

宁津县公安局副局长杨国宏累倒在一线

“就想实打实地干点实事”

本报记者 张晓琳

他一直忍着剧痛,不去医院看病,只是吃些简单的胃药;怕同事担心,他说自己只是感冒发烧,没什么大碍。忍着病痛三四个月,终于累倒在工作一线。经抢救,竟在他的腹腔内取出一个直径8公分的肿瘤。他就是德州市宁津县公安局副局长杨国宏。

正上着班 体内肿瘤破裂

如果把时间往前退回到11月10日,杨国宏还在没日没夜地工作在安保前线,周围的同事发现他脸色蜡黄,问他是不是不舒服,他摆摆手说,只是胃疼。“他就是累倒在工作岗位上的。”司机刘桂勇清楚地记得,杨国宏每天最少也要工作10个小时以上,一有案件发生,一个月不回家整天熬夜查案是常事。

11月13日上午,已经是杨国宏持续高烧的第三天,妻子哀求他赶紧去医院看看病。“我劝过他多少次了,让他赶紧去看病,老发烧也不是回事啊。”杨国宏的妻子宋艳敏说,“可是他根本不听,非得坚持到完成安保任务后再去看病。”13日下午,杨国宏依旧来到张大庄检查站,指挥起工作的时候激情四射,然而此时他体内的肿瘤已经破裂,腹腔内有大量积血,异常疼痛。

20日,在杨国宏的办公室桌

子上放着一摞公安管理的专业书籍,日历牌翻到11月12日。此时的杨国宏已经因为肠肿瘤破裂,躺在省立医院的病房里。

一醒来 就惦记工作

采访中,记者听到最多的话就是:“他就是这样一个人,把自己的全部时间和精力都用在了工作上。”

杨国宏经常和同事说:“哪天歇下来,一定要多陪陪老人和妻儿。”然而却总是不能兑现。8月份,妻子宋艳敏做了手术,住院9天,杨国宏只在医院陪了妻子一夜。宋艳敏说:“当时我就站在病房的窗前盼着他什么时候能来看看我,直到我出院的时候,他都没顾上来看我,只是不停地给我发短信说‘对不起,不能陪你了’。”说起这些,宋艳敏声音有些颤抖。

“他忙完工作回到家里,除



躺在病床上的杨国宏。

了疲惫就是疲惫,连句话也懒得说。看着他累成那样,怨言全变成了心疼。”宋艳敏告诉记者说,“这几天是我陪他最长的时间了。可是他一醒来还是牵挂着自己的工作。为了让他安心养病,不得已把他手机关了。”

干公安 太不容易了

此刻正在济南住院治疗的杨国宏完全不知道自己的事已经引起广泛关注。他只是说:“大家伙做什么工作都不容易,我就是想实打实地干点实事,做的都是自己该做的。”

妻子宋艳敏告诉记者:“这两年他从县政法委调到县公安局工作,每天加班加点工作是常事,回到家最多的感慨就是‘干公安真是太不容易了’,大冬天的,他还能进屋歇歇,那些24小时值班的弟兄们就得一天一夜站岗值班。”

没有领导架子,认真仔细,是很多杨国宏同事的一致感受。他从来不会多说话,但是把所有事情都会看在眼里,记在心里。宁津县公安局张大庄公安检查站民警王凯对记者说:“局长握着手就说了一句‘哟,手这么凉!’第二天我们的棉衣手套就全发下来了。一句简单的‘陪陪你们’就让我们工作更有干劲。”

输血13000毫升 能救活是个奇迹

本报11月22日讯(记者 马瑛) 22日,记者在德州市人民医院重症监护室采访了解到,一28岁女孩因肝破裂,手术过程中共输血13000毫升,近日已经康复出院。不少大夫都惊叹这是个奇迹。

10月10日,武城28岁的王女士,不小心在十几米的高空中坠落,被紧急送往德州市人民医院重症监护室。“她当时已经失血性休克,并引发多器官功能障碍综合症。”德州市人民医院重症监护室虎主任说,他们为患者打开胸腔时发现,肝已经破裂得无法修补,并且胸腔内积液达到9000多毫升,“好几个科室主任都觉得这个患者能成活的几率很小。”

“手术过程中失血特别严重,后来没办法用纱布填塞压迫止血。”虎主任说,王女士手术中红细胞、血浆等共使用13000多毫升。

记者了解到,王女士所用的血液等同于三个成年人的全部血液。“这是近年来输血最多的重症患者。”虎主任说,王女士已经康复并于近日出院。

中粮福临门担负文化传承使命

“中华福爷爷”吸引社会广泛关注

近日,一场由中国民间文艺家协会为指导单位,《艺术与设计》杂志社主办,中粮福临门承办的,有关中国传统福文化的活动——中华“福爷爷”全球形象征集,以其创新的活动方式,现代化的艺术表现形式和积极健康的形象受到了社会各界的广泛关注和响应。

对此,致力于中国传统文化保护工作、中国民间文艺家协会主席冯骥才说道:“中国传统福文化底蕴深厚,本次活动的重要意义就在于以积极向上、健康文明的现代艺术形式对福文化进行创新演绎。目前设计作品仍在广泛征集中。”

此次面向全球的“中华福爷爷”形象征集活动将使中国传统“福”文化的精髓得到更好的延伸和发扬。一直倡导“品质安全,幸福临门”的中粮福临门,更是将福作为企业文化的核心理

