直直向上的,但我的圣绣是把草绣出了风吹的效果,会弯向一边。”

“圣绣”这个名字,寓意着孔孟之乡、圣人故里的含义。”刘娟有点纳闷地说,济宁市民对这种刺绣并不认同,因此它的销量也就在意料之中了。

刘娟在济宁城西的一家超市里租了间门面,专门销售她的圣绣,可销量一直不乐观。“一月能卖出去一幅吧。”刘娟面带愁容地说,前几年,她把自己的一套房子卖了6万多块钱用于投入经营,可到如今,这6万块钱几乎没产出过利润。

“不赔不赚,这多亏济宁市的文化产业扶持政策,给我的房租减半,不然我的经济状况可能会更糟糕。”刘娟说。



张跃广展示长6米的剪纸《清明上河图》。本报记者 汪洸 摄



找准市场投石问路,传统手工艺带来了大产业

和上述两种手工艺的发展有所不同,张跃广的剪纸艺术中心的订单在不断提高。

如今,一个月可以接到1000多个订单。除了济宁本地的,他们的剪纸还销往其他的省份。这次展示会,他带来了几十幅剪纸作品,除了长达6米的剪纸《清明上河图》,还包括深受老年人喜爱的《福禄寿》。

剪纸在济宁市的认可度一

直比较高,因此市场容易打开,“现在不少会务活动也把剪纸作为礼品,因此我们的订单在不断增加。”张跃广说。

在展示会外围的露天场地,记者看到来自嘉祥的“大块头”石雕。嘉祥是名副其实的“中国石雕之乡”,“嘉祥石雕”也被国务院批准为国家级非物质文化遗产。目前,在嘉祥石雕文化产业园共有企业88家,全县共有石雕业户300余家,从业

人员2万人,年产值6亿元实现税收6000万元。

而被誉为“曲阜三宝”的楷雕如意、尼山砚台等传统工艺品也来到了展示会现场,经过深度开发,这些物品不仅成为收藏和馈赠佳品,也带动了当地一大批优秀文化产品加工销售的龙头企业。桑皮纸、琉璃瓦等传统制作技艺重现光彩,仅王庄镇纸坊村的桑皮纸专业作坊就达30余家,单孔府琉璃瓦

制品公司一家,每年就能生产琉璃件1000余万件,产品远销海内外。

“小手艺带来大效益,产业化运作不仅能传承文化,也让我们尝到了财富积累的甜头。”省级非物质文化遗产传承人、曲阜孔府楷雕艺术第五代传人孔繁彪说,“在运营御书房工贸有限公司的同时,我收了50多个学徒,确保楷雕工艺代代流传。”



文化消费潜力巨大,特色市场呼之欲出

面塑、版画等颇具艺术欣赏价值,但是这些民间手工艺无法进行批量生产,手工艺人只是用业余时间制作,在参展时才拿出来供大家观赏。

“像面塑这种手工艺,机器根本没法制作,全靠手工,但人们看不着眼前的经济效益,便不愿做。”面塑手艺人李刚说,绣球、面塑等中国传统手工艺,在东南亚、欧美等国深受消费者喜欢。如果能达到批量生产,可能会赢得广阔市场。

李刚谈到,目前,很多手工制作类项目仍处于“单打独斗”阶段,产业化运作力量薄弱。“能否为有观赏和收藏价值的手工艺类项目提供一个长久

展示平台,并配备专项扶持资金,分阶段把产品一个个打出去。”鱼台县张黄镇赵庙村的赵银刚深有感触地说,他掌握了绉结葫芦这门传统手工艺,也是济宁市级非遗传承人。他建议,能否考虑在运河两侧择地建设“特色文化产品一条街”。

“文化产业园项目无论投资大小,是手工的还是机器制造,都要先关注其在文化挖掘,引领社会发展方面的价值和作用。可能有项目投资小,但对文化发展起着强有力的推动作用,那这种项目就化“鸡肋”为宝了。”曲阜师范大学历史文化学院院长成积春说,手工类项

目因深受群众喜爱,产业化发展前景可观。

“为什么在济宁大部分地区买不到绉结葫芦,难道我买个葫芦要到鱼台去买?”除了产量有限,成积春认为,产品销售平台没有搭好也是其中的原因之一。

“千百年来,葫芦作为一种吉祥物和观赏品,如果每个人都买个葫芦放在家里,销量就可想而知了。”对于此类可以预见发展前景的项目,成积春建议,当地政府要主动引导,靠上去帮忙引导,当成产业来做,促进民俗文化传承的同时,使群众文化艺术生活得到提升。

“能得到群众的认可就是市场,发展方面不能含糊保守!”成积春说。

手工技艺类行业缺人的难题并非无药可解。成积春举例说,在四川汶川地震后,当地政府为了留住和传承地区的传统手艺,专门组织了一批当地未就业的青年人进行培训,并配备了专项人才经费。“这个培训班生产的所有产品都在配合旅游出售,有了规模和收入,并且还有扶持资金做保障,这让从业者看到了希望,现在他们注册了品牌,联手走出四川,走上了一条成功的产业化运作之路。”成积春说,这对济宁有借鉴意义。



技术日产 人·车·生活

我们有一份放心要给你 东风日产“安全保障承诺”致谢400万车主

无忧安全:车辆的意外风险*,东风日产为你一力担当
无限关爱:400万个你和更多新车主,安心保障一路随行

“尊享加免购车季”连城启动

周末来店赏车、订车均有好礼相送!

安全无忧,关爱无限,来自东风日产



东风南方东源专营店	济宁市高新区327国道北、同济大道东	0537-2989999
东风南方东源交运店	济宁车站东路18号交运汽车城	0537-2988886
东风南方宝丰源专营店	邹城市北外环路104国道西200米路北	0537-5317999

服务热线 400 830 8899 800 830 8899 www.dongfeng-nissan.com

TEANA 轩逸 SYLPHY 天籁 SUNNY 阳光 LIVINA 轩逸 X-TRAIL 逍客 QASHQAI 奇骏 MURANO 楼兰 TIIDA 天籁 MARCH 骐达 QUEST 逍客 NISSAN GT-R

东风日产

启辰 R50 活力启程, 6.78万-8.38万轻松驾乘,“挑战行动力”品鉴试驾会热力开启。启辰感恩践行, 全系尊享“质”活动, 更为新老车主提供“安全保障承诺”。 东风南方启辰源专营店 0537-5175688

中国·济宁首届珠宝玉器精品展

展品范围: 钻石、水晶、银饰、翡翠、玛瑙、山东奇石、辽宁岫玉、灵璧石、和田玉、黄龙玉、独山玉、寿山石、根艺、字画、砚台、民俗工艺品等

爱心助学行大公益活动暨: 珠宝玉器慈善巡回济宁站
2012年11月11日-19日礼品惠动全城活动地点: 济宁文化广场(群众艺术馆)

山东省内最大规模 距离济宁市区最近 别克/雪佛兰4S店

荣耀登陆 济宁朗巍汽车

朗巍·雪佛兰 科鲁兹 激昂钜惠 3万元豪礼 庆开业
朗巍·别克 君越 订金交1万元抵4万元车款

山东省规模最大别克/雪佛兰4S店 | 朗巍·雪佛兰 5153555 新327国道洸河桥东188米北
上海通用汽车授权经销商 | 朗巍·别克 7977999 济宁圣达汽车博览城内