念,把弘扬传统“福”文化,看作是履行企业社会责任的重要使命。之所以此次倾力打造征集活动,是希望通过努力能进一步促进文化传承工作的健康式现代化转型。

中国传统文化需要现代化转型,但是更需“健康”式的现代化转型,中华福爷爷就是结合大众乐于接受的现代艺术形式,辅以健康向上的活动内容,获得了大家的认可和支持。麻将申遗,京剧“变形”与中华福爷爷全球征集活动受到的不同待遇。

对于拥有五千年悠久历史文明的中华民族来说,传统的福文化更是拥有数不尽的礼节、民俗和文化,而中华福爷爷承载更多的是中国人对于福的礼节、福的习俗、福的文化内涵的全新



追求和直接的、具象化体现。

中国香港著名设计师、艺术家刘小康也表达了自己对于中华福爷爷的看法:“作为中国传统文化的重要组成部分,我们期望中华福爷爷,能够成为新时代下中华民族传统文化的代表人物,为福文化的传承和发展注入新活力,使其源远流长。”

催告通知

张振芳(371 421198706040026):

根据你我双方签订的协议,望你见报后尽快与我方联系,处理以下事宜:

1. 承担违约责任, 偿还所欠合同约定款项。
2. 对你已收预付款而未履行义务的客户, 数额进行核对、登记、退款或妥善处理。
3. 就协议期间, 由你保管、使用的我方空调、办公家具等被私自拆运、丢失事件进行处理。
4. 交接我方通讯设备。
5. 其他未尽事宜。

鉴于无法联系到你, 特此催告。我方保留诉诸法律的权利。

鲁德部

上海大众全新一代桑塔纳造型解读

引人期待的上海大众汽车即将推出全新一代桑塔纳。随着设计草图的正式发布, 这款刚刚在德国大众总部沃尔夫斯堡进行全球首发的重磅车型, 在市场和消费者的翘首期盼之下, 以经典渗入灵魂的大气造型终于向世人展现了全新一代桑塔纳的王者风采。

用经典征服 传承大众家族脸谱

成立于1984年的上海大众汽车是第一家由中德合资的汽车企业, 在发展过程中严格传承着德系的经典品质, 对质量有着严谨的态度和精益求精的精神。而桑塔纳作为上海大众汽车制造的第一辆车, 从一开始就凭借精湛的制造工艺始终延续着上海大众的造车基准。

随着岁月的更迭, 桑塔纳车型不断推陈出新, 始终以一贯之引领着时代前进的步伐, 同时也影响了几代国人对轿车的理解。29年来, 被誉为“国民车”的Santana品牌始终热销, 已经收到了近400万车主的口碑赞誉, 可见其与时俱进的设计理念始终备受消费者的青睐。

此次亮相的全新一代桑塔纳同样融合了大众汽车集团最新的设计语言, 也进一步满足了国内消费者最新的审美观念。作为上海大众VW品牌2012年的重磅车型, 全新一代桑塔纳将与Polo家族精品小车、全能高端中级轿车全新朗逸、中高端轿车全新一代帕萨特、智能化都市SUV途观以及家用MPV新途安, 进一步完善大众品牌的家族脸谱, 为中国汽车工业续写下一段卓

硬朗与优雅 演绎大气设计哲学

即便此次正式公布的设计草图仅寥寥数笔, 但从简洁的笔法中已传神勾勒出了全新一代桑塔纳的独特造型特质。外型风格硬朗刚劲, 线条简洁犀利, 型面关系干净利落, 彰显了全新一代桑塔纳现代与经典交织的成熟气质。

在前脸的设计上, 全新一代桑塔纳拥有大气稳健的水平横拉式进气格栅, 上格栅与飞翼式立体前大灯巧妙融为一体, 增加了前脸的视觉宽度, 再搭配上横向雕琢镀铬装饰条, 与银色基座组合显得精致而不失大气, 使得整车形态炯炯有神, 显现出犀利而简约的风格特征。

全新一代桑塔纳遵从大众简约纯粹的设计理念, 又融入更多充满前瞻性的设计语言, 让侧面更具修长动感, 也赋予了一份优雅气息。车侧线条简洁犀利, 高挺的肩部效果营造出额外的坚实感, 简洁硬朗的腰线一直延伸到尾部车灯, 整车造型更显挺拔修长。

全新一代桑塔纳尾部设计的家族特征更明显, 严谨硬朗的线条勾勒出大众经典的尾部轮廓。双件式的尾灯配以大众经典的灯腔内部结构, 错落有致而硬朗有力, 加强了尾部的视觉张力; 而后保险杠下方加入的尾部反射片, 在提升安全性的同事更突出尾部横向感, 降低了视觉重心。

在设计草图中, 造型利落动感的铝合金轮毂也令人印象深刻。延

续了大众家族肌肉美感的硬朗刚劲, 全新一代桑塔纳还特地设计了两款精致轮毂, 能够有效迎合中国消费者的不同需求, 展现出其人性化的设计理念。

这是一个好时代, 因为它允许旧的成为经典, 并时刻激荡新的可能发生。此次, 全新一代桑塔纳车型设计草图的公布, 在传承经典的同时更拥有与时俱进的静态魅力, 满足了消费者企盼已久一睹为快的渴求, 也意味着这款经典德系轿车的上市步伐已经悄然临近。

德州驭达
销售热线: 400-0534-818转800
地址: 德州市开发区新河路1357号
德州众驰
销售热线: 0534-2754222
地址: 德城区东风中路265